













## دولة

### التفانيات يابلية

#### نجران

أذكر أنشأ طرحت ذات مرة سؤالاً على رئيس بلدية نجران حول تجميع الأمانة ورميها في محرم وادي نجران والأضرار التي تسببها سواء للمخزون الجوي من المياه أو للمواطنين القاطنين بالقرب من الوادي وأجابني بقوله: أن البلدية ساعية لإيجاد فرن خاص لحرق التفانيات كالمصالح به حالياً في منطقة حائل إلا أن بعض هذه التفانيات أشار في كتاباته إلى أن البلدية بالنجاة بقوله رئيس البلدية بالنجاة بقوله بأن هذا المكان قد اختير بواسطة لجنة مشكلة لهذا الغرض وسيبقى مكانه . وفي الواقع أنشأ تالمت لهذا الرد الذي لا يفيده خاصة وأنه يأتي من أحد أبناء المنطقة الجامعيين وتوقع أن هناك أموراً أخرى أجعلها وقلت سانتون بادر الميرانية هذا العلم فرما تنهى المشكلة وهذا الشيء الذي مازلت حتى الآن معتقداً به !!

ورغم التناقض الواضح بين أجابتي رئيس البلدية ونائبه إلا أن الأمر يبقى مرا وخلافاً لهذا الشهر تلقينا المزمع من الاتصالات حول نفس المشكلة ولكنها من سكان حي الملك فهد وهو الحي الذي خطط حديثاً بالمنطقة وشرع المواطنون من ذوي الدخل المحدود في بناء منازلهم هناك . فكانت المصيبة عندما قامت البلدية بتحديد مساحة شائعة شمال الحي لحرق التفانيات بطريقة بدائية فسببت مضايقات لأحضرها فهذا رجل لا ينام من الروائح النعنة وطفل يبكي لاختناقه من الدخان المتطاير الذي يعكر الجو كسحب صيف على الحي - أما نحن البعدين عن هذه الحي فقد تألمنا لتشويه مدخل المدينة على طريق خمير شبيخ نجران وبهذا فلا بد من وضع حل سريع لهذه المعاناة ولو بجهود ذاتية من البلدية فها فعلت ولنا أمل كبير .

● نجران/ علي عون اليامي

## بعد اسبوع للمرور جولات مروية مكثفة

جدة - عبدالرؤوف ناجي:

جولات مروية مكثفة قام بها مرور جدة فور الانتهاء من اسبوع المرور في شوارع مدينة جدة جميعاً وكانت هذه الجولات شاملة على الرخص والاستمارات وعمليات التجديد الخاصة بها والتأكد من صلاحية السيارة للاستعمال أولاً - وكان المرور قام بجولات أخرى على شوارع الحمراء أو الخاصة بالسباقات كما يحلو للشباب التهور شمسيتها - بعد الثانية من منتصف الليل والتي كانت حملات ناجحة في القبض وإيقاف بعض الشباب المشهور في عمليات التفحيط والسباقات - حيث كانت جميع المنافذ محاطة برجال المرور - واستقبلت (الرياض) فرصة هذه الحملات المطلوب منها - كما أن اسبوع المرور كان ناجحاً وقام المواطنين بالاستفادة منه حيث أن الحملات التي قاموا بها أسفرت أن المواطنين فعلاً استفادوا من هذا الأسبوع - بتجديد رخصهم واستماراتهم واتبعوا الطرق الصحية للقيادة وأن المخالفات قليلة جداً - أما عن حملات الحمراء - فقالوا أن الشباب المشهور والمستور هم الذين يقومون بذلك ونحن لهم المرحاض للقضاء على هذه الظاهرة التي بدأت تتلاشى فعلاً بالتدريج وسلموهم من هناك حملات مكثفة أخرى مستمرة في أواخر الليل مع وجود دوريات مساندة أخرى .

## نجاح الجولات الزراعية بالغربية

جدة - عبدالرؤوف ناجي:

انتهت جولات الاحصاء الزراعي بمنطقة الغربية أعمالها وذكر المهندس احمد اسعد مدير فرع الزراعة والمياه أن هذه الجولات كانت ساعدت مهندسين زراعيين سعوديين مع خمس فرق زراعية وكان الهدف من هذه الجولات هو حصر المساحات الزراعية المزروعة وما تحتويه من مخيرات ، كذلك حصر الأبار والعيونات وبعد الايدي العاملة بالمزارع سواء كانت مسجونة أو مستخدمة وهذه هي المرحلة الثانية من الجولات حيث أن هناك جولات في السنة أحياناً في الصيف والآخر في الشتاء أما عن الاحصائية فيتم الآن تجميعها لإرسالها إلى الوزارة والتي تقوم بجمع المعلومات وتخزينها في الكمبيوتر والذي بدأت الوزارة في استخدامه

## ميزانيات مستقلة للمناطق الصحية

كتب - سعيد الأسمر:

علمت الرياض - بأنه تقر دراسة منح ميزانيات مستقلة للمديريات العامة للشؤون الصحية بالمملكة لتتمكن من سرعة تقديم الخدمات الصحية وتنفيذ مشاريعها وتأمين مشروعاتها تحفيها من المركزية والإجراءات السابقة التي كانت تأخذ وقتاً طويلاً ما بين الوزارة وفروعها بما لا يخدم سرعة التنفيذ وجوده الأداء وقد كلف معالي الدكتور غازي القصيبي عدداً من المسؤولين في الوزارة وكذلك مديري المناطق بأعداد دراسات مستفيضة حول الأوضاع الصحية بشكل عام والتنظيمات الإدارية والمالية المطلوبة والكيفية التي يجب بها تنفيذ فكرة ميزانيات المناطق المستقلة .

## مركز التدريب والتجديد بمكة المكرمة

يحتفل بتخريج الدفتين العاشرة والحادية عشرة



عبد الله الشيخ مدير الأمن العام

مكتب مكة المكرمة احتفل مركز التدريب والتجديد بمكة المكرمة بتخريج الدفتين العاشرة والحادية عشرة من دورتي الشريعة والدفاع المدني والفترة المسائية والسجون بمكة وإدارة التتويج والدفاع المدني بالمنطقة الغربية وذلك بفرع المركز بجموم وقد حضر حفل التخرج م.م. سليمان عثواني مدير شرطة العاصمة المقدسة وقد تم تدريب أفراد الدفتين في الفترة التي بدأت في ١٤٠٢/١٢/١ هـ لمدة ٦ أشهر على مختلف العلوم في التدريب العسكري الميداني والاتصالات اللاسلكية ومبادئ المرور والمشاء والأسلحة والدوريات والتفافية الإسلامية والعلاقات العامة والتحقيق الجنائي والدفاع المدني والأرصاد والمعلمة والإسعافات الأولية والتربية البدنية وقد قام الخريجون بعرض عام تخلله عرض للكراتيه والجودو كما تم توزيع الجوائز على المتفوقين في مختلف الامتحان وحضر الحفل عدد من مسؤولي شرطة العاصمة المقدسة والعقيد موسى فهد النقيب عقال الملك قائد مركز التدريب والتجديد بمكة والملازم خالد المهرزاني والرفيق يحيى حسن عسيري رئيس سرب المستجدين ومحمد طلع عسيري وتوجد الاشادة التي قدمت له العمل فتمت في الدورة الثانية عشرة اعتباراً من أول شعبان وتم منح رتبة عريف للمدرّب المحاضر على المؤهل الابتدائي ومؤهل مهني ويتم توزيعهم على مختلف الوحدات بعد التخرج اشتراك فيها حراس المصارف والأمن بمكة المكرمة .

## محمد التركي

يفتح معرض الفنون التشكيلية لطالبة جامعة الملك فيصل

بالاحساء

الاحساء - أبراهيم الجريسان: افتتح الدكتور محمد التركي مدير جامعة الملك فيصل بالبحرية معرضاً للفنون التشكيلية لطالبة الجامعة وذلك على صالة كلية التربية بالاحساء ويستمر المعرض الذي يستمر لمدة اسبوع على العديد من اللوحات وأعمال المجسمات والأعمال التطبيقية التي جسدها طلبة الجامعة التشكيليون ويعتبر هذا المعرض ختام الأنشطة الثقافية بالجامعة .

## حصى الاراضي

البور بعفيف

عفيف - ناصر العتيبي: تقوم الوحدة الزراعية بعفيف بسحب شللك للزراعة والجرير على جميع وكيل الوزارة لخدمات الزراعة بكتيف فرع الزراعة والمياه بعفيف بخصر الأراضي للزراعة بالزراعة والواقع بمنطقة الخصاص الفرع والرابع عنها للوزارة لدراساتها وتقسيمها تمهيداً لتوزيعها على المواطنين المستفيدين منها واستغلالها في الزراعة بكافة أنواعها . ذكر ذلك (الرياض) فهد الكتيبي مدير فرع الزراعة والمياه بعفيف .

## تقرير فني عن الخطوط السعودية

مكتب المعلم محمد ملال



كابتن احمد مطر

مكتب المعلم محمد ملال: أعلن مساعد المدير العام للخدمات الفنية بالخطوط السعودية الأستاذ عثمان السبيعي أن الأيدي الفنية السعودية سوف تمل في خلال فترة قريبة محل الفنيين الأجانب وأن خطة السعودية لتدريب وتأهيل الشباب السعودي إلى الخارج لدراسة هندسة الطيران بدأت تحقق أهدافها وتغطي نتائجها فهد بدأت السعودية خططها لعودة الطيران الذي كان قد توقف في عام ١٩٧٨م كجزء من برنامج تعليمي مدروس وقد كان الفنيون السعوديون يشكلون إلى ما قبل عام ٧٤ حوالي ٧٥٪ من عدد العاملين في الإدارات الفنية وهندسة الطيران إلا أنه بعد عام ٧٥ توجهت السعودية نحو جلب المصالة الفنية الأجنبية لسد حاجتها من الفنيين بعد التوسع الهائل في طائرات السعودية وذلك لتدريبهم ٣٢٠ متدرباً وبعد إعلان نتائج اختبار الثانوية العامة سوف تمتدح الفنيون السعوديون ليزيلوا إدارة وتشغيل كافة مرافق صيانة وهندسة الحصول السعودية ١٠٠٠ متدرب سنوي والمعدات الفنية الدقيقة الخاصة بالعمليات الجوية المختلفة فكان أن فخذت السعودية باب الابتعاث لخدمة الثانوية العامة إلى الولايات المتحدة الأمريكية للحصول على شهادة وكالة الطيران الدولية الأمريكية وقد تم إرسال أول دفعة إلى أمريكا في

عام ٧٩ وكان قوامها ٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان

عام ٨٠م وكان قوامها ٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٨١م وكان قوامها ٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٨٢م وكان قوامها ٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٨٣م وكان قوامها ٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٨٤م وكان قوامها ٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٨٥م وكان قوامها ٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٨٦م وكان قوامها ١٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٨٧م وكان قوامها ١١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٨٨م وكان قوامها ١٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٨٩م وكان قوامها ١٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٩٠م وكان قوامها ١٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٩١م وكان قوامها ١٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٩٢م وكان قوامها ١٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٩٣م وكان قوامها ١٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٩٤م وكان قوامها ١٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٩٥م وكان قوامها ١٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٩٦م وكان قوامها ٢٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٩٧م وكان قوامها ٢١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٩٨م وكان قوامها ٢٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ٩٩م وكان قوامها ٢٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٠٠م وكان قوامها ٢٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٠١م وكان قوامها ٢٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٠٢م وكان قوامها ٢٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٠٣م وكان قوامها ٢٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٠٤م وكان قوامها ٢٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٠٥م وكان قوامها ٢٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٠٦م وكان قوامها ٣٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٠٧م وكان قوامها ٣١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٠٨م وكان قوامها ٣٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٠٩م وكان قوامها ٣٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠١٠م وكان قوامها ٣٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠١١م وكان قوامها ٣٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠١٢م وكان قوامها ٣٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠١٣م وكان قوامها ٣٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠١٤م وكان قوامها ٣٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠١٥م وكان قوامها ٣٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠١٦م وكان قوامها ٤٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠١٧م وكان قوامها ٤١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠١٨م وكان قوامها ٤٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠١٩م وكان قوامها ٤٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٢٠م وكان قوامها ٤٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٢١م وكان قوامها ٤٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٢٢م وكان قوامها ٤٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٢٣م وكان قوامها ٤٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٢٤م وكان قوامها ٤٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٢٥م وكان قوامها ٤٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٢٦م وكان قوامها ٥٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٢٧م وكان قوامها ٥١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٢٨م وكان قوامها ٥٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٢٩م وكان قوامها ٥٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٣٠م وكان قوامها ٥٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٣١م وكان قوامها ٥٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٣٢م وكان قوامها ٥٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٣٣م وكان قوامها ٥٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٣٤م وكان قوامها ٥٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٣٥م وكان قوامها ٥٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٣٦م وكان قوامها ٦٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٣٧م وكان قوامها ٦١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٣٨م وكان قوامها ٦٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٣٩م وكان قوامها ٦٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٤٠م وكان قوامها ٦٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٤١م وكان قوامها ٦٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٤٢م وكان قوامها ٦٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٤٣م وكان قوامها ٦٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٤٤م وكان قوامها ٦٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٤٥م وكان قوامها ٦٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٤٦م وكان قوامها ٧٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٤٧م وكان قوامها ٧١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٤٨م وكان قوامها ٧٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٤٩م وكان قوامها ٧٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٥٠م وكان قوامها ٧٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٥١م وكان قوامها ٧٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٥٢م وكان قوامها ٧٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٥٣م وكان قوامها ٧٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٥٤م وكان قوامها ٧٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٥٥م وكان قوامها ٧٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٥٦م وكان قوامها ٨٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٥٧م وكان قوامها ٨١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٥٨م وكان قوامها ٨٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٥٩م وكان قوامها ٨٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٦٠م وكان قوامها ٨٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٦١م وكان قوامها ٨٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٦٢م وكان قوامها ٨٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٦٣م وكان قوامها ٨٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٦٤م وكان قوامها ٨٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٦٥م وكان قوامها ٨٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٦٦م وكان قوامها ٩٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٦٧م وكان قوامها ٩١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٦٨م وكان قوامها ٩٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٦٩م وكان قوامها ٩٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٧٠م وكان قوامها ٩٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٧١م وكان قوامها ٩٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٧٢م وكان قوامها ٩٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٧٣م وكان قوامها ٩٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٧٤م وكان قوامها ٩٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٧٥م وكان قوامها ٩٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٧٦م وكان قوامها ١٠٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٧٧م وكان قوامها ١٠١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٧٨م وكان قوامها ١٠٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٧٩م وكان قوامها ١٠٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٨٠م وكان قوامها ١٠٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٨١م وكان قوامها ١٠٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٨٢م وكان قوامها ١٠٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٨٣م وكان قوامها ١٠٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٨٤م وكان قوامها ١٠٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٨٥م وكان قوامها ١٠٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٨٦م وكان قوامها ١١٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٨٧م وكان قوامها ١١١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٨٨م وكان قوامها ١١٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٨٩م وكان قوامها ١١٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٩٠م وكان قوامها ١١٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٩١م وكان قوامها ١١٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٩٢م وكان قوامها ١١٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٩٣م وكان قوامها ١١٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٩٤م وكان قوامها ١١٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٩٥م وكان قوامها ١١٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٩٦م وكان قوامها ١٢٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٩٧م وكان قوامها ١٢١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٩٨م وكان قوامها ١٢٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٠٩٩م وكان قوامها ١٢٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٠٠م وكان قوامها ١٢٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٠١م وكان قوامها ١٢٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٠٢م وكان قوامها ١٢٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٠٣م وكان قوامها ١٢٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٠٤م وكان قوامها ١٢٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٠٥م وكان قوامها ١٢٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٠٦م وكان قوامها ١٣٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٠٧م وكان قوامها ١٣١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٠٨م وكان قوامها ١٣٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٠٩م وكان قوامها ١٣٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١١٠م وكان قوامها ١٣٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١١١م وكان قوامها ١٣٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١١٢م وكان قوامها ١٣٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١١٣م وكان قوامها ١٣٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١١٤م وكان قوامها ١٣٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١١٥م وكان قوامها ١٣٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١١٦م وكان قوامها ١٤٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١١٧م وكان قوامها ١٤١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١١٨م وكان قوامها ١٤٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١١٩م وكان قوامها ١٤٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٢٠م وكان قوامها ١٤٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٢١م وكان قوامها ١٤٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٢٢م وكان قوامها ١٤٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٢٣م وكان قوامها ١٤٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٢٤م وكان قوامها ١٤٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٢٥م وكان قوامها ١٤٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٢٦م وكان قوامها ١٥٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٢٧م وكان قوامها ١٥١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٢٨م وكان قوامها ١٥٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٢٩م وكان قوامها ١٥٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٣٠م وكان قوامها ١٥٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٣١م وكان قوامها ١٥٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٣٢م وكان قوامها ١٥٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٣٣م وكان قوامها ١٥٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٣٤م وكان قوامها ١٥٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٣٥م وكان قوامها ١٥٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٣٦م وكان قوامها ١٦٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٣٧م وكان قوامها ١٦١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٣٨م وكان قوامها ١٦٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٣٩م وكان قوامها ١٦٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٤٠م وكان قوامها ١٦٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٤١م وكان قوامها ١٦٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٤٢م وكان قوامها ١٦٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٤٣م وكان قوامها ١٦٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٤٤م وكان قوامها ١٦٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٤٥م وكان قوامها ١٦٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٤٦م وكان قوامها ١٧٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٤٧م وكان قوامها ١٧١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٤٨م وكان قوامها ١٧٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٤٩م وكان قوامها ١٧٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٥٠م وكان قوامها ١٧٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٥١م وكان قوامها ١٧٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٥٢م وكان قوامها ١٧٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٥٣م وكان قوامها ١٧٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٥٤م وكان قوامها ١٧٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٥٥م وكان قوامها ١٧٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٥٦م وكان قوامها ١٨٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٥٧م وكان قوامها ١٨١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٥٨م وكان قوامها ١٨٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٥٩م وكان قوامها ١٨٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٦٠م وكان قوامها ١٨٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٦١م وكان قوامها ١٨٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٦٢م وكان قوامها ١٨٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٦٣م وكان قوامها ١٨٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٦٤م وكان قوامها ١٨٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٦٥م وكان قوامها ١٨٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٦٦م وكان قوامها ١٩٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٦٧م وكان قوامها ١٩١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٦٨م وكان قوامها ١٩٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٦٩م وكان قوامها ١٩٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٧٠م وكان قوامها ١٩٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٧١م وكان قوامها ١٩٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٧٢م وكان قوامها ١٩٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٧٣م وكان قوامها ١٩٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٧٤م وكان قوامها ١٩٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٧٥م وكان قوامها ١٩٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٧٦م وكان قوامها ٢٠٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٧٧م وكان قوامها ٢٠١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٧٨م وكان قوامها ٢٠٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٧٩م وكان قوامها ٢٠٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٨٠م وكان قوامها ٢٠٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٨١م وكان قوامها ٢٠٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٨٢م وكان قوامها ٢٠٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٨٣م وكان قوامها ٢٠٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٨٤م وكان قوامها ٢٠٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٨٥م وكان قوامها ٢٠٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٨٦م وكان قوامها ٢١٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٨٧م وكان قوامها ٢١١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٨٨م وكان قوامها ٢١٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٨٩م وكان قوامها ٢١٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٩٠م وكان قوامها ٢١٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٩١م وكان قوامها ٢١٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٩٢م وكان قوامها ٢١٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٩٣م وكان قوامها ٢١٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٩٤م وكان قوامها ٢١٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٩٥م وكان قوامها ٢١٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٩٦م وكان قوامها ٢٢٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٩٧م وكان قوامها ٢٢١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٩٨م وكان قوامها ٢٢٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١١٩٩م وكان قوامها ٢٢٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٠٠م وكان قوامها ٢٢٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٠١م وكان قوامها ٢٢٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٠٢م وكان قوامها ٢٢٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٠٣م وكان قوامها ٢٢٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٠٤م وكان قوامها ٢٢٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٠٥م وكان قوامها ٢٢٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٠٦م وكان قوامها ٢٣٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٠٧م وكان قوامها ٢٣١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٠٨م وكان قوامها ٢٣٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٠٩م وكان قوامها ٢٣٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢١٠م وكان قوامها ٢٣٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢١١م وكان قوامها ٢٣٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢١٢م وكان قوامها ٢٣٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢١٣م وكان قوامها ٢٣٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢١٤م وكان قوامها ٢٣٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢١٥م وكان قوامها ٢٣٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢١٦م وكان قوامها ٢٤٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢١٧م وكان قوامها ٢٤١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢١٨م وكان قوامها ٢٤٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢١٩م وكان قوامها ٢٤٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٢٠م وكان قوامها ٢٤٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٢١م وكان قوامها ٢٤٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٢٢م وكان قوامها ٢٤٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٢٣م وكان قوامها ٢٤٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٢٤م وكان قوامها ٢٤٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٢٥م وكان قوامها ٢٤٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٢٦م وكان قوامها ٢٥٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٢٧م وكان قوامها ٢٥١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٢٨م وكان قوامها ٢٥٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٢٩م وكان قوامها ٢٥٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٣٠م وكان قوامها ٢٥٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٣١م وكان قوامها ٢٥٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٣٢م وكان قوامها ٢٥٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٣٣م وكان قوامها ٢٥٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٣٤م وكان قوامها ٢٥٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٣٥م وكان قوامها ٢٥٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٣٦م وكان قوامها ٢٦٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٣٧م وكان قوامها ٢٦١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٣٨م وكان قوامها ٢٦٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٣٩م وكان قوامها ٢٦٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٤٠م وكان قوامها ٢٦٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٤١م وكان قوامها ٢٦٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٤٢م وكان قوامها ٢٦٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٤٣م وكان قوامها ٢٦٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٤٤م وكان قوامها ٢٦٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٤٥م وكان قوامها ٢٦٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٤٦م وكان قوامها ٢٧٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٤٧م وكان قوامها ٢٧١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٤٨م وكان قوامها ٢٧٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٤٩م وكان قوامها ٢٧٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٥٠م وكان قوامها ٢٧٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٥١م وكان قوامها ٢٧٥٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٥٢م وكان قوامها ٢٧٦٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٥٣م وكان قوامها ٢٧٧٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٥٤م وكان قوامها ٢٧٨٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٥٥م وكان قوامها ٢٧٩٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٥٦م وكان قوامها ٢٨٠٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٥٧م وكان قوامها ٢٨١٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٥٨م وكان قوامها ٢٨٢٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٥٩م وكان قوامها ٢٨٣٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام ١٢٦٠م وكان قوامها ٢٨٤٠٠ طالب شتوت على الامتحان عام











## حوار

### بقلم د. فائقة أمين شاكر

#### استراحة الخميس !

اتمنى في هذه اللحظة ان اتحول رجلا !  
اتركه على مساند مريحة ، اضع رجلا على رجل .. اخذ نقسا عميقا من (الشيشة) واعلق على واجهة هذه الاستراحة يافطة تقول :  
مقلق للراحة ..  
الراحة تبقى حُلما .. مجرد حلم في خضم هذا الاليم الذي نسميه بالحياة .

فالفكر عندما يشتغل يصعب اطفائه . حتى النوم لا يستطيع ان يخمده . كل ما يفعله النوم هو ان يحول الفكر الى الداخل ، الى عالم العقل الباطن . وما الاحلام التي نراها او نعيشها ونحن نيام الا ترجمة مصورة لجوالات الفكر في عالم العقل الباطن .

اذا انا اختار الا ارتاح . لم يكن لي خيار في ان اولد انش ام نكرا . ولكن لي كل الحرية في اختيار ان اعلق تلك البافطة الصغرية جدا . ولكني لا افعل . وافضل ان اصدمكم بتقرير يقول : لو كنت رجلا لفتحت كلما وقفت راسي العنيدة بالعرض امام قلبي تقول :

لا .. لن اكتب .. لن افكر .. لن التزم بصورة الانسان الملتزم .. ولن امتثل لرغبات القراء ومتابعيهم المتبعة !!

لو كنت رجلا لاختفيت كلما احسست بالتعب . ولعدت كلما احسست بالحنين الى رؤية اسمي مرسوما باناقة صحافية فوق اوتحت شيء ما يسمونه بالمقال او العمود او الزاوية !

ولكنني لست رجلا . ولذلك لن اخفي . وبإصرار احبس يافطة (مقلق للراحة) في خزنة . واقلل الخزانة وارمي بمفتاحها في قاع البحر .

لأنني امرأة ، اصر على هزم النقاس في اعيني واصر على تقيوم راسي العنيد . فشئ طبيعى . ويؤخذ اختفاؤه مقياسا لدمج به كل امرأة اخرى .

ان تخلفك الآن ، حتى وان كان السبب وجيها . سيتحرك اللسان الرجلي يلوك الحكم الذي تعودنا سماعه حول قدرة المرأة : قائلا :  
هذه هي طبيعة المرأة .. لا تقوى على الاستمرارية في العطاء أما إذاتخلف قلم الرجل . فشئ طبيعى . ويؤخذ اختفاؤه كحالة فردية ولا يستعمل كمقياس لقدرة كل جنس الرجال على المواصلة في العطاء .

فالرجل انسان مسئول . وطبيعى جدا ان تتعارض مسؤولياته مع التزامات قلمه . وطبيعى جدا ان يعفى نفسه من هذه الالتزامات . فيختفى دون تساؤل . ويوجد بكل الترحيب والتأييد .

أما انا فلأنني امرأة فسوف التزم بكتابة (استراحة الخميس) كل خميس . حتى وان كنت اشعر بمنتهى التعب !!

## اذاعة الرياض.. وروحانية رمضان

البث يبدأ الساعة صباحا .. ويستمر حتى الثالثة

صبح اليوم التالي .. نقل صلوات العشاء والتراويح

والتهجد يوميا وتكثيف البرامج الدينية

كاتب/ مشعل المطرفي :

الجامع الكبير بالرياض :

● اذاعة القرآن الكريم تنقل

الصلوة من المسجد الحرام

● والمسجد النبوي يوميا

● ستقوم اذاعة القرآن الكريم

بنقل صلاة العشاء وصلاة التراويح

والتهجد يوميا . يوم من المسجد

الحرام بمكة المكرمة . ويوم من

المسجد النبوي الشريف وذلك

مساء . ثم ينتقل الميكروفون الى

اذاعة نداء الاسلام . ودية (ساعة

ونصف) تبث من خلالها

البرامج . ثم يعود الميكروفون

الى البرنامج العام وتستمر

البرامج حتى الساعة الثالثة من

صبح اليوم التالي .

● البرنامج العلم ينقل

الصلوة وخطة العيد

● هذا وسيقيم البرنامج العام

بنقل صلاة العشاء وصلاة التراويح

والتهجد من المسجد الحرام بمكة

المكرمة وذلك في العشر الاواخر من

شهر رمضان المبارك وايضا خطبة

العيد من مكة المكرمة

● اذاعة القرآن الكريم

يبدأ البث في اذاعة القرآن

الكريم مع بداية الدورة الجديدة

والتي تبدأ في غرة شهر رمضان

المبارك . الساعة الثامنة صباحا الى

ما بعد اذان الفجر من المسجد

● نشرات الاخبار

● والمواجز

● اعتبارا من بداية الدورة

الاذاعية الجديدة سوف تكون

مواعيد نشرات الاخبار ومواجزها

الانتباه على النحو التالي .

● النشرة الاخبارية الاولى

الساعة التاسعة صباحا

● النشرة الاخبارية الثانية

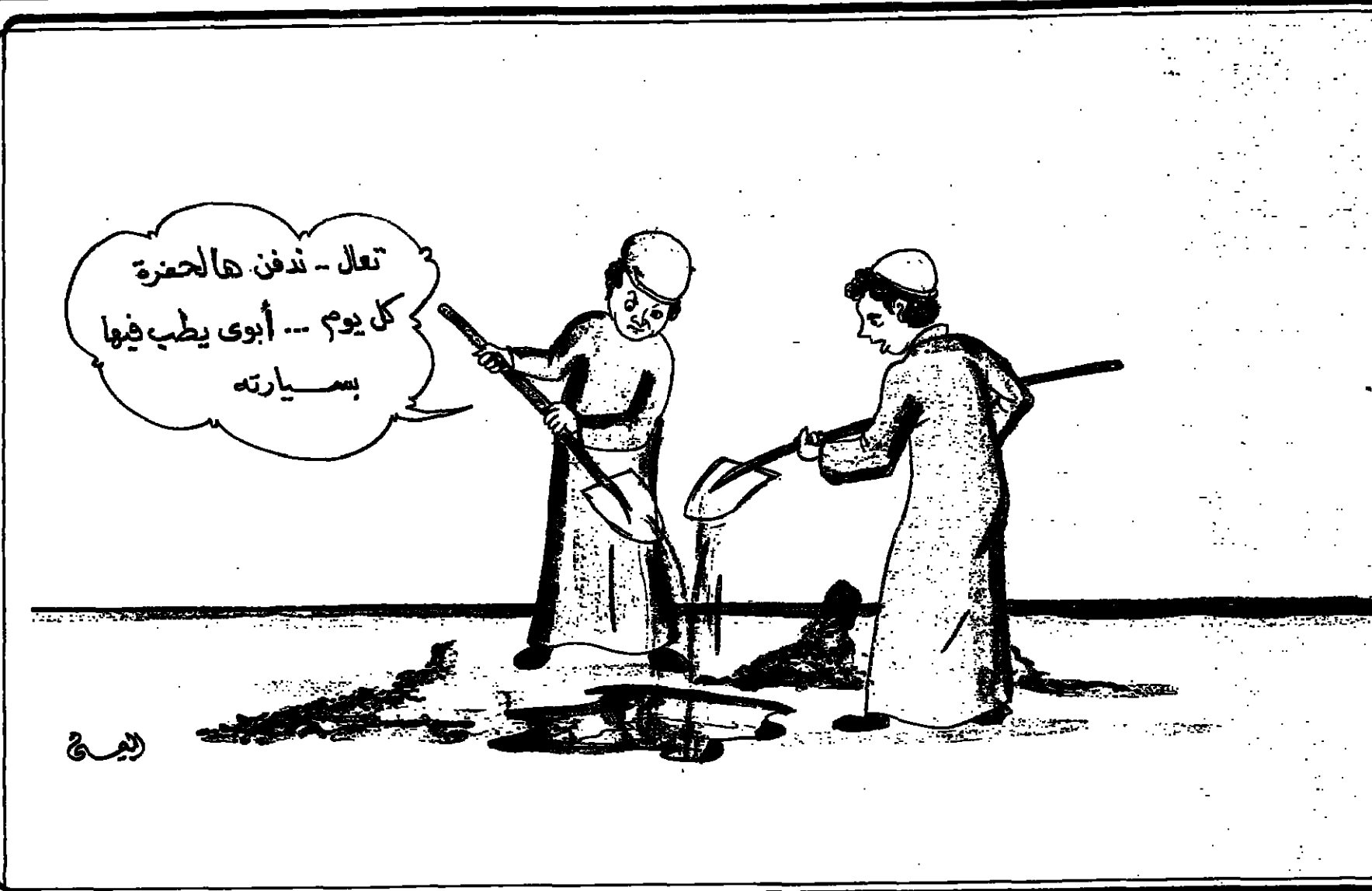
الساعة الثانية والنصف ظهرا

● النشرة الاخبارية الثالثة

الساعة التاسعة مساء

● النشرة الاخبارية الرابعة

الساعة الحادية عشرة مساء



## الصحة النفسية ما علاقتها بتطور المجتمع

### القلق وعدم التوافق الاجتماعي وتربية الاباء والمشكلات الفردية هي الأكثر

٣٥٪ نسبة زيادة المراجعين في العيادة النفسية عن العام الماضي في الرياض

وجود الطبيب والاختصاصي النفسي في كل مستشفى واسعاف أصبح ضرورة

تلك هي المسببات عبر العرض

السابق تعطينا دلة في ان نسبة

الامراض النفسية ومشاكل

التكيف والتخلف العقلي ناتجة عن

الاهمال والتعاقب في ممارسة

الدور باقتدار .

فالتوسع الناتج لوكالة امراض

العصر في احدث عيادة نفسية في

كل مستشفى في مناطق المملكة

ووحدة متكاملة من الاطباء

والاختصاصيين والاختصاصيات

والفنيين في المستشفيات الكبيرة

هي مواكبة لتلميها ظروف المرحلة

الجديدة فكل توارثات الافراد

ومشاكلهم وتعدد الاطفال على

سلطة الاب .

ففي الرياض على سبيل المثال

الوحدة النفسية هي اقل ما يمكن

تعميمه لكون الرياض تقع في

الواحات الاجتماعية عبر منزل او

وظيفة او درجة علمية او سفر

معين .. كلها لها مصادرها ولها

تفرعاتها في احدث صراعات

نفسية واضحة تترك بصماتها على

التعامل وسلوك الاسوياء قبل

غيرهم .

● اساليب التربية ما

دورها ؟؟

وخلافا لذلك فان اساليب

التربية والتشجيع والتعامل مع

الابناء واعطائهم الثقة داخل

المنزل تتفاوت من منزل ومن تكون

اجتماعي السلي اخر اسلوب

التعامل عبر محاذير تقربها نظرة

الشارع والخوف من الانحراف او

التسبب من جانب والاهمال

والتعاقب في اداء الواجب الابوي

من جانب اخر . كان له اثره في

خلق شخصية تكون اما انكالية او

مظورية او تعاني من اضطهاد

خفي يبرز في حوارات عقيمة .

سليمان الناصر



المجتمع .

فالاستقرار

والنفس يولد صحة نفسية جيدة

لل فرد .. ولكن حينما تختل هذه

الوظائف ويبدأ المجتمع في

تقصص ادوار حية عليه وترتفع

قيمه وتنخفض اخرى نتيجة

انشغال الناس بهوم جديدة هي

تحديث الدور الذي انشغلوا به في

الماضي في توادهم وتواصلهم

الى الانتقال للحب والكسب

والنظرة الطوية للأشياء لتحديث

الممارسة والرقى بالمستوى لكي

يمارس واجهة مواكبة للتطور

الاجتماعية المحدودة .

● الشكوى ومرمجة

العبادة النفسية

هذه الاشياء وغيرها كانت

عوامل لشكوى الأسرة في هذا

المجتمع من عوامل عدة فجعلتهم

ببرامج العبادة النفسية

بالرياض . التي تركزت اكثر

لشكوى والمشكلات نظرا لعدم

التكيف والتفهم وعدم التوافق

الاجتماعي في التكوين الاسري

وتباين مشكلات الافراد الذين

يشكلون دأما من العزلة والوحدة .

تراجع في هيك التنظيم

الاجتماعي وانخفاض بعض

المعيلين والقيم وارتفاعها عند

الاخريين . اي ان الازدواجية في

القديم والمعيلين هي عامل من

ضمن عوامل متنوعة في تفاوت

الصلوات الاجتماعية واختلاف

التعليمات في حركة التواد والصلة

وانشغال الناس بأشكال حية عبر

واجبات التعامل لتهتم واشغلتهم

عن تتبع الاتباء ومواصلة البقاء

بينهم ليحت متطلباتهم المعنوية .

● زيادة نسبة المراجعين

للعيادة النفسية

الامر الذي سجل ارتفاع نسبة

المراجعين للعيادة النفسية الى ان

وصلت ٣٥٪ عن العام السابق اي

بمعدل ٥٥٨ حالة شهريا وعشر

حالات يوميا جديدة حسب

احصائية وحدة الصحة النفسية

بالرياض .

## تقرير اليوم

الشرحة التي يمكن من خلالها

قياس درجات التوافق والتكيف في

التركيب الاجتماعي هي نسبة

الرقم .. التي تقسم عدد دالات

وصفية الى نتائج في البناء

الاجتماعي والعواض والمسيبات

للتأثير والدالة على وجود ظاهرة

اوتأثر قريب من الناس بمسيبات

افترتها الحياة المعاصرة وتباين

الطبقات الاجتماعية واختلاف

الوظائف والادوار في جسد هذا

المجتمع .

فالا استقرار

والنفس يولد صحة نفسية جيدة

لل فرد .. ولكن حينما تختل هذه

الوظائف ويبدأ المجتمع في

تقصص ادوار حية عليه وترتفع

قيمه وتنخفض اخرى نتيجة

انشغال الناس بهوم جديدة هي

تحديث الدور الذي انشغلوا به في

الماضي في توادهم وتواصلهم

الى الانتقال للحب والكسب

والنظرة الطوية للأشياء لتحديث

الممارسة والرقى بالمستوى لكي

يمارس واجهة مواكبة للتطور

الاجتماعية المحدودة .

● الشكوى ومرمجة

العبادة النفسية

هذه الاشياء وغيرها كانت

عوامل لشكوى الأسرة في هذا

المجتمع من عوامل عدة فجعلتهم

ببرامج العبادة النفسية

بالرياض . التي تركزت اكثر

لشكوى والمشكلات نظرا لعدم

التكيف والتفهم وعدم التوافق

الاجتماعي في التكوين الاسري

وتباين مشكلات الافراد الذين

يشكلون دأما من العزلة والوحدة .

تراجع في هيك التنظيم

الاجتماعي وانخفاض بعض

المعيلين والقيم وارتفاعها عند

الاخريين . اي ان الازدواجية في

القديم والمعيلين هي عامل من

ضمن عوامل متنوعة في تفاوت

الصلوات الاجتماعية واختلاف

التعليمات في حركة التواد والصلة

وانشغال الناس بأشكال حية عبر

واجبات التعامل لتهتم واشغلتهم

عن تتبع الاتباء ومواصلة البقاء

بينهم ليحت متطلباتهم المعنوية .

● زيادة نسبة المراجعين

للعيادة النفسية

الامر الذي سجل ارتفاع نسبة

المراجعين للعيادة النفسية الى ان

وصلت ٣٥٪ عن العام السابق اي

بمعدل ٥٥٨ حالة شهريا وعشر

حالات يوميا جديدة حسب

احصائية وحدة الصحة النفسية

بالرياض .

● الشكوى ومرمجة

العبادة النفسية

هذه الاشياء وغيرها كانت

عوامل لشكوى الأسرة في هذا

المجتمع من عوامل عدة فجعلتهم

ببرامج العبادة النفسية

بالرياض . التي تركزت اكثر

لشكوى والمشكلات نظرا لعدم

التكيف والتفهم وعدم التوافق

الاجتماعي في التكوين الاسري

وتباين مشكلات الافراد الذين

يشكلون دأما من العزلة والوحدة .

تراجع في هيك التنظيم

الاجتماعي وانخفاض بعض

المعيلين والقيم وارتفاعها عند

الاخريين . اي ان الازدواجية في

القديم والمعيلين هي عامل من

ضمن عوامل متنوعة في تفاوت

الصلوات الاجتماعية واختلاف

التعليمات في حركة التواد والصلة

وانشغال الناس بأشكال حية عبر

واجبات التعامل لتهتم واشغلتهم

عن تتبع الاتباء ومواصلة البقاء

بينهم ليحت متطلباتهم المعنوية .

● زيادة نسبة المراجعين

للعيادة النفسية

الامر الذي سجل ارتفاع نسبة

المراجعين للعيادة النفسية الى ان

وصلت ٣٥٪ عن العام السابق اي

بمعدل ٥٥٨ حالة شهريا وعشر

حالات يوميا جديدة حسب

احصائية وحدة الصحة النفسية

بالرياض .

● الشكوى ومرمجة

العبادة النفسية

هذه الاشياء وغيرها كانت

عوامل لشكوى الأسرة في هذا

المجتمع من عوامل عدة فجعلتهم

ببرامج العبادة النفسية

</



## خزاعي الصحاري

### قصيدة مختارة

نشرونا في عدنا الماضي القصيدة التي وجهها الشاعر عبدالله بن عون للشاعر عبدالرحمن العطوي ووضعناها تحت عنوان قصيدة مختارة ووجدنا بنشر رد العطوي عليها ووقاه بالوعد اليكم الرد :

لا بأس يا شاكس من الهجر والتنيا  
يشكي هوى خيلين بعاد مرامسه  
لجيت من شكوى خليلي من الهوى  
وامسيت فكري غارقن في قوامسه  
وشلون اجارى راعى الظن بالمثل  
وخيل عزمي سابقته عرامسه  
لبيت صياحه وعجلت فرغتني  
وفرسان عزمي من عناء متعامسه  
ونخيت عوانى على الشعر وصمتوا  
صم السامع والنواظر طرامسه  
وقعدت كنى راهبين وسط صومعه  
الياما اتحتي ليلتي وقفت خزامسه  
وامسيت كنى راعى الذود بالخلا  
اصبح بدال ابله قطيع الجوامسه  
في مهمن قفرتن ظلي بالاعه  
خافى وخاليه من الماء ترامسه  
يا بن عون مبلى الهوى كل ما اكوى  
واصبح بكى من جور يومه على اسمه  
تعبير بقى وما جرى له من العنا  
تخللا بققن عذابي من دعامسه  
في الصبح يقى كنه الوحش بالخلا  
وبالليل عجلن يم ليلى هرامسه  
كلن يبي يقطف من الورد ما حلا  
لكن دون الورد يؤذيكم نامسه  
وانا اقول يا راع الهوى وادع الهوى  
اليا صار دونك كائناتن كعامسه  
اليا صار مالك حيلة في مواصلة  
وجرح المحبة داخل القلب دامسه  
رم العزى واترك يا بن عون ما بقى  
والليل لا يقرب مسامحك دامسه

عبدالرحمن العطوي - الرياض

### لغز الصفحة

عرضنا في عدنا الماضي لغز الاخ ناصر بن عبدالله المسيبري الذي كان نصه :

ابى انتشد اللي للمعنى يعرفون  
عن شائب ينقل اعياله بجوفه  
اعيله الثين ويضع وقت يرسدون  
وفيهم غداه بنت عليها كلوفه

وهو يعنى بذلك الكشاف او الاتريك اليدوي كما يسميه بعض الناس وقد اصلى الحل جري بن عبدالرحمن العطوي من جهة حيث قال :

يا ناصر اخذ الحل عسى ما تهون  
كشاف بالظلمة وهذى وصفوه  
سعره رخيص اليسا يغتو تشيرون  
وليه نفعه بعض الليال مخلوفه

ومن رياض الخبرا بالقصيم شارك بالحل علي الرشيد حيث قال :

شليك يا ناصر بالاولاء مقفرون  
ويدونهم ما يتفكك في كشوفه  
اتريك وعيله اجارل فيغنون  
لننسه اللي بالقران معروفه

ومن الخبراء بالقصيم اصلى الحل حمد عبدالله النوشان حيث قال :

انا عرفت اللغز وهات الكلفون  
يقول هذا اللغز وهذى وصفوه  
اللغز يلقى للمعاني تعرفون  
كشاف يضوي لك طريقك تشوفه

ومن البرس شارك بالحل سليمان الجربوع حيث قال :

تحية تعداد تسعين مليون  
لحمد بن عيسى ما هي حاسوبه  
قل للمسيبري لنا اعقول وعيون  
ولمركز ترى حله قبيل الكوفه  
كشاف وجاريون يمكن يرسدون  
مع لنية توضح المرين تشوفه

ومن الاحصاء شارك بالحل لافي صالح الرشيد حيث قال :

من لغزكم يا بن مسيبر ممنون  
لشائب اللي كلاتن وصفوه  
يقتردى اللي باليجا نوب يسرون  
اتريك وعيله اجارل معروفه

ومن الرياض اصلى الحل عبدالرحمن سليمان الغزي حيث قال :

اللغز يا ناصر نحله وممنون  
حيث ان لتفكر كلمات وصفوه  
اتريك وجيرة بطنه يخطون  
ويغذي النية ويكمل كشوفه

ومن الرياض ايضا ساهم بالحل محمد بن سيف حيث قال :

اللغز ما يحتاج ناس يعرفون  
عين وييز كلمات وصفوه  
نطقه كبير وهيكله منظره دون  
اتريك وجواره تقضى حنوفه

ومن مدينة الزلفى شارك بالحل مشتاق الزلفى حيث قال :

قل النخي في نظم الاشعار مفتون  
ومواع في كل لغز يشوفه  
الحل واضح واكثر الناس يدرون  
انه اتريك وجواره وصفوه

ونظرا لما نعلم من ضيق حيز الصفحة تكتفى بهذا القدر من ابيات الاخوة وفي نفس الوقت نعتذر من الاخوة التالية اسلامهم من مدينة البرس عبدالهادي الحمياتي : ومن الخبراء بالقصيم عبدالله النوشان : ومن عفيف نداء عبدالرحمن العتيبي : ومن الرياض ملاح من مرق السبيري : ومن الرياض سعد ابراهيم الجبيرة الصغار : ومن الغطفيل مشعل شبيب العاطي : ومن الطائف محمد حمدان القاسمي : ومن النعيرية ريم النعيرية : ومن النعيرية سمراء النعيرية : ومن الرياض فيصل عوض الرشيد : اما لغزنا ليذا العدد فهو للشاعر ناصر بن بليهد حيث قال :

ابى انتشد الشعر عن حصن حصين  
حصن حصن ما دخل فيه البربر  
كلز دخل فيه الكفر والمسلمين  
الانتم جنونا درب العسك  
فلز عرفه عزيري القاريه اتصل بنا على الهاتف رقم (٦٦٤-٦٨٤) من الساعة الرابعة عصر يوم السبت حتى الساعة السادسة مساء من نفس اليوم وما عدى ذلك نعتذر .

### مقى تجينسى

وشلون اهل بالوصل وارجى بخيل  
واليل في شرع الهوى راس مله  
نور القمر غطا على الجدى وسهيل  
هذا وتو اليوم عاشر املاله  
ان اكمل في صورته جاني الويل  
ومن زاعمه بالزين وعز تاله  
شفته وشفث اعون سود مضاليل  
وهامت اعينى في بهامه وداله  
لا وعذابي من هموم مضاليل  
لو ما تحقق في حياي وصاله  
وملى عليه اليوم قوة ولا حيل  
لا شك ابا اعلن بالهوى والوفاله  
انا حياي كلها للمواصيل  
رهنتها لو كان عسرن مثاله  
مقى تجينسى صافقات المراسيل  
من الراس والا ردها في رساله

السامر - الرياض

### من القديم

لذة القديم في صدق عبارته وسمو هدفه وجودة معناه وبغزاه في ان واحد مثل ما في هذه القصيدة ادناه والتي لا يختلف على ما تهدف اليه اثنان :

يالله يالله ما نبي غيرك مدد  
باللى بك العيد الموحد يستعين  
يا رافع الرايات في بر ويلد  
انك اتعلونا على اللي بليرين  
جوننا على غره وجيناها هدد  
واللى حضر منا كفا اللي غايين  
يوم ارعد الرعد وانهل البرد  
بنوا ميعة العمار الصالين  
في ساعة ما حدن يخليها لحد  
يا كود ضرب يودع القاسي يلين  
ليتك حضرت وشفت يا شيخ البلد  
يوم التقينا في شملى القطبين  
يوم ان ابن جين على الشوبه ورد  
سبل وسبلنا عليهم زاهدين  
اهل البيلق طرحوهم بلعمد  
في شوبه الدخان قدم الهالين  
جتنا اجموع كل يوم له زبد  
وحنا على جدين ويالله نستعين  
يا لابتى ما يودع الشلق بلد  
يا كود فعلن قدم وجه الطيبين  
يا لعنبو عند المعقل من شمر  
وش ينغى بالعمر وان سهج القطين  
لو ان حلقنا خذاه من جرد  
مايب منعا من عصون الاولين  
حضلية للسوء لينه ببرد  
لين الطرح يصيح والطيب يبين  
هذا لهم منا واقفيهم بعد  
دولة هل العوجا كعام العالين

مساعدة القفدي

اطلعتكم في العدد الماضي على نماذج مختصرة من شعر المرحوم محمد بن احمد السديري وهي ليست كما قلت سابقا فخر الماجود اما نظمها وانما هي ما استحسنه ذوقي الخاص ورايت فيه صفة الامتياز وفق مفهومي فقط والذي اجزم انه ان يرضى جميع الانواق بقدرما يجلي في ماقف الاخذ والرد على السنة البعض ولكن ما يشفع لي هو انني اجتهد في الاختيار ولا يالم المرء بعد الاجتهاد وهنا ادعوك لمناظرة ما راق لمفهومي من شعر محمد السديري كلمة لما سبق وان قدمناه لكم فمن قصيدته المعروفة بالملحة الزائدية نختار لكم :

عز وبهم للمضيف ترخص انقوسهم  
والجار مضمعون السلام اعطاهم  
وجه النذا يندا كما ماطر الحيا  
بين عند الموجبات نداءه  
والنذل ما يقدر على طيب النذا  
والليل ما يشبه صدوق ضحاه  
يجود الفتى بالجدود من زايد الحيا  
يخاف من بالعليجات قفاه  
قولوا لطلاب النذا يتبع النذا  
ولا يلحق العرض للزنيه شنياه  
ومن سار بربوب الخنازرة الخنا  
وليس من اسلاب السواد اكساه  
الا جوادايات النذا في وجيهاها  
والانذال شري ما يذاق جنياه  
الاجواد ما تنوي بك البوق والبردي  
والانذال غيب ما يعد غياه  
الاجواد فعل الخير لذة انقوسهم  
والانذال ملزوم يشاف خناه

ومن تطلعات محمد السديري فيما يشبه الموعظة او الحكمة ننقل بكم لقوله في غزله البرى دون شك :

سلك الحرير العام يمي يقودك  
تسبق اغلالك يا ريش العين بخطك  
واليوم حظى خلى من وجودك  
ونسيت عهدي يوم اناجيك بسمك  
دنياه تضحك بالسعد من وجودك  
ولا ظنتي دنياه تضحك بليك

ومن اخيلة محمد السديري نختار لكم ابيات من قصيدة جيدة يتفرل فيها بارض نجد كانما هي فتاة احلامه حيث كان خارج المملكة وحن اليها شوقا :

بالطيف غالى من هل الشرق زارنى  
وانا عنه بالقصى المغريين بعيد  
عنلى بحلم الليل من نازح النيا  
عودت منها سمح القوام فرسد  
معه تهت بغبات الهوى كمال البيا  
واصبحت عن عدل القوام يعيد  
وعضيت من وجدي لهماي بنجاسدى  
وتمنيت لو طيقه على يعيد

### ويلاه من همن

ويلاه من همن على القلب حامله  
عيا يفرقنى واذا ازيت اعلمه  
همن لجا بالقلب واسدل ستاره  
ولا ظنتي يتراح لوربت اجلمه  
الهمن تلعبنى ولايتب تبهه  
كنه اظلال الزول دايم مزالمه  
حاولت اغلف ملى قلبى عن الملا  
واخفى اسرارى عن الجبس كلمه  
لا شك كثر الجور والسهر والعنا  
وايضا شردت الاذهن ما اقوى عوامله  
حتتى تشرح ملى قلبى وبينه  
لللح حيث البعض يفهم صوامله  
وايضا بعد يرتاح من الكبت خطرى  
وارتاح بعض اللشى ولا ظلم علمه  
انا عليل وعلتى ما اقتمهم لها  
ممن بوسط القلب واجين شامله  
ممن تساربنى وتقوى عزيمتى  
وامشى على مشهدة قلبى وسالمه  
ونوين تحاربنى وتبغا هزيمتى  
ولا هيب ترضالى بلى القلب خلمه  
ترضالى الذله وانما ارضا لها الهنا  
وثياب معرفتى غدت حيل سلمه  
وبالرغم من هذا كيتى يودهنا  
ودموع عيني من عنا الود هامله  
شكيت لنا منها عينا وتشددت  
مثل الذي سدد عيونته بنامله

حمد الاسعدى - الرياض

### وقف وعطنى

وقف وعطنى كلمة تبعد الياس  
كلمة تعزيني لحين المواجه  
تري المواجه كلمة كلها احساس  
وقلبين خضع لرضاك هذا احتجابه  
الصمت ما يتفح ولا يجلى الياس  
صمت الشقايف ما لنا فيه حاجه  
عطنى وعد لجل اتحدى به الناس  
حتى الزمن لو هو عقد لي احجابه  
لحظة لقاتطفا على كل هيجاس  
وقلبين براه الوجد بالشوق ناجه  
بعرش الحشا زينت لك فيه مجالس  
بينك تقدر صيقتك وابتهاجيه  
حملت قلبى ضيق ما لها قياس  
وراضى ولا بيدي عليك احتجابه  
اعيش مع نكران لا حل الاماس  
واصبر على ضيم الذمير وعجابه  
الخرى يلقى صاحبه لو عقب ياس  
ولو طالت الفرقى لزوم اتواجيه

شوق السعودية

### وقف مع شعر ابن الشعراء

احسب النيا والبعيد يخفى لواعجى  
واثره لعلات القلوب يزود  
خفق بالحقا قلبى وهلت دماعى  
جريح الفؤاد الله على اشهد  
الى ان قال :  
اهنى شعاع الشمس وان ضاح نوره  
على كاعين بين الزهور يعيد  
على غلى بالقلب نكراه سجلت  
كما الوشم يسويد الفؤاد نصيد  
اهيم بالقصى الغرب واخفى موبتى  
وعينى لشفوف المشرقين ترويد  
اشتاق للنجم اليماني الى طالع  
وارى كل نجم مع اسهيل زهيد

ومن غزلياته جيدة الاسلوب والمعاني نختار لكم :

شوقك عن ذنبن ينوشه حميته  
وذنيك يفتلى للرضا منك مبدى  
القلب من بين الضمير خذيتيه  
واصبح مقره خلى من حنايى  
قلبي تهتبه عنوة ما شريتيه  
وصفتك بلمنى على كف يسراى  
ان جيت ارده بالحقا ما قويتيه  
يبي احملك وفر من داخل احماى

الى ان قال :

لولاك مرقب العنا ما رقيته  
وجاويت مفجوع الحمايم بنجواى  
رجم على راس الطويلة بنيتيه  
اجيه واعلى طية منه مركاى

ومن روائع محمد انظروا لهذه الابيات للقيمة في نظري :

ما يستريح القلب لا صلا مشغول  
ولا تتعلل نفس على فقد اهلها  
ولا يشتكى راس عن الجسم مفصول  
ويمنى تقاقت ما يركب بدلها  
والابيه اللي بيننا الهرج متقول  
تقد وعيد الناس يقسد عملها  
وننى من الهراج ما تسع القبول  
ولا عمر نقل النائم ختلها  
دنياه اقيسها على العرض والطول  
احاف اصاف ميلة من جهلها

ومن غزلياته قليلة الابيات جيدة المعاني صعبة القاية انظروا لقوله :

يا مشرف المرقب خله لمشطون  
حول وخل معذب القلب يرقا

### اعداد محمد بن زين بن عمير

وردنا من الاخ ناصر عبدالله المسيبري من الدرس الرسالة التالية:  
لقد فوجئت يوم الخميس ١٤٠٣/٧/١٥ هـ بالياتاف رآوية ابن الخطا  
ودقلت لبث السبب وهذا ليس سببا كافيا للايقاف لأن الفائدة تشمل  
عددا كبيرا فقد يتصل بك ٢٠ شخصا يصيب منهم عشرة والباقيون  
مخطون وهذا عدى الذين لا تمكنهم ظروفهم من الاتصال بك لسبب  
من الاسباب وما استطيع تكديده لك ان هناك اعداد كبيرة يدور بينهم  
تقاس طويل حول رآوية ابن الخطا وانها مجال واسع للنقاش بين عامة  
الناس في مجالسهم وجمعياتهم العادية فانت بزأويتك ابن الخطا  
ولغز الصفحة خدمت واشجعت شتى الانواق واكدت ان ٥٠ ٪ يقرون  
هذه الصفحة من لول هاتين الزأويتين فمثل متين الزأويتان تجعلان  
الشخص يبحث ويفكر ويناقش ويكون ثروة من الكلمات اما ما تنهجه  
شعر السديري و ابن شريم او ابن سبيل والريبعة والقضاء وما على  
شكلكم لان هؤلاء من يشقى الطبل ويفيد المتدوق للشعر وانا هنا لا  
اعيب على الشعراء الشباب ولكن لأن الصفحات تملأ شعرا اقل من  
المستوى المطلوب وهذا ان ارضى فنة من الناس فهو لا يرضى  
فالفائدة ولا يبنى قولى هذا ان صفحاتك خرامى الصحارى تطل من  
ذلك ولكنها اسبلت هذه الصفحات في هذا النوع والزاويتان  
المنكورتان اعطتها رونقا خاصا واكسبتها قراء اكثر فذلك من يبحث  
عن اللغز وابن الخطا و ٢٠ ٪ لا يلقى وهذا في  
التالى ٢٠ ٪ متوقف على اللغز وابن الخطا و ٢٠ ٪ لا يلقى وهذا في  
نظري وحسب ما اسمع وأرى ولك تحياتي اما الرسالة الثانية فهي من  
الاخت رضية غاتن من مكة المكرمة حيث قالت هذه رسالتى اليكم فيها  
رجاياتكم تعيدوا لنا زأوية ابن الخطا هذه الزأوية التي هي احب زأوية الى  
نفسى في صفحة خرامى الصحارى والتي من خلالها استطعت ان  
اتعرف على لبيات وكلمات لم اكن اعرفها من قبل كما انها جعلتني  
افتح كتابا وقواميسا ومعلمي في اللغة العربية وذلك لمعرفة معاني  
بعض الكلمات الصعبة بالنسبة لي كما اود ان اقول لكم ان يوجد هذه  
الزأوية ضروري كما ارى ولكم ما ترون وان المهم ليس ان يعرف  
الجميع الخطا المطلوب ويتم حله من قبلهم لأن في ذلك انعدام  
للفائدة المرجوة وانما حله من قبلهم يفتح للناس بصيرة اخرى فيما  
عجزوا ان يطوره وهنا تكمن الفائدة في نظري لأن الفاهم المتمكن  
ليس هو بحاجة لمن يطمه وانما يحتاج التطمين من لا يستطيع معرفة  
الشيء في حبه اما ان كانت زأوية ابن الخطا موجهة لفئة معينة من  
الناس هم الذين لديهم الذرية الكافية في صياغة المعاني وتركيبها  
على قدرهم كل منهم فاتهم معذرتين في ايقافها وان كنت لا اظن  
ذلك لأن المهم هو تعريف من لا يعرف صياغة وتركيب المعاني ولا  
يعنى عدم معرفته مثل هؤلاء ايقاف الزأوية او ضياع شيء من تراننا  
على حساب عدم معرفته تراكيب القصيدة في أول وهلة كما يجري  
عادة في زأوية ابن الخطا كما ان لدينا والحمد لله شعراء يحتفلون  
بالشعر الكثير من تراننا الشعري الشعبي وعلمهم مسؤولة عدم  
ضياعه هذا هو رأي المتواضع ولكم ما ترون والله الموفق وقد  
ارقت الاخات مع رسالتها قصيدتين من نظمها حول هذا الموضوع  
واضحت حين الصفحة اعترفت من نفس الوقت الذي اشكر  
فيه كل من الاخ ناصر والاخت رضية واقول ان كل حرف ورد في  
رسالتكم هو مصدر اعتزاز لي وانتمى من الله ان يوفقنا جميعا  
لخدمة تراننا الشعرية في حل حكومتنا الرشيدة التي اسفحت لهذا  
اللؤلؤ من أدبنا الشعبي المجال الواسع في وسائل الاعلام المسموعة  
والمرئية والافتراضية وما علمنا نحن الا الجد والمخاطبة في سبيل ابرازه  
واظهاره بالمظهر اللائق به ولا يفتوتى هنا الا ان اشركم بالتزامي  
باعدة هذه الزأوية ابن الخطا حينما تصعب هذه الصفحة صفحتان  
وسيكون ذلك عن قريب ان شاء الله والى الملتقى . والله اسأل  
التوفيق .

المحرر

خله لمشطون تزيد به الكون  
على عشرين زود الهجر فرقنا  
ينسج يوم ان للخلخالين ينامون  
ويزده نوحه كل ما سمع ورقنا  
يلسف له اللي للهوى ما يعرفون  
يا سعود شلانه من الدمع غرقنا  
وكيده من الفلى بها تسعة اطعون  
والعشرة يا سعود بالقلب زرقنا  
ما جدين عشق مله مع البود وضعون  
شمر وعذار وروغن وورقنا  
طلقن بقل القلب تلن بلا هون  
ينسج الفؤاد ويسرق الحال سرقنا

ومن غزلياته الجيدة قوله :

قله خطا كلتك تشمت برضاي  
واخطيت كلتك ما تشمت بهوايه  
يا نور عيني وانت صبحي وظلماي  
يا فرحتي يا سلوتي يا ضحاياه  
يا معذبي بالحب يا قوة اهداي  
يا روح روحي يا رجاي وعمايه  
ياما لقربك زانت الرجل بخطباي  
وياها توطيت الخطر من خطايه

ومن لبيات جيدة المبني واضحة الصورة هذه الابيات :

يا زين عديت الطويلة ونديت  
وعزى لمن ملى عليها تعلوى  
تليت لى حي على وصله اشفيت  
فرقا تذهبنى وامساه سلوى  
لطف الحشا يا زين لو يلمس العيت  
شاك الحياة وطلب من كل بلوى  
عز الله انى بلعوبة تملبست  
وؤود غرام القلب لين انه الوى  
ليتة معى دايم وراعيه يا ليت  
واعيش انا وياه لو اتجلىوى  
والله ما مثله ما اللي بتي البيت  
من بيرة الشبيل الى دار علوى  
يا ما تنكرته ويا ما تمنيت  
يا زين وبن القاه يا طير شلوى  
عن غير منهوف الضمير ترويت  
وترى الحياة ابلاه يا زين تلوى

وعلى اي حال ما هذه المقطعات الا نماذج يسيرة من شعر المرحوم محمد السديري ولم نصل لكل ما قاله واما اخذنا ما تسير لنا في هذه المجالة وما قبلها وفوق ذلك اكد لكم اننى لم ابحت في كل قصائد محمد السديري ولم اختر ابيز مائة ما تنهيه هذه الكلمة وانما مررتا على بعض ما قاله بصورة سريعة وحتى تلتقى في عدنا القادم ان شاء الله مع احدي الشعراء ارجوا لكم المتعة فيما سطرناه لكم وبتمت سالمين .

محمد







## الأسرة المثالية تعمل لصالحها وللمجتمع عامة



ويشارك الأسرة فرحة نجاحهم حيث أنه هو الآخر حصل على ترقية في وظيفته وتضمنت الفرقة على هذا البيت السعيد الذي هو بحق بيت مثالي وسعيد .  
أحمد محمد الهليل

لا شك ان مجتمعنا ينجح بكمي من الاسر السعيدة والمتفانية في السعادة نسبيا وشبه أسرة سعيدة وفي ذات الوقت مثالية الى ابعاد الحدود وتعتبر نموذجا فريدا لاسر مجتمعنا فهي لاتعمل لصالح افراد اسرتها وببها فحسب بل وأمتدت هذه المصلحة الى صالح المجتمع عامة ونفسا خاصة فهذه الأسرة السعيدة جميع افرادها قد انخرطوا في سلك التعليم والعمل وجميعهم يطلب العالقي جانب ابتداء هذه الاسرة الذين ينهلون من بحر العلم والمعرفة في الدراسة والتحصيل وطلب العلم الى جانب هؤلاء الانباء المتفوقين تقف من وراءهم الام المثالية التي تربت ابناءها تربية اسلامية مثالية بحتة فهذه الام التي انشأت جيلا وكبرت حياتها في خدمتهم وتربيتهم حتى انها ضحت بمستقبلها الدراسي آنذاك لانها رأت من باب الواجب ان تتفوق لتربية نسلها ليكونوا صالحين فهذه الام المثالية رأت في وقتها الحاضر ان تعود الى تحصيلها الدراسي في ان تدخل مدارس محو الامية فلان ابناءها اصبحوا يعتمدون على انفسهم في كل شيء ويعرفون مصالحهم ويتدخل الام للدراسة لتواكب مسيرة ابناءها في شواهد التعليم والدراسة وان كان هناك ثمة فروق ولكن تلك الفروق لا تمتد لحدود قضية ويبقى الطموح وتبقى العزيمة والاصرار والارادة القوية فوق كل اعتبار فالعلم والتعليم لا يفرق بين صغير وكبير في اي مكان كان او اي زمان وتتم الامام وكل من في هذا البيت السعيد يعمل بجد واجتهاد ويأتي الامتحان والكل يتفخر للمذاكرة والاستعداد . الابن والابنة والام وابوهم يهيئ لهم الجو الملائم للمذاكرة ولا تنسى دور هذا الاب فهو ايضا اب مثالي ونجاح في عمله الى ابعاد الحدود ويعتبر موظفا مثاليا وقوة لغريه من الموظفين وتمر ايام الامتحانات وننتهي ونظهر النتائج واللياسدة العظيمة لفلان ناجح وبامتياز حتى الام وتشاء الصدفة ان يقع الاب مع جميع افراد اسرته

## تربية الطالب في المدرسة تحدد مستقبل حياته

وبعكس هذه التربية تأتي التربية غير الصحيحة وهي طريقة الضرب والتوبيخ فينشأ عند الطالب في كل يوم عقدة على عقدة ويخرج من المدرسة غاضبا مقدرا وذلك بخسارة يوم واحد ذهب عليه من مدرسه الرياضيات ومن مدرسه الانجليزي ومن باقي مدرسه المواد الاخرى . . . . . وعيهم وما مدى تأثيرهم على الطالب فيعكس الطالب هذا المنهج غير القويم في المنزل بين اخوته وبالشوارع مع زملائه

## حول (اختراع سعودي جديد) : العمل جيد وهناك ظاهرة تعاني منها الصحف وهي تضخيم الامور

الاخ محمد السليمان : قرأت تحقيقك المنشور يوم الخميس ٨ رجب ١٤٠٢ هـ في زاوية (تحقيقات محلية) تحت عنوان (اختراع سعودي جديد) . ولا يخفى على احد بان الاخ سعيد باقاري قد قام بجهد مشكور وعملية ابتكارية تدل على ذهن متفوق واستيعاب ممتاز للعلوم التي درسها في الجامعة . وبرهن الاخ سعيد على شتمه باستقلالية في التفكير قلما نجدها في الكثير من نظرائه والذين يبرعون في كتبهم مدور الكرام والذين وراء الشهادات والاقلام حتى اذا جاء وقت الخلق تجدهم يتلفنون يمين ويسرة باحثين عمن يدل لهم مشاكل بيئتهم ويبحثون عن تفهنتي للجدية على لغتها التشخيصية المشكوك لمل هذه المواقف الناشئة .

الا ان موضوع رسالتي ليس الصبح والظلمة ولكنه يمس ظاهرة تثير تيرم القراء وتبعث الشك في نفوسهم كما لمسوا في محاضراتي المحلية . الا وهي ظاهرة تضخيم الامور من جهة وتوخي الدقة والموضوعية من جهة اخرى .

فلقد قام الاخ سعيد باقاري بكتابة برنامج استغل فيه معرفته بعلوم الفلك والرياضيات والجغرافيا ليقام بحسب مواعيد الصلوات في مختلف من العالم . وهذا العمل كما لا يخفى على احد ليس بالامر اليسير بل انما يحتاج الى العلم جيد بكل تلك العلوم حتى يستلزم له الربط بينها ما يدل كذا بينت سابقا . على حدسي واستيعاب علمي جيد .

ونفس الاستنتاج ينطبق على برنامجي الثاني الخاص بعلم الفرائض . ثم قام الاخ سعيد باستخدام حاسبيين يونيون الاول من صنع Hewlett-packard طراز 41C والاخر يونيون من الصورة له مصنوع في اليابان لتتخيل تلك البرنامجين فالتعليق مشتمل من الوسائل الاعتيادية التي يتبعها طلاب العلوم والهندسة في حل المسائل التي تواجههم في دراستهم . الا ان عناوين صفحاتهم سواء العرضة منها او الهامشية كانت تومي للقارئ بان (المختصر السعودي) قد قام بصنع ذلك الجهازين . وبانه صممهما خصيصا للقيام بهذه المهمات . ذلك ليس صحيحا على الاطلاق . فكل الجهاز

## حول معاملة الطلاب في المدارس :

اطلعت في جريدة الرياض في صفحتي الاولى للجمع في يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٢/٨/٥ في العدد ٥٤٤٩ على موضوع بعنوان - المدرس الجيد يفرض احترامه - للاخت نورة العبدالله وانا بصدد هذا الموضوع يسرني ان اشارك بالاراء ووجهة نظر - وذلك بتأييد الاخت عما كتبت في موضوعها عن المدرس والطلاب وطرق التوجيه والاساليب المتبعة . وانا اشاركها في الرأي الاقرب لحل هذه المشكلة الا وهي مشكلة الضرب في المدارس والتي يطلب اعادة نظامها . المهندس فيصل الرويلي لحل طريقة الضرب وسيله للتربية المتفهمه عند بعض المدرسين ولكن هذا خطأ وذلك لان الضرب ليس له نتائج ايجابية بعكس ما له من نتائج سلبية في مسار الطالب في منهج التعليم . ان الطالب عندما يحس بالضرب والتوبيخ ينشأ عليه ويقتاد عليه ويعكس على مساره في هذه الحياة ويعد مؤثرا عليه ولا ننسى انه في الابتدائي ٦ سنوات والمتوسط ٢ سنوات فتكون ٩ سنوات وتكون جميع تلك السنوات عمرا وحياة من عمل الطالب ودراسته فينشأ على تلك السنوات النشأة المطلوبة ولا ننسى ان الطالب في هذه المراحل يكون قريبا من سن البلوغ . فمن نتيجة تربية الطالب القويمة والصحيحة من قبل المدرسة والمدرسين وكذلك المنزل فقد يجتاز الطالب مرحلة البلوغ وهو واع متفكر مقل على الحياة ولا يواجه اية صعوبة في مجال تعليمه وحياته . وبالعكس تلك الطريقة الا وهو الاسلوب المتبع في السابق والذي للأسف يطالب الاخ فيصل اعادته هذا الاسلوب الذي يضر الطالب بعقد من المدرس الذي يضرب الطالب فينبغ الطالب اسلوب النثر فيجعل الكراهية والحقد للمدرس وياقي المدرسين والمدرسة وبذلك يلجأ الى العواطف السلبية . . . . . وهي هوية من المدرسة او تركه للدراسة . ان الطالب لو نوقش عن اسباب ضعفه في الدراسة او عدم حله للواجب مناقشة صريحة واضحة كل يوم من قبل المدرس الواعي المدرس كما ذكرت الاخت يكون الطالب محبا للمدرس ويرتفع له ومناقشته بعيدا عن اي اسلوب غير نالض ضمن الاساليب التي كانت متبعة . ان الطالب يقضي معظم وقته في المدرسة وهي المنزل الثاني له في كل يوم . . . . . ولذلك بطريقة تعليم وتوجيهه للالتجاه الصحيح ويعكس الطالب هذه التربية الصحيحة المعهية ويطبقها في المنزل والشارع ومع الاصدقاء

## راي لفضل الناجح سلب من الفصح في الملكة

لضمان الحصول على تقاوي جيدة قبل موسم الزراعة يجب التأكد من جودة نوعية التقاوي وذلك بالتأكد من تسجيل دقيق لشهادات حقول الاكثار وحسن التقاوي في الحقول قبل حصادها وفي المختبر وفي الحزن .

شهادات الجودة والنوعية للتقاوي تعتبر امرا ضروريا ويجب ان يوضع فيها باجراء جميع المعايير اللازمة في الحقول قبل الحصاد وفي المختبر من قبل جهة حكومية زراعية للبلد المصدر والهدف من شهادات الجودة والنوعية للتقاوي هو ضمان الحصول على نوعية عالية الجودة والتأكد من نقاء الصف وراثيا وتماثلها وخلوها من الاضرار والحشائش وضمان حيوية التقاوي وسعة انبات عالية .

المعيار القياسي لتقاوي الفصح هناك عدة اصلاحات من الضروري للاخوة المزارعين معرفتها حيث انها توضح مدى جودة الصف ونوعيته وهي :

- ١ - بذور المرص وهي التي تنتج من جيل او اكثر لدى مربى النسلات نفس وتحت اشرافه وعادة يكون عاليها . حكومي او جامعة تتبع نظام محدد يصعب معه الفصح او التعاقب .
- ٢ - تقاوي الاساس وهي التقاوي التي تنتج تحت مسؤولية المربي او وكيل معقد واحيانا تكون جهات حكومية مختصة وتنتج مباشرة من اكثار تقاوي المرص .
- ٣ - التقاوي المسجلة وهي التقاوي التي تنتج من تقاوي الاساس وتستخدم لانتاج تقاوي حقول الاكثار .
- ٤ - التقاوي ذات الشهادة وهي الساتجة من التقاوي المسجلة وتستخدم لانتاج حقول الاكثار او للحصول نفسه ويفضل الجيل الاول وكلما تعدد الانتاج عن الجيل الاول كلما تدهور الصف وازدادت مشاكل الانتاج ولذلك ننصح الاخوة المزارعين عند استراهم للتقاوي بان تكون (تقاوي مسجلة) او (ذات الشهادة جيل اول) .
- ٥ - اخي المزارع عند تامينك للتقاوي لا تنكف للبحث عن المصدر الرخيص ولكن ركز على النوعية الجيدة حيث ان الانتاج العالي والنوعية الجيدة سوف تعطي تكاليف مرقو للمربين التقاوي الجيدة والريعية بالاضافة الى ان التقاوي الريعية قد تكلف مبالغ طائلة كان من الممكن تجنبها مثل انتشار الامراض الفطرية او انتشار الحشائش في الحقل وقد تحصل

## التقاوي الجيدة عنصر أساسي للزراعة



المزارعين الاهتمام بالتقاوي التي تضمنها الوزارة لانها اولا وانما لصلحتهم . وعلى الاضطرار عند استيراد التقاوي من ان الفحوصات القياسية للتقاوي اجريت من قبل مسؤول حكومي مختص بالقطاع الزراعي في الحقول ميدانيا قبل الحصاد وفي المختبر بعد حصاد التقاوي تأكيذا للحيلة لان هناك بعض الامراض لا يمكن ملاحظتها مخبريا كسا يصعب تمييز الاصناف المختلفة لكل محصول مغربي الامر الذي يتطلب الفحوصات الميدانية للتأكد من انتاج التقاوي للتأكد من تماثل الصف وتجنب خلطه واصناف اخرى .

على انتاج منخفض جدا واسوا درجات التقاوي تسمى التقاوي التجارية وهذه تؤمن عندما لا تتوفر في الاسواق تقاوي غيرا وتأمينها ضرب من المجازفة .

المنظمات الدولية للتقاوي في العديد من الدول والملكة العربية السعودية في مقدمتها تشترط عند استيراد التقاوي متطلبات الجودة والنوعية ويصاحبها بالفتح فان وزارة الزراعة والمياه تشترط مقدارا من التقاوي العالية الجودة وذلك للحفاظ على الاصناف المحسنة من التدهور وتبييتها للمزارعين ضمن برنامجها السنوي لا يمكن تمييز اصناف تقاوي الفصح مخبريا حيث ان الاصناف المختلفة

كما يفصل ان تكون الدولة المصدرة للتقاوي مشتركة في احدى المنظمات الدولية لتأمين جودة ونوعية التقاوي لضمان ان تكون الجودة والنوعية عالية وطبقا للمعايير الدولية .

● شهادة الجودة والنوعية للتقاوي يجب ان يوضع بها المعلومات التالية : اسم وتعاون المنتج او المصدر للتقاوي واسم المحصول والصف وتحديد الشخص ورقم الفصح والوزن والمصدر وتاريخ الشهادة وتوقيع الفحوصات الميدانية .

● صفات التقاوي الجيدة للفصح : ان تكون مثقلة لنفس الصف ونسبة انبات عالية وغالبية من تقاوي حاصلات حبيب احمر التي تجنيه مثل هذه المشاكل . وتكون مخرى في الحجم وخالية من الامراض والحشرات .

● وضمان لعدم اصابة محصول الفصح بالامراض التي تنتقل عن طريق التقاوي -وقاية البادرات من جراثيم الامراض الموجودة بالترية من المواسم الحارسة مثل التعمد السائب وامراض الذبول وخلافه .

● فاته من الضروري معالجة التقاوي قبل زراعتها سواء المنتجة محليا او المستوردة من الخارج بالمطهرات الفطرية المناسبة .

● وقد امنت الوزارة اربع وحدات لعلاج التقاوي بالمطهرات المناسبة مجانا في المناطق التالية :

- ١ - مديرية الزراعة والمياه بالرياض
- ٢ - مديرية الزراعة والمياه بالخرج
- ٣ - مديرية الزراعة والمياه بالمقصم
- ٤ - فرع الزراعة والمياه بالرافح .

بقلم  
فواز محمد حسن اخضر  
مدير عام ادارة الارشاد والخدمات الزراعية بوزارة الزراعة

## في الامتحان تجني ثمرات التحصيل العلمي



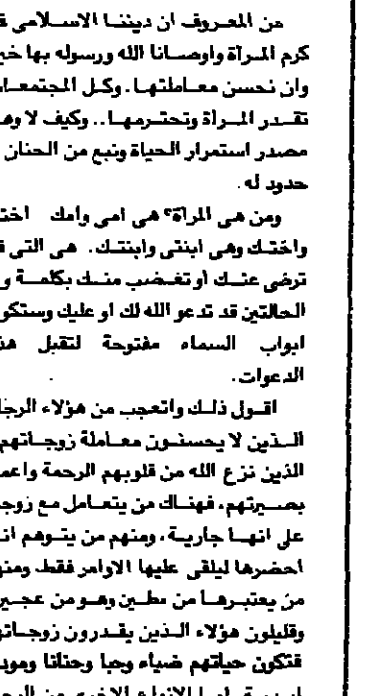
الاختبارات على الابواب والتنازع في علم الغيب . . . ولكن اجزم ان من زرع حصد ومن جد وجد والعاقبة للتقوى . . افلم يبق الا امة قصيرة يتيق جرس الخوف في صالة الامتحانات فمن كانت حصيلة من التعليم والمذاكرة والمثابرة جيدة كانت يحول الله نتيجته اجود ويحصد ثمرة . . وان كان العكس غير ذلك صبح الندم يوم لا ينفع الندم وتأسف على ما فات من اعماله وعدم ميالات بدراسه .

ولاشك ان نتيجة الاختبارات تكمن فيما استطاع هضمه الطالب من تعلمه طيلة عامه الدراسي المتصمم هضمها جيدا فتصبح مذاكرته واستيعاب ما ان لم يكن في المذاكرة سوى الخواء . . والفرغ الخالي من اية معلومات مستوعبة فلان النتيجة بلاشك على الطالب حصرة . . وتدامة . . على ما فرط في عدم متابعته للدراسة . .

وتذكرو ان عند الامتحان يكرم المرء او يهان . . فليذكرامة وسعادته . . وقبح . . اعظم وافخر . . من قولهم الطالب فلان نتقوت في النجاح ورسم كلية في فصله . . انني اعتقد جازما والحالة كهذه ان كل من اخفق تستقيم به الارض بما رحبت فادركوا ما بقي من ايام قلائل وذكروا لتقنوا مع الفالذين فمن جد وجد ومن زرع حصد والله لا يضع اجر من احسن عملا .

غالب النوسري

## للزوجة حقوق كثيرة أوجبها الدين على الزوج



من المعروف ان ديننا الاسلامي كرم المرأة واصلها الله ورسله بها خيرا وان تحسن معاملتها . وكل المجتمعات تقدّر المرأة وتحترمها . . وكيف لا وهي مصدر استمرار الحياة ونبع من الحنان لا حد له .

ومن من المرأة في امي وامك اختي واخاتك وهي ابنتي وابنتك . هي التي قد ترضع عنك وتغضبك منك بكلفة ووقد الحائض قد تدعو لك ان عليك وتكون ابواب السماء مفتوحة لتقبل هذه الدعوات .

اقول ذلك وانعجب من هؤلاء الرجال الذين لا يستحقون معاملة زوجاتهم الذين نزع الله من قلوبهم الرحمة واعمر بصيغتهم . فهناك من يتعامل مع زوجته على انها جارية . ومنهم من يتوهم انه احضرها ليقلى عليها الاوامر فقط ومنهم من يعترضها على طين يعمر من عجين .

وقلوا هؤلاء الذين يقدرون زوجاتهم فتكون حياتهم ضياء وحا وحقا ومودة ابدية . اما الانواع الاخرى من الرجال فهم لاسف يحولون حياتهم الى جحيم .

اليس المرأة شريكة في حياة زوجها ماذا اقول لهؤلاء الذين لا يتعاملون مع زوجاتهم الا بالضرب والامانة . اقول لهم عبي لان زوجك تخلف عليك وعلى مصلحتك وعلى بيتك واولادك وسعدتك . اقول لهؤلاء . انها تعطيك عن نفسها اعز ما تملك لا تتخلف عليك بشيء فاشتمرها باهميتها وكيانها ووجودها لتعرف انها تهب لمن يستحق . . ولا تعلمها ذلك بغرفها في بحر الضياع .

واكتب قلب زوجتك لانها قلادة بين يديك وعق انسانيتك واقتضي معها اوقلت الفراغ حتى لا تشعر بالوحدة وحتى لا تكون هناك فجوة بينك وبينها . ويجب الانتباه امل الغير لوجاهتها او تحذرها لسبب ما . ولاداعي لجرح كبريائتها . ويجب ان تتعرف بخطئك

## وجدتك معي

وجدتك معي في شياي . . . . . وقلت لي يوم حزني لا تهابي . . . . . وكنت لك صلفا من كفاي . . . . . تيقني ان معي في شياي . . . . . اراك ودة تتلفح بلندي . . . . . بلندي غابات ملتفتات بعبادي . . . . . احببتك بالله ولي ثوابي . . . . .

جدة - سناء السعداوي  
كلية الدراسات الاسلامية

## نادي هواة



ماشاء الله . . . . . من هالين كسل ونوم . . . . .

هزلي

بروفات نشر رمضان

- للأصدقاء
- للأصدقاء
  - فخران جعان
  - الزهراني
  - ابراهيم صالح
  - الربيع - فهد بدر
  - قاسم - سعد
  - القرني - عمر
  - الحافظ - محمد
  - المصلح - محمد
  - الزاقي - احمد
  - الحسين
  - عبد الرحمن
  - المصلح - عبدالله
  - دخيل
  - يوسف العلي
  - خطوطكم والفكركم
  - مازالت في بداية
  - الكوئين . . . . .
  - مرة اخرى . . . . .
  - انتقل رسوكم . . . . .
  - ولكم تحياتي . . . . .
  - (.....)



## ٤٠ فنياً سعودياً غُيِّرَ الأطباء لتحضير العمليات

سعوديين ويسرون حسب خطة تدريبية فهم يأخذون دوات اللغة الانجليزية صباحاً ثم يأتون الى القسم للتدريب العملي ولتكنيكي. ويبلغ طاقم القسم حوالي ٤٠ موظفا ذوي مؤهلات عالية والطلة يتدربون في القسم حالياً للعمل وسيولون رئاسة فروع مثل هذا القسم في المستشفيات العسكرية الاخرى.

● وحول تغطية القسم للمستشفيات قال:

القسم يقوم بتكوين عدد من المستشفيات العسكرية هي المستشفى العسكري بالرياض و١٦ مستشفى ومستشفى الخرج العسكري والمستشفى الطائر المزيد بغرفة عمليات مجهزة تجهيزاً حديثاً كذلك الطائرات تنقل المرضى من وإلى خارج ودخل المملكة.

ومستشفى كلية الملك عبد العزيز والذي سيفتح قريباً وهو مزود بـ ٤٠ سريراً وغرفة عمليات.

### تزويد القسم بالأجهزة الحديثة

القسم يضم أحدث الاجهزة العالمية الجديدة في عمليات التعقيم والتطهير والتغذية وهناك خطة لتطوير هذا القسم حسب ما يستجد من ليات قد تخدم القسم وتجعله يتطور ويأخذ دوره الاساسي في المستشفى. ويعتبر هذا القسم من أحدث الاقسام في الشرق الاوسط. ● وحول كلمتي (الدقة والحرص) ماذا تعنيان لقسم كهذا قال:

ان هذا شيء اساسي في هذه العملية ونحن نقوم بعملية اختبار لكل عملية تعقيم تجري بالاجهاز حيث يتم وضع اوراق مخصصة داخل الادوات وعندما يتم تعقيمها تتغير طبيعة لونها لتثبت انه تم التعقيم حسب الدرجة المطلوبة والمرجوة من خلال هذا الاجهاز وهذا الاختيار يتم دورياً في كل عملية تعقيم لان نجاح التعقيم هو نجاح للقسم وبالتالي نجاح للعملية من حدوث اي مضاعفات قد تحدث للمريض من جراء استعمال ادوات قد لا تكون معقمة التعقيم الكافي.

واما عن نوعية المعدات والادوات المستخدمة فانه يتم اختيارها من اجود الانواع ولدى القسم اجهزة خاصة لاختيار اثبات مدى جودة نوعية مثل هذه الاشياء.

وقد قامت (الرياض) بجولة على الاقسام التي يخدمها مركز خدمات العمليات واطلعت على أحدث الاجهزة الحديثة المستعملة في التعقيم والتعقيم لتجد انها على مستوى الخدمات الصحية والتي تتلاءم مع مسيرة التطور والنمو التي تسير بها بلادنا الغالية



الكوادر الوطنية .. بدات تتواجد .. بكل ثقة .. ومستوى متطور



الزهراني يشرح للزميل المرشد كيفية المحافظة على الآلات الطبية

## أحدثت الأجهزة وأعمال المستويات في خدمة المريض

من تكامل الادوات يقوم الموظف بوضع الادوات بالطاولة الخاصة بجهاز الغسيل بعد فردها وفي الجهاز يتم غسلها عبر درجات حرارة معينة ويتم غسلها بمواد كيميائية يخلطها بالماء لتطهيرها ثم يتم بعد ذلك تنسيق هذه الادوات بعد ذلك يقوم مختص آخر بفحص الطاولة وتسجيلها من جديد لتمر بعد ذلك عملية التعقيم والتغذية.

● وحول عدد العمليات التي يتم تجهيز الادوات لها يومياً قال: - يومياً متوسط العمليات التي تجري ويتم تجهيزها من قبلنا ٥٠ عملية .. وتختلف باختلاف الايام لان العمليات تسير حسب جدول معين.

تدريب السعوديين  
- القسم يضم ٦ طلاب

الى غرفة التعقيم ومن هنا يأخذها شخص اخر موجود في القسم ويغسل الطاولة والادوات الموجودة فيها لضمان وصول جميع الادوات وعدم نسيان اي آلة وإذا وجد ان هناك آلة مفقودة فان الشخص يقوم بإبلاغ المختص بغرفة العمليات لاتخاذ اللازم للنظر ماذا تم بهذه الآلة لانه قد ينسى الذي عمل العملية هذه الآلة في جوف المريض وهذا والله الحمد لم يحدث مع العلم انه بعد انتهاء العملية يقوم المختص بالكشف على جوف المريض بالاشعة للتأكد مرة اخرى كما ان الامشة القطنية التي تستعمل في العمليات تكون مزودة بصيغة معينة تظهر علاماتها في جوف المريض من خلال الاشعة التي يتم الكشف بها عليه. وبعد التأكد

جهاز التعقيم .. بعد تلك تخرج معقمة .. وبعد اجراء عملية التعقيم توضع الطاولة في الموضع المخصصة لها .. ويتم البدء بعد ذلك بعملية التكوين من قبل طاقم الموظفين لمختصين بالقسم فيذهب الموظف بالقسم الى غرفة العمليات لأن كل قسم له جدول خاص بادواته واحتياجات عملياته.

● عملية وصول المعدات من غرفة العمليات الى قسم التعقيم ؟ - تبدأ عملية وصول ادوات العملية المستعملة بقسم غرفة العمليات بواسطة شخص مختص من القسم وتوضع سيارة خاصة وهي مقسمة الى قسمين قسم للادوات النظيفة والاخر للادوات المستعملة بعد ذلك يأتي الموظف بالادوات المستعملة من الداخل

المستشفى المتكامل والمتقدم .. وقد تم تنسيق هذا القسم وإنشاؤه كما تم تدريب بعض الشباب السعوديين منذ بداية الانشاء. والقسم القديم لا يستعمل الآن لأن الاجهزة غير صالحة. اما الاجهزة الموجودة في هذا القسم الحالي فتعتبر من أحدث اجهزة التعقيم والتعقيم والعملية هذه لا تحتاج الا الى وقت قصير جداً .. ويوجد آلات لغسيل الآلات الجراحية الدقيقة جداً والقسم يضم أيضاً جهازاً خالصاً لتعقيم وتعقيم الادوات الخاصة بعملية جراحة الانف والاذن والحنجرة.

مراحل دقيقة لصيانتها وهناك موظفون مختصون يستلمون هذه الطاولة ويعملون لها عملية احصاء وفحص ثم تدخل الى جهاز تنظيف ثم تعقيم ثم

# كادر سعودي متكامل

## لإجراء العمليات الجراحية بمستشفى الرياض العسكري

العمليات الجراحية وما يصاحبها من اجراءات تكون في معظم الأحيان غير ملفتة للأنظار وينظر الناس في ذلك الى نجاح العملية من فشلها بغض النظر عن الاجراءات التي تتم قبل العملية وبعدها وساعتها البالغة في انجاح العملية من تجهيز غرفة العمليات بما يلزم من الادوات الخاصة بإجراء العملية حسب الطرق العلمية الصحيحة والتي تتطلب درجة عالية من الكفاءة والنظافة لأن الفشل في تجهيز العمليات بالادوات الصحية والمعقمة تعقياً كاملاً قد يؤدي بالنتيجة الى حدوث مضاعفات للمريض قد تؤدي لوفاته.

ولقاء الضوء على عملية تجهيز غرف العمليات للمرضى رأينا ان نلتقي برئيس مركز خدمات العمليات والتعقيم والامداد الطبي بمستشفى القوات المسلحة بالرياض سعيد الزهراني رئيس مركز خدمات العمليات والتعقيم والامداد الطبي حيث قل

رئيس مركز خدمات العمليات بمستشفى العسكري بالرياض

## قريباً ستحقق الاكتفاء الذاتي تجهز لـ ٥٠ عملية يومية ومستوى الفني السعودي .. ممتاز الدقة .. والحرص .. شعارنا داخل القسم

وتظيف ادوات واجهزة المعدات وارسلها الى غرف العمليات.

### افتشاء القسم

انشاء القسم منذ نشوء المستشفى وتم افتتاحه في نوفمبر ١٩٨١م. والقسم جديد وتم تجهيزه بأجهزة حديثة حيث كان القسم القديم فيه اجهزة كانت تعمل لمدة ٢٠ سنة ماضية ولم تكن على الصورة المطلوبة وانشاء هذا

التسبب في مرض او وفاة المريض او تسبب له التهابات ومضاعفات ومن هنا يجب التأكد من العمل داخل هذا القسم ومن أجل سلامة المريض.

### تجهز لكل العمليات

والمستشفى هنا يقوم بجميع العمليات وتضم عمليات القلب وزراعة الكلى والعظام وعمليات التجميل. والقسم يقوم بتجهيز وتعقيم

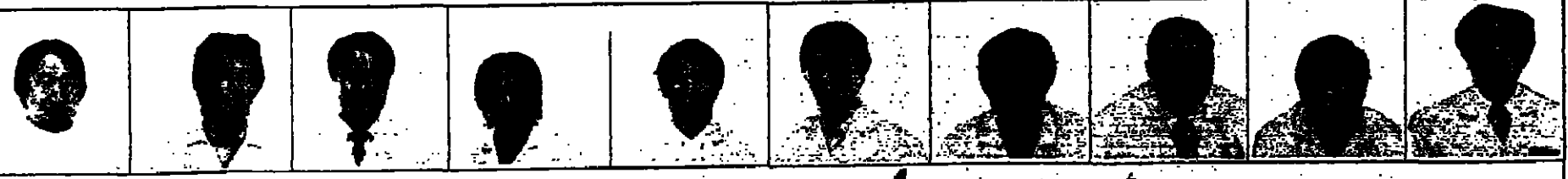
ان القسم يقوم بخدمة غرف العمليات وخدمة التعقيم ونحن نقوم بتسهيل العمل للجراحين بتجهيز طاولة العمليات التي يتم فيها وضع الادوات الجراحية والتي يستعملها الدكتور في العملية بعدها يبدأ الجراح بإجراء العملية.

وعملية التنظيف والتعقيم التي تمت لادوات العملية ناجحة ١٠٠٪ لأن وجود هذه الادوات غير نظيفة ومعقمة قد تؤدي الى وفاة او



طرق علمية متطورة جداً لحفظ وتعقيم الآلات

# HONDA



# مطلوب

زبائن لنقدم لهم خدمة مجانية

سيوز فريق مهندسي هوندا الياباني الملمة ابتداء من ١٧ مايو ١٩٨٣م  
لذا ندعو أصحاب سيارات هوندا لإرسال سياراتهم إلينا لإجراء كشف  
كامل من قبل هؤلاء الاختصاصيين اليابانيين ... مجاناً  
أحجزوا مواعيدكم من الآن



مؤسست عبد الله رشاد

جدة : من ١٧ - ٢٦ مايو  
هاتف : ٦٤٨٣٢٥٠ / ٦٤٧٢٢٠٠  
الرياض : من ٢٩ مايو - ٢ يونيو  
هاتف : ٤٤٨٢٩٨٠ / ٤٤٦٢٤٦٨  
الدمام : من ٩ - ١٠ يونيو  
هاتف : ٨٥٧٤٧٢٠ / ٨٥٧٤٧٣٠











# نجم ليدل الله يسر وأوراف لفرحة



## مباراة اثناع الخاليج .. استغلت لبث سموم الحقد .. وكسفت حقيقة البعث



● الطريق في حيله للملح

يحتل التحكيم ٨٠٪ فقط ولا أشك في نزاهة الحكم ولا أقول بأنهم قصودوا هزيمة الهلال فقد حدثت أخطاء ضد الفريقين والخطأ من لجنة الحكام بالاتحاد والتي رشت الحكام وهي تعرف أهمية اللقاء وقوة التنافس واللقاء الفاصل حيث شاهدنا أن كلا من الوين والتركيز نزل إلى الملعب بأصوات مشدودة أكثر من لاعبي الفريقين واعتقد أنه كان من الواجب تواجد الحكم الدولي حامد الدريس بجانب أحد الحكمين المنكوبين حتى يضمن الاتحاد نجاح المباراة وكذلك يكسب حكما جيدا ولكن أرجو أن تستفيد لجنة الحكام من التجربة في المواسم القادمة.

### هكذا كان اهتمام الإدارة

— إدارة الهلال اهتمت بالفريق قبل اللقاء الختامى لبطولة الدوري الممتاز أمام الخليج فقط !!

### موقف الإدارة والاتحاد

من علاج الإصابة — رغم أنني أشكو من إصابة في الركبة منذ ثلاث سنوات إلا أنني شاركت مع الفريق والمنتخب في جميع المباريات ولم تتدخل عن مباراة ما، وسبق أن أخبرت الإدارة الهلالية واتحاد

الاشواط الأخيرة نتيجة قلة اللياقة وهذا ما حدث في مباراة الوحدة ونفس الأسباب حدثت في مباراة الخليج الختامية حيث كان الفريق متعبا طوال الشوط الأول وحتى منتصف الشوط الثاني عندما استقل مدرب الخليج مصطفى رجب ويذكاء ضعف اللياقة لدينا ولعب بطريقة (الفاست بريك) الهجوم الخاطف واستطاع بالفعل أن يتعادل معنا ورغم أننا لعبنا مباراة كبيرة وكنا متقدمين من قبل المباراة بثلاث دقائق ونحن نلعب لشوط الثاني بسنة لاعبين فقط بعد خروج الزيد إلا أننا لم نستطع المحافظة على الفوز وقد يكون لعامل الخبرة المفقود لدى أغلب لاعبي الفريق دور أيضا في الخسارة رغم أننا تقرا في الصحف أن لاعبي الهلال يمتازون بالخبرة والتي لم نجدما وقت الحاجة ..

من هنا نجد أن أسباب خسارة الهلال للدوري يتحمل الجزء الأكبر منها مدرب الفريق والذي لم يقدم الجيد وكذلك فلاعبو الفريق يتحملون جزءا

### عسى أن تستفيد لجنة الحكام من التجربة

وحول مباراة الخليج اعتقد أن اللاعبين والمدرب يتحملون ٨٠٪ من أسباب الخسارة بينما

### حوار محمد النويش

### مستوى التحكيم لم يواكب مستوى اللعبة

— أما عن المستوى العام فقد تحسنت اللعبة وتقدمت للامام ولكن التحكيم لم يواكب هذا التقدم خاصة من بعض الحكام وليس كهم .. والذين لم يستطيعوا تحسين مستواهم وتحدث منهم أخطاء غير مقصودة ولكنها تضر بمجريات المباراة وهذا لا يجنبنا تشكل في نزاهة حكمنا ولكننا نرجو أن يطوورا مستويهم لتواكب مع تطور اللعبة ..

### المدرّب واللاعبون أسباب ضياع البطولة

— خسارة الهلال للدوري بدأت عندما خسر الفريق لقاءه مع الوحدة رغم أنه كان مؤملا للفوز ولكن عمل اللجنة الثلاثية بالفوز على فريق الوحدة إضافة إلى ضعف اللياقة الناتجة عن قلة التمارين واللعب بدون خطة جميع هذه الأسباب ساهمت في خسارة الهلال من الوحدة ويتحمل منها اللاعبين جزءا يسيرا والمدرّب يتحمل الجزء الكبير فالفرق طوال الموسم يلعب بدون خطة ويعتمد على مجهودات اللاعبين ومهاراتهم فقط كما أن إصرار المدرب على اتباع طريقة واحدة ونمط معين في التدريب يتكرر يوميا طوال الموسم مما أدخل الملل لدى اللاعبين وجعلهم لا يقبلون على التمارين لانهم لا يريدون الجيد فلا خطة يتوقعها اللاعب تفعله للحضور رغبة في استيعابها ولا تمارين جديدة وتعرين الجري باستمالة اللاعب أن يقوم بمتى شاء وفي أي مكان ولعل الجمهور يلاحظ تعلق الهلال في اشواط المباريات الأولى وإخفاقه في



الفرق وبقية فرق الدرجة الممتازة وكذلك السلة والتي يحتكرها أحد ولعدة ٥ سنوات مما تسبب في ضعف مباريات تلك الأندية وقلة العناصر والقوة والاثارة لعدم وجود فرصة للتنافس الناتج عن فارق المستويات كذلك القدم فلم تكن بالمستوى المطلوب نظرا لهبوط مستوى بعض الفرق وفارق المستويات بين اندية المقدمة والوسط المؤخرة وحيث أن كرة القدم هي اللعبة الشعبية الأولى فانا اعتبر كرة اليد في المركز الثاني من حيث قوة الدوري والحضور الجماهيري رغم اختيار الوقت غير المناسب لإقامة المباريات وهو الصالح إلا أن هناك أقبالا جماهيريا أكثر من الاقبال على مباريات دوري الطائرة والسلة ولو كان الوقت عصرا لكان الحضور أكثر ولغصت الصالات كما حدث في لقاء الهلال والخليج بالدمام في الدورين والهلال والخليج بالرياض ومباريات ختام الممتاز ونهائي الكأس ..

وانا لا أنكر أن هناك تفرقا هلاليا خليجيا أولايا عن بقية الفرق الأخرى ولكنه ليس بالصورة التي قد تؤثر على قوة التنافس بل أن الفرق الأخرى استطاعت أن تلعب دورا كبيرا في تحديد البطولة واستطاعت أن تدخل لعبة الكراسي الموسيقية بين فرق المقدمة فالخليج يتصدر ثم الهلال ثم الخليج ثم يعود الهلال ثم يكسب الخليج في النهاية ..

### صالح الطريقي ..

ربما كان هذا الاسم غريبا .. لكن على جمهور كرة القدم فقط .. لكن الذين يتابعون ولو عن بعد .. الألعاب المختلفة يدركون من هو صالح الطريقي .. فهو ليس بغريب عليهم .. أنه أحد أعضاء منتخب المملكة لكرة اليد ونادي الهلال .. يمتاز بقوة قبضته مما أهله لاحتلال هذا المركز .. وفوق ذلك .. وهذا هو المهم .. فهو يتمتع بإخلاقه العالية .. التي فرضت احترامه على الجميع .. وأهله ليكون أحد اللاعبين المتأهلين لهذا الموسم ..

من أجل هذا كله .. ولما عرف عنه من صراحة .. وصديق .. رأينا أن يكون ضيفا في الوقت الذي تثار فيه زبينة حول كرة اليد الهلالية .. فجاء هذا الحديث قال فيه ..

### الموسم المنصرم أقوى موسم ولن يتكرر

— بالنسبة للموسم المنصرم اعتبرته أقوى موسم لكرة اليد خاصة ولجميع الألعاب المختلفة نظرا لتقارب مستوى فرق اليد الممتازة وصعوبة التوقع لنتائج المباريات حتى لو كانت بين المتصدر وصاحب المركز العاشر وكثيرا ما حدثت مفاجآت تسببت في تغيير المراكز ولعبت دورا في تحديد البطولة أبرزها فوز الوحدة على الهلال وحرمته من بطولة الدوري بعد أن ضمتها وكذلك فوز الاتفاق على الخليج كما أن فرق المقدمة تكسب لقاءاتها بصعوبة أمام فرق المؤخرة وذلك ناتج عن تكافؤ المستويات بعكس الألعاب الأخرى مثل الطائرة التي يتنافس على البطولة فيها ثلاثة فرق ومع الهلال والأمل والاتحاد منذ بداية تنظيم الدوري الممتاز لأول مرة وحتى الآن وفارق المستوى الواضح بين هذه



# مجلس الشورى

## البحرين

### مؤسسة عامة للشباب والرياضة بدرجة وزارة

التكامل في أوجه النشاط في مجالات الشباب والرياضة لتكوين المواطن الصالح اجتماعيا وعقليا وبدنيا .. كما جاء في مرسوم آخر صادر عن الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة بتعيين رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة جاء فيه أنه يعين الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة رئيسا للمؤسسة العامة للشباب والرياضة بدرجة وزير .. وكان الاسم السابق للمؤسسة العامة للشباب هو المجلس الأعلى للشباب والرياضة وكان الشيخ عيسى ابن محمد آل خليفة أمينا عاما للمجلس ..

صدر مرسوم أميري في البحرين بإنشاء المؤسسة العامة للشباب والرياضة .. وربط المجلس الأعلى للشباب والرياضة بمجلس الوزراء .. وجاء في المرسوم .. ينشأ مجلس أعلى للشباب والرياضة ويلحق بمجلس الوزراء .. كما تنشأ مؤسسة عامة تسمى المؤسسة العامة للشباب والرياضة وتعتبر الجهاز التنفيذي له وتقوم بأعمال إدارته العامة ويصدر في اختصاصاتها وتنظيمها الإداري قرار من رئيس المجلس .. وجاء في المرسوم أنه يهدف من إنشاء المجلس إلى تحقيق



عيسى بن محمد آل خليفة أمين عام المجلس الأعلى للشباب والرياضة في البحرين



### الوحدة تحتفل باعتزال لاعب اليد

يقوم نادي الوحدة مساء اليوم مباراة تذكيرية للاعب خالد محمد عبد الله لاعب النادي ومنتخب كرة اليد بمناسبة اعتزاله اللعب .. وسوف يلتقي في هذه المباراة فريق الوحدة بطل الدوري العام والكأس مع منتخب البحرين الذي يستعد حاليا للبطولة الآسيوية ..

### الشيخ عيسى بن محمد ومباحثات رياضية في بريطانيا وتونس

عاد إلى النعمة الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة بعد زيارة لكل من المملكة المتحدة وتونس .. وقال الشيخ عيسى أن زيارته لبريطانيا جاءت بناء على دعوة وزير الرياضة البريطاني حيث بحثنا دعم العلاقات الرياضية والشبابية وأضاف بأنه قام بزيارة لبعض المنشآت الرياضية التي تصلح لإقامة المسابقات للمنتخبات الرياضية وكذلك إمكانية الاستفادة من بعض الخبرات البريطانية في مجالات الرياضة ..

أما بالنسبة لزيارة تونس فقال أن الزيارة جاءت تلبية لدعوة من الأمين العام للجامعة العربية حيث دعا رؤساء المكاتب التنفيذية في مجالس الوزراء مثل الإسكان والصحة والشؤون الاجتماعية والشباب والداخلية ورؤساء المنظمات العربية مثل العمل والثقافة والتعليم وغيرها ..

وأضاف أن القصد من هذا الاجتماع هو التنسيق والاعداد لوضع استراتيجية اجتماعية ترتبط بالاستراتيجية الاقتصادية التي وضعت ..

وأوضح أن هذا هو البداية .. وإن هناك أولا العمل على إصدار ميثاق عام بالنسبة لهذه الاستراتيجية وتم وضع ورقة العمل للاستراتيجية الكبرى وطلبوا من كل مكتب تنفيذي إعداد ورقة استراتيجية والعودة بعد أربعة أشهر لدراسة وضع وإعادة تقييم وأمانة تقديمه في المستقبل في القمة لآقاره ..

### الإمارات

### معسكرات خارجية لمختلف الألعاب بنادي العين

قرر مجلس إدارة نادي العين .. إقامة معسكر لفريق كرة القدم بالنادي .. وذلك بالبرازيل خلال الفترة من الأول من سبتمبر وحتى العاشر من أكتوبر ولعدة أربعين يوما استعدادا للموسم القادم .. والتعاقد مع السيد نازاروني المدرب البرازيلي الذي كان يدرّب شباب كرة القدم بالإمارات وذلك لتدريب فريق الشباب بالنادي .. كما قرر أيضا إقامة معسكر تدريب لفريقي الطائرة وكرة الطاولة في كوريا .. والتعاقد مع مدرب لكرة الطائرة من هناك .. ومن جهة أخرى .. قرر المجلس رفع مكافأة لاعبي فريق الكرة الطائرة إلى عشرين ألف درهم بدلا من خمسة عشر كما كان مقررا .. وتشمل المكافأة أيضا المدربين والإداريين ..

### منتخبات البحرين تستعد ..

يواصل المنتخب البحريني لكرة القدم بصفه الاول والشباب تدريباتهم اليومية على ملعب استاد مدينة عيسى .. حيث يستعد فريق الشباب لبطولة كأس فلسطين التي ستقام في المغرب .. أما الفريق الأول فيستعد لتصفيات الدورة الاوليه مع بداية شهر سبتمبر القادم .. ويشرف على تدريب الفريق المدرب العالمي البرازيلي سيباستياو ..

### علي بن خليفة يرأس اللجنة العليا المنظمة لبطولة السلة الخليجية

أقر مجلس إدارة الاتحاد البحريني لكرة السلة في اجتماعه الأخير تشكيل اللجنة المنظمة لبطولة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لكرة السلة المقرر أقيمتها بالبحرين خلال الفترة من ٢٤ سبتمبر القادم .. وسوف يرأس اللجنة العليا المنظمة للبطولة سعادة الشيخ علي بن خليفة آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة السلة .. وسيكون السيد إبراهيم الهاشمي أمين الاتحاد مديرا للبطولة ..

كما شكلت اللجان التنظيمية الأخرى كلجنة المواصلات والأعلام والخلفات والاستقبال والسكن والمواصلات والملاعب .. هذا والجدير بالذكر أن البطولة الأولى قد أقيمت في دولة الإمارات العربية المتحدة قبل عامين ولعب على المركز الأول فريقا الملكة والكويك وأحرز الفريق البحريني المركز الثالث ..

● لو كان الامر بيد هؤلاء .. لطلبوا باعدامنا

● أسألوا .. الهلال واتحاد اليد عن أصابتي



● احذر .. يد الهلال .. في خطر ..

● نعم .. لا اعتزال عبد الله خلف ..

● لا .. للاستغناء عن اللاعب الاجنبي

### اصدقاء .. الصفحة

● الأخ عبدالله صالح الشبيكي مرات .. الإدارة أنهت عقد عويالا كما قرأت ولذا فإن الموضوع قد انتهى ونرجو أن يكون في قرارات الإدارة القليلة كل خير .. الأخ محمد أمين محمد زمان

لأن هذا يخضع لقوانين ولوائح .. الأخ أحمد محمد الهليل الرياض

فيما يتعلق ببداية الموضوع فقد انتهى وقته أما بخصوص ما يكتب وينشر عن النادي المذكور فاعتقد أن الحل بيد النادي نفسه ويجب الترفع عن مثل هذه الأمور مرحبا بك في مواضيع أخرى ..

● الأخ - إبراهيم عبد الرحمن لا اعتقد أن الرميح علي داود سيفكر مجرد تفكير بهذه الأمور ونحن معك بضرورة إصباح المجال أمام المعلقين الجدد بما فهم الرميح خلف جمعة كما أثرت .. الأخ / حامد حمد العتيبي - الطائف

القصيدة وصلت متأخرة .. كما أنها أقيمت على أحد طرقي الكاس .. وهذا ما حال دون نشرها .. حيث لو كانت تشمل طرقي المباراة .. وترحب بك في مواضيع أخرى

### اصدقاء دنيا الرياضة

### قدموا .. كاس سمو الأمير عبد الله!

● كاس الأمير عبد الله بالقسم الذي كان مقررا اقامته بعد رمضان المبارك اقترن .. اقامته خلال شهر رمضان المبارك على أن تقام جميع مبارياته بالديانة الرياضية حيث أنها مجهزة تجهيزا يمكن من إقامة المباريات ليلا ليس هذا فحسب بل أن ذلك (إقامتها خلال شهر رمضان) - فالجميع لديه المنطقة ولاعبها في مدنها خلال هذا الشهر وكذلك هذا الاقتراح فيه فرصة لاشتراك جميع اندية في هذا الكاس معتلا لو اقيم هذا الكاس بعد رمضان

امس العمر بخلفت الصوت ونيت وحولت اخفى بمعني لكن انريت ويوم الفوز ما خلا عنه بقي هم غشا قبي وحزن غشا البيت وارجو عظيم الشأن يطفح بحلي عسل شعلامك للهدف ما تعنيت والرحمة لعك صفيه خملي اطلب من الله كل ما اصعبت واسيت يفع عن الزقن موموم لليللي صلاة ربي عسا ما طلف بلعيت واعدادا مطلب للاعب رجلي واعدادا ما صلف للهلال هل الليست واهل الجزيرة من جنوب وشعبي المنجمة الهلالية بنت الزلفي



# الخبير العربية وعالمية

**الرياضة التي يتعد عنها الرجال**  
خلال زمن ٢٠٤٣ ساعة استطاعت مونيكا لوفينيش من مدينة بين الدفاع عن لقبها في بطولة المانيا الاتحادية في سباق الماراثون . ففي المسافة البالغة ٤٢١٩٥ كم التي تخترق الحقول المحيطة بمدينة بولان الصغيرة الواقعة في منطقة «ستغاليا» خلفت هذه العداءة الالمانية ما يزيد عن نصف عدد المشتركين في هذا السباق من الرجال الاقوياء الذين زاد عددهم عن ٢٠٠ شخص . في نفس الوقت الذي استطاعت فيه البطلة الثانية والثالثة (برجيت لينارتس) و (جاسي فولف) تجاوز الكثير من الرجال المشتركين في هذا السباق . ومن الجدير بالذكر ان معظم عداءات وعدائتي سباق الماراثون هذا يفضلون ان تتم مباريات هذا السباق في المدن بدلا من الاراضي البعيدة ان كان العدو في المدن اكثر جاذبية وممتعة من البطولة نفسها وهو رأي تشتهه ايضا مونيكا لوفينيش وبطل سباق الماراثون الالمانى رالف زالسمان .

**٤ دول فقط .. في البطولة العربية للسلة**  
تلقى الاتحاد العربي لكرة السلة موافقة ثلاث دول عربية فقط حتى الان للمشاركة في البطولة العربية الخامسة لكرة السلة التي ستقام في عمان في الفترة من ١١ - ١٩ أغسطس القادم (اي بعد شهرين ونصف) والدول التي وافقتها هي : المملكة العربية السعودية ، الكويت ، العراق بالإضافة الى الاردن البلد المخطط للبطولة .

## الدوري في المغرب : (الخاسران) .. لا زال في المقدمة

رغم خسارة فريق ماس فاس بهدفين للأشبه هذا الاسبوع الم فريق الجديدة فانه لا زال في صدارة الدوري المغربي لكرة القدم في اسبوعه السابع والعشرين .. حيث خسر ايضا منافسه على الصدارة فريق ر س . بركان بنفس النتيجة من فريق قدم مكناس . وكانت نتائج هذا الاسبوع كما يلي :

٢/صفر	الجديدة - ماس فاس
٢/صفر	قدم مكناس - ر س بركان
صفر/صفر	واك كازابلانكا - رجاء كازابلانكا
١/صفر	شباب المحمدية - فار الرباط
١/صفر	ر س ك القنيطرة - سطات
١/صفر	وجده - الفقيه بن صلاح
١/صفر	كوك قنيطرة - أوست توارجا
١/صفر	فوس الرباط - رجاء اغادير

●● اما ترتيب الاندية فهو على النحو التالي :

١ - ماس فاس	١٢
٢ - ر س بركان	١٢
٣ - واك كازابلانكا	١٠
٤ - قدم مكناس	١٠
٥ - رجاء كازابلانكا	٥٦
٦ - فار الرباط	٥٦
٧ - كوك القنيطرة	٥٥
٨ - سطات	٥٤
٩ - وجده	٥٢
١٠ - شباب المحمدية	٥١
١١ - الفقيه بن صلاح	٥١
١٢ - الجديدة	٥١
١٣ - فوس الرباط	٥١
١٤ - ر س ك القنيطرة	٤٨
١٥ - رجاء اغادير	٤٧
١٦ - أوست توارجا	٤٢

**مخاتمة بطل العالم للملاكمة**  
تقام يوم ٢١ يونيو القادم محاكمة توني ابلا بطل العالم للملاكمة في وزن خفيف المتوسط طبقا للاتحاد العالمي للملاكمة والثاني في ترتيب الابل وفقا لتصنيف المجلس العالمي .. تأتي هذه المحاكمة بسبب اتهامه بالسوط والاعتداء على جارتها وتهديدها بالقتل .. وكان قد سبق انها توني بحادث مماثل عندما كان عمره ١٥ سنة اي منذ خمس سنوات .

## رقم جديد في سباق ٥٠/٥٠٠٠ للسباحة

حقق فريق الماني غربي يضم سباحين من ٥٥ ناديا مختلفا رقما عالميا جديدا في سباق تتابع ٥٠/٥٠٠٠ متر حرة في سباق رسمي اقيم في مدينة كريفيلد بعد ان قطعوا المسافة في ثمان ساعات و٣١ دقيقة و٥٠ مفر ٥٤ ثانية وبذلك يكون كل سباح قد قطع مسافته في ٢٠ ثانية و٧١ جزءا من الثانية وبعد هذا الرقم افضل من الرقم القياسي المسجل باسم سباحين المان ايضا بفارق ٢٧ دقيقة و٣٧ ثانية .

## فريقان عربيان في دور ال ٨ لكاس افريقيا

وصل فريقان عربيان الى دور الثمانية في كاس افريقيا لاتسدية ابطال الدوري هما الاهلي المصري والقنيطرة المغربي في حين خرج فريق تيزي ازو الجزائري من المسابقة .

وكانت قد انتهت خلال هذا الاسبوع مباريات دور ال ١٦ في هذه البطولة .. حيث وصل الى دور الثمانية .. كل من :

الاهلي (مصر) ، ناكيفو بوفيللا (اوغندا) ، كانون ياوندي (الكاميرون) ، بيلما كينشاسا (زائير) ، دياراف دكار (السنغال) ، القنيطرة (المغرب) ، اشانتي كوتوكو (غانا) ، كاناريدي ديفيلز (زامبيا) .	وقد جاءت نتائج دور ال ١٦ على النحو التالي :
١ - ٢ ، صفر - صفر .	فيشوز (سيراليون) - بيلما كينشاسا (زائير) .
١ - ١ ، صفر - صفر .	دياراف دكار (السنغال) - اشانتي كوتوكو (غانا) .
١ - ١ ، صفر - صفر .	تيزي ازو (الجزائر) - كوك القنيطرة .
١ - ١ ، صفر - صفر .	هافيا (غينيا) - قنيطرة (المغرب) .
١ - ١ ، صفر - صفر .	اشانتي كوتوكو (غانا) - كازابلانكا (الكونغو) .
١ - ١ ، صفر - صفر .	باز افريكان (تنزانيا) - كاناريدي ديفيلز (زامبيا) .
١ - ١ ، صفر - صفر .	كانون ياوندي (الكاميرون) -

# المدرّب واللاعبون .. أضعوا البطولة والإدارة نامت حتى المباراة الأخيرة!!



● أحداث مباراة مع الخليج استطاعت لفقت سموم الحاد

الى المستوى الذي يجعلنا نستغنى عن مشاركتهم واتوقع ان يظهر الموسم القادم بمستوى اقل من الموسم المنصرم سواء اكان على المستوى الفني او الجسود الجماهيري بسبب غياب اللاعب الاجنبي .



عبد الرحيم القياوي

## هؤلاء اللاعبون في كلمات

عبد الله خلف قدم الكثير لليد الهلالية وهو لاعب لا يستطيع ان اقيه حقه في هذا المجال فهو لاعب كسب محبة الجميع نتيجة مستواه الفني والخلق الرفيع وما قدمه للنادي والمختار وهو يذو الاعتزال هذا الموسم ومع ان اعتزاله خسارة كبيرة للفريق الا انني اؤيد اعتزاله وهو ما زال في مستوى جيد لكي لا ينساه الجمهور حيث حان وقت اعتزاله وارجو ان يخدم النادي في مجال اخر مع تمنياتي له بالتوفيق .

عبد الكريم شافور: افضل من يلعب في مركزه على مستوى المملكة وهو من افضل لاعبي المملكة فنا وطقا بالإضافة الى لاعب النجمة عبدالله الطيان .

طلال هاشم : يكفيه فخرا توليه قيادة المنتخب السعودي .

● احمد جابر الاضل : اللاعبين الاجانب لم يظهروا هذا الموسم بالمستويات المتوقعة منهم كما ظهروا في المواسم الماضية ورغم ذلك فلاني اعتقد ان لاعب الاتفاق احمد جابر هو افضل فقد قدم لفريقه الكثير وساهم في تحقيق نتائج جيدة استطاع من خلالها الفريق ان يثبت اقدمه في الدرجة الممتازة وهذا نادرا ما يحدث ان جرت العادة ان يهيبط الفريقان اللذان يصعدان .

● الفريق استغفان من الاحمر : مصطفى الاحمر كان افضل اللاعبين العرب على الإطلاق ولكنه هذا الموسم لم يظهر بمستواه المعروف وقد يكون لعامل اللياقة ايضا سبب في تدني مستواه ورغم ذلك فقد افاد الفريق من حيث النتائج ولكننا كلاعبين لم نستعد منه فنيا .

● كلمة اخيرة : كنت اتمني ان تقدم بطولة هذا الموسم لادارة وجماهير الهلال العريضة ولكن (تجري الرياح بما لا تشتهي السفن) وقد حزننا كثيرا لخسارتنا امام الخليج وضياح البطولة بعدما كانت بايدينا وارجو من الله التوفيق مستقبلا .

وفي الختام اشكر جريدة الرياض على إتاحة هذه الفرصة لتحدث للقراء الكرام .

## لهذه الاسباب سوف يبتعد الهلال عن المنافسة مستقبلا

يقصص الفريق الهلالي حاليا اللياقة البدنية والمدرّب الجيد ولاعب الدائرة (لللاعب المتقدم) .

كما انني اعتقد ان الفريق الهلالي سيبتعد عن المنافسة لسنوات خالصة بعد الاستغناء عن اللاعبين الاجانب من ناحية وفي حالة اعتزال بعض النجوم امثال كابتن الفريق عبد الله خلف وعدم الاهتمام بالقاعدة وهي الاساس ولكن رغم وجودها في الهلال الا ان عدم الاهتمام بها سوف يؤدي الى هبوط مستوى الفريق وهذا لن يضر بالهلال فقط بل بمستوى اللعبة كليا حيث ان الهلال هو الفريق الوحيد بالمنطقة الوسطى في الدرجة الممتازة وهو طرف قوي بالمنافسة ومعبود رئيسي للمنتخبين .

## لم يحن وقت الاستغناء عن اللاعب الاجنبي

لست مع القرار الذي اتخذته اتحاد اليد بشأن الاستغناء عن اللاعبين الاجانب لثنا لازلتا بخجلة اليوم ولم تصل



خلال هاشم لاعب يد الاملى

الرياضية على اعضاء الفريق الهلالي جميعهم وطلبت بشعب الفريق ولاعبيه وهبوطه للدرجة الاولى رغم ان هناك لوائح ونظام تحكم الجميع ومن المضحك ان اقرا لاحدهم طلبته (يشطب) جميع لاعبي الفريق الهلالي لان الراسي كالفاعل ولا ادري من اين لم يبدأ الحكم وخصمت الله باله لم يكن مستشارا باتحاد اليد كما انني كنت اتوقع ان يبتعد هاشم عن اللعب في الهلال .

●●●

## سالب .. وموجب

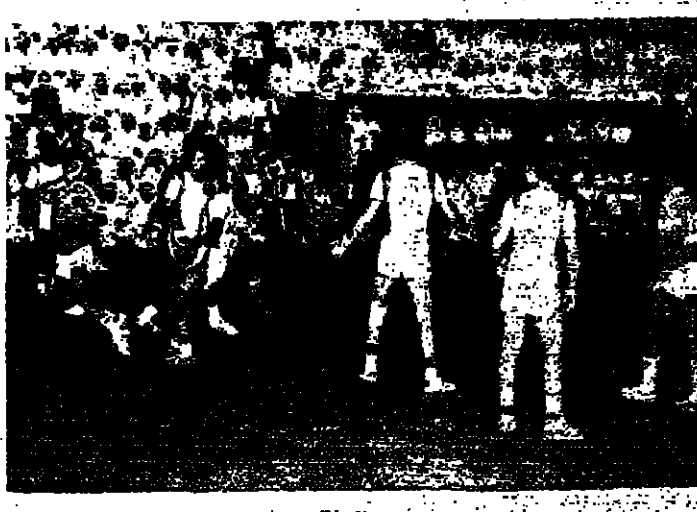
### الاندية بين حائنا ومائنا

بعد ان انجلت الغيوم .. ولتضحت النجوم .. وكسب من كسب .. وخسر من خسر .. خرجت الجماهير الرياضية بمختلف مستوياتها من الموسم بانطباعات لم تكن تختلف عن المواسم الماضية لولا ماشهت من أحداث في هذا الموسم لم يكن وجود في المواسم السابقة . والتي لا داعي لنكرها .. فالجميع تناولها بأسباب وصارت مرتعا خصبا لاعب الصحف الرياضية .. والتي تتنشر من اعماق قلوب ان تكون الاولى والاخيرة وان لا يكون لها مكان في مواسمنا القادمة وانما الحدث الذي لابد من اللوقوف امامه وان نجري كل التحريات والمسببات وراء وقوعه وبشكل يدعو للدهشة والاستغراب وهذه المشكلة الازلية تكمن في إقدام مسؤولي الاندية في نهاية كل موسم على افقاد عقود مدربيهم وتغييرهم كافة الاخطاء وجعلهم شماعا .. لجميع الاخطاء .. حتى ان مسؤولي الاندية حصلوا على عملة التعاقد مع هذا المدرب وذلك انها تمت بدون معرفة او تحت ظروف معينة .. وهذا التحليل كاف يحد ذاته لكشف مستوى مسؤولي الاندية وتحليلهم للاخطاء كلمة وبدون مشاركتهم هم وحدهم المسؤولون اسلم جماهير انديتهم ولا احد غيرهم حتى لو من أحب الناس لناديهم !!!

●●●

## الحكام والتحكيم

مهما قيل عن مستوى التحكيم هذا الموسم وما وصل اليه من مستوى يقوى ما كان عليه في المواسم الماضية فان هذا كله لم يتحقق لولا توفيق الله سبحانه وتعالى ثم توفيق رئيس لجنة الحكام الاستاذ عبد الرحمن الدخيل والذي وقف موقفا جبارا ضد ما قيل ويقال في الحكام ومطالبة اغلب الاندية باستخدام حكم اجانب لادارة المباريات المهمة والحاسمة ولكن كل ذلك ذهب ادراج الرياح بفضل اصزار (البوزين) وقبحة التي لا توصف في انهاء الملعب والذين يتفوقون على لحن حكم اجنبي يذمهم بهذا بعد ذاته وسلم يتصرف بحكمة اي مواطن سعودي .. كما ان لجنة التحكيم عند ما اصرت على بقاء الحكام السعوديين ومنحهم جميع الفرص لم تتفهم بذلك بل اعادت لهم دورات مصغرة تحت اشراق سحابتين عالميين وهذه الامتناعات جميعها ولدت كدبة الكثر من حكم وتبسيويات جديده . وان كان لنا من همسة لدى لجنة الحكام منته في تبسيها فهي ان لا يتم اسناد مباريات مهمة وفي اسابيع مختلفة لحكم واحد او حكمن فتجديد الوضع من شهور وبمئات الملايين . وذلك من وراء القصد .



فريق الهلال يد

**كوكا-كولا**  
Cokak

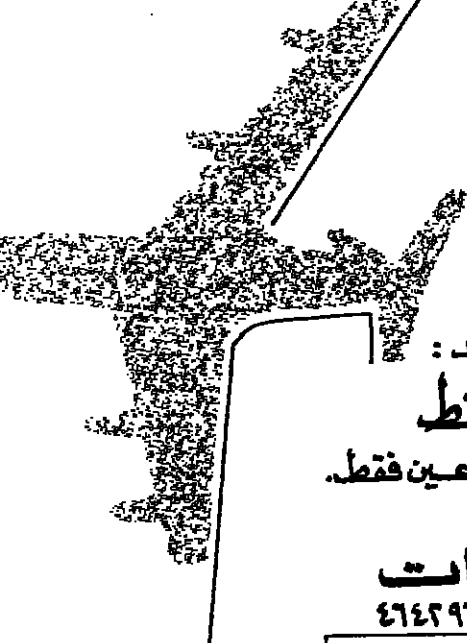
**الشراب الذي ينظف**  
**باك نحو اول شعاع لتسعد**

**من انتاج شركة المرطبات**  
**والصناعة السعودية**

**صدقه وسراج كعكي**



عندي خطاب عاجل اليك



الحمد لله  
 لأفقط  
 شيوخين فقط.

كات  
 ٤٦٤٢٩٦٤ /  
 ١٩٨٣





















الوفود الثلاثة لدى التوقيع على الاتفاقية

عقب التوقيع على النصين العربي والفرنسي لاتفاقية انسحاب القوات الاجنبية من لبنان في خلة قام انطوان فتال (لبنان) وديفيد كيمشي (الكيان الصهيوني) وموريس دراير (الولايات المتحدة) بالتوقيع على النصين العربي واللاتيني لاتفاقية التي تنهي حالة الحرب بين لبنان والحدود الاسرائيلي.

والمعروف ان الاسرائيليين ومعهم الاميركيين وضعوا بندا في الاتفاقية يفيد بعدم نفاذها الا بعد انسحاب القوات السورية والفلسطينية، وهم بذلك ضمنوا عدم تخييرها نظرا لرفض سوريا القاطع والكامل لهذه الاتفاقية. وتتفق التطلعات العالمية على ان الاتفاقية انما عملت على تجميد الوضع لصالح القوات الاسرائيلية الغازية، بحيث تتمكن دولة الكيان الصهيوني بمرور الوقت من اقتطاع جزء من جنوب لبنان واحتلاله بشكل دائم او وضعه تحت الحماية التي تتبع فتح اسواق جديدة لتصريف المنتجات الاسرائيلية وهو ما يتم فعليا - بقوة السلاح - منذ بداية الغزو.

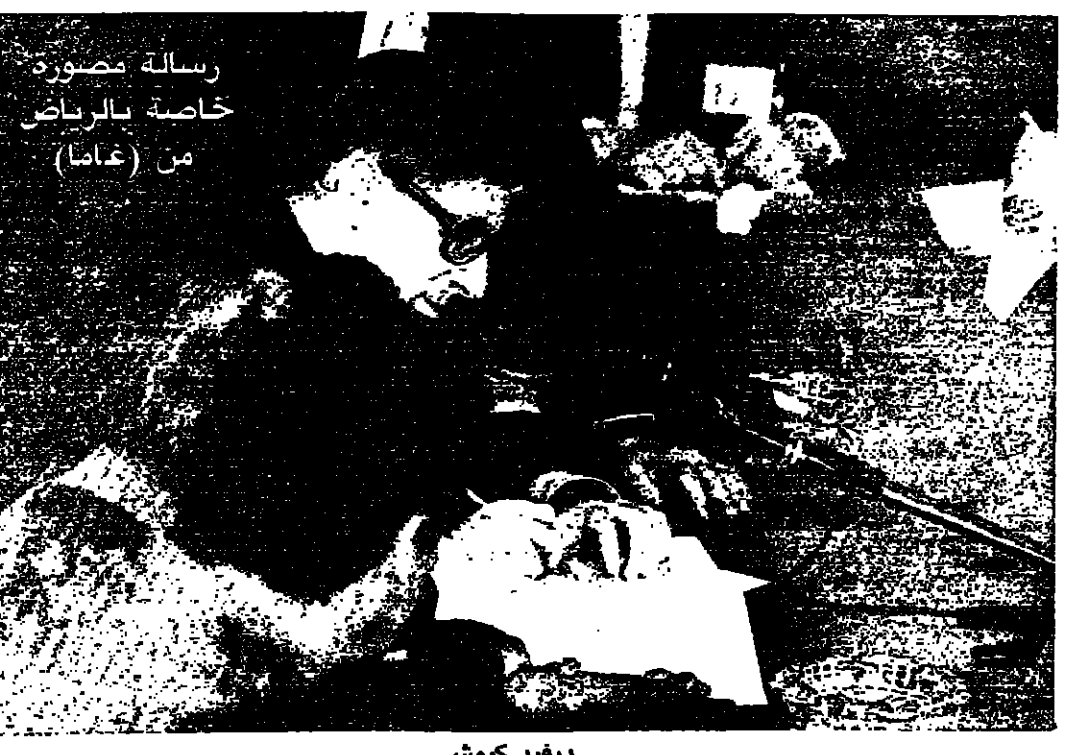
اما في حالة نفاذ الاتفاقية، فان بنودها تنص لاسرائيل التدخل - تحت الحماية الاميركية - حال ترى ان هناك ما يهدد (امن)ها .. والتجارب السابقة، علمتنا ان دولة الكيان الصهيوني ستجد في هذه البنود مجالا واسعا للتفسيرات لتبرير قيامها بشن حرب شاملة، كما فعلت عندما اجتاحت اراضي لبنان في العام الماضي.



انطوان فتال



موريس دراير



رسالة مرسلة خاصة بالرياض من (غاما)

ديفيد كيمشي

## جولة حاسمة من صراع العملاقين

ثالثا - عدم تنصيب الصواريخ السوفياتية لمقر سحجها من الحدود الغربية على الحدود الشرقية اي الاسيوية.

رابعا - ايجاد صيغة عملية لمراقبة مختلف مراحل الاتفاق المقرر ابرامه بين الطرفين .

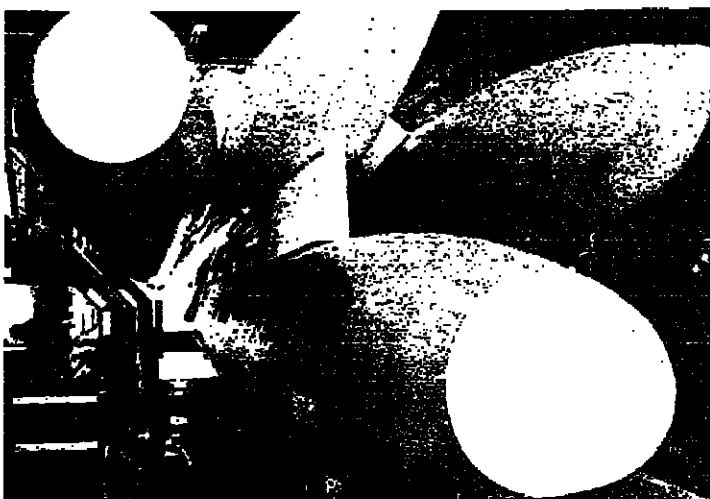
المقترح السوفياتي وكما كان متنتظرا - فان اندريوف رفض المقترح الاميركي رفضا قاطعا وانسحب الطرفان من المفاوضات في الثامن والعشرين من مارس الماضي.

وفي الثالث والعشرين من شهر مايو اقترح اندريوف ان يأخذ الطرفان بين الاعتبار - اثناء المفاوضات - زيادة على الصواريخ لرؤوس الذنوية التي تحصلها .. ولكنه رفض من جديد عدم ادماج الصواريخ الفرنسية والبريطانية في قائمة الصواريخ التي يملكها حلف الناتو .

وتفيد المعلومات الواردة من موسكو بمناسبة استئناف المفاوضات بين الاميركيين والسوفيات في جنيف ان الزعماء السوفيات يعتبرون ان المباحثات دخلت طورا حاسما ستكون له مضاعفات خطيرة على مستقبل العلاقات بين الشرق والغرب وانهم يستبعدون ان يتم التوصل الى نتائج هامة طالما ظل الاميركيان متمسكين بمواقفهم.

اما في واشنطن فان البعض يتوقع حصول تقدم نسبي . وقد اعلن المفاوض الاميركي (بول نيتز) في جنيف ان هناك حظوظا للتوصل الى اتفاق بين الطرفين ولكنه ارفق قائلا (اننا لن نتراجع لحظة عن تنصيب صواريخ (بيرشونغ-٢) على التراب اللبناني في ديسمبر القادم) اذا فشلت المفاوضات ..

وموعدا ان مع شهر ديسمبر .. والى ان يحين ذلك الموعد يتوقع المراقبون ان تتواصل حملة الاقتراحات والاقتراحات المضادة



## استئناف المحادثات حول الحد من الصواريخ النووية ، بعد ١٨ شهرا من الفشل القائم ، تحدد مستقبل العلاقات بين الشرق والغرب .

رفان برد مضاد يعرف لدى الخبراء (بالاختيار الصغير) واقترح الرئيس الاميركي في رده هذا ان يحجم حلف (الناتو) عن تنصيب الصواريخ الاميركية فوق التراب الاوروبي شريطة ان يحدد السوفيات الى سحب كل صواريخهم المنتصبة على حدودهم الغربية (اي صواريخ (اس-٤) - (اس-٥) - (اس-٦) - (اس-٧) - (اس-٨) - (اس-٩) - (اس-١٠) - (اس-١١) - (اس-١٢) - (اس-١٣) - (اس-١٤) - (اس-١٥) - (اس-١٦) - (اس-١٧) - (اس-١٨) - (اس-١٩) - (اس-٢٠) - (اس-٢١) - (اس-٢٢) - (اس-٢٣) - (اس-٢٤) - (اس-٢٥) - (اس-٢٦) - (اس-٢٧) - (اس-٢٨) - (اس-٢٩) - (اس-٣٠) - (اس-٣١) - (اس-٣٢) - (اس-٣٣) - (اس-٣٤) - (اس-٣٥) - (اس-٣٦) - (اس-٣٧) - (اس-٣٨) - (اس-٣٩) - (اس-٤٠) - (اس-٤١) - (اس-٤٢) - (اس-٤٣) - (اس-٤٤) - (اس-٤٥) - (اس-٤٦) - (اس-٤٧) - (اس-٤٨) - (اس-٤٩) - (اس-٥٠) - (اس-٥١) - (اس-٥٢) - (اس-٥٣) - (اس-٥٤) - (اس-٥٥) - (اس-٥٦) - (اس-٥٧) - (اس-٥٨) - (اس-٥٩) - (اس-٦٠) - (اس-٦١) - (اس-٦٢) - (اس-٦٣) - (اس-٦٤) - (اس-٦٥) - (اس-٦٦) - (اس-٦٧) - (اس-٦٨) - (اس-٦٩) - (اس-٧٠) - (اس-٧١) - (اس-٧٢) - (اس-٧٣) - (اس-٧٤) - (اس-٧٥) - (اس-٧٦) - (اس-٧٧) - (اس-٧٨) - (اس-٧٩) - (اس-٨٠) - (اس-٨١) - (اس-٨٢) - (اس-٨٣) - (اس-٨٤) - (اس-٨٥) - (اس-٨٦) - (اس-٨٧) - (اس-٨٨) - (اس-٨٩) - (اس-٩٠) - (اس-٩١) - (اس-٩٢) - (اس-٩٣) - (اس-٩٤) - (اس-٩٥) - (اس-٩٦) - (اس-٩٧) - (اس-٩٨) - (اس-٩٩) - (اس-١٠٠) - (اس-١٠١) - (اس-١٠٢) - (اس-١٠٣) - (اس-١٠٤) - (اس-١٠٥) - (اس-١٠٦) - (اس-١٠٧) - (اس-١٠٨) - (اس-١٠٩) - (اس-١١٠) - (اس-١١١) - (اس-١١٢) - (اس-١١٣) - (اس-١١٤) - (اس-١١٥) - (اس-١١٦) - (اس-١١٧) - (اس-١١٨) - (اس-١١٩) - (اس-١٢٠) - (اس-١٢١) - (اس-١٢٢) - (اس-١٢٣) - (اس-١٢٤) - (اس-١٢٥) - (اس-١٢٦) - (اس-١٢٧) - (اس-١٢٨) - (اس-١٢٩) - (اس-١٣٠) - (اس-١٣١) - (اس-١٣٢) - (اس-١٣٣) - (اس-١٣٤) - (اس-١٣٥) - (اس-١٣٦) - (اس-١٣٧) - (اس-١٣٨) - (اس-١٣٩) - (اس-١٤٠) - (اس-١٤١) - (اس-١٤٢) - (اس-١٤٣) - (اس-١٤٤) - (اس-١٤٥) - (اس-١٤٦) - (اس-١٤٧) - (اس-١٤٨) - (اس-١٤٩) - (اس-١٥٠) - (اس-١٥١) - (اس-١٥٢) - (اس-١٥٣) - (اس-١٥٤) - (اس-١٥٥) - (اس-١٥٦) - (اس-١٥٧) - (اس-١٥٨) - (اس-١٥٩) - (اس-١٦٠) - (اس-١٦١) - (اس-١٦٢) - (اس-١٦٣) - (اس-١٦٤) - (اس-١٦٥) - (اس-١٦٦) - (اس-١٦٧) - (اس-١٦٨) - (اس-١٦٩) - (اس-١٧٠) - (اس-١٧١) - (اس-١٧٢) - (اس-١٧٣) - (اس-١٧٤) - (اس-١٧٥) - (اس-١٧٦) - (اس-١٧٧) - (اس-١٧٨) - (اس-١٧٩) - (اس-١٨٠) - (اس-١٨١) - (اس-١٨٢) - (اس-١٨٣) - (اس-١٨٤) - (اس-١٨٥) - (اس-١٨٦) - (اس-١٨٧) - (اس-١٨٨) - (اس-١٨٩) - (اس-١٩٠) - (اس-١٩١) - (اس-١٩٢) - (اس-١٩٣) - (اس-١٩٤) - (اس-١٩٥) - (اس-١٩٦) - (اس-١٩٧) - (اس-١٩٨) - (اس-١٩٩) - (اس-٢٠٠) - (اس-٢٠١) - (اس-٢٠٢) - (اس-٢٠٣) - (اس-٢٠٤) - (اس-٢٠٥) - (اس-٢٠٦) - (اس-٢٠٧) - (اس-٢٠٨) - (اس-٢٠٩) - (اس-٢١٠) - (اس-٢١١) - (اس-٢١٢) - (اس-٢١٣) - (اس-٢١٤) - (اس-٢١٥) - (اس-٢١٦) - (اس-٢١٧) - (اس-٢١٨) - (اس-٢١٩) - (اس-٢٢٠) - (اس-٢٢١) - (اس-٢٢٢) - (اس-٢٢٣) - (اس-٢٢٤) - (اس-٢٢٥) - (اس-٢٢٦) - (اس-٢٢٧) - (اس-٢٢٨) - (اس-٢٢٩) - (اس-٢٣٠) - (اس-٢٣١) - (اس-٢٣٢) - (اس-٢٣٣) - (اس-٢٣٤) - (اس-٢٣٥) - (اس-٢٣٦) - (اس-٢٣٧) - (اس-٢٣٨) - (اس-٢٣٩) - (اس-٢٤٠) - (اس-٢٤١) - (اس-٢٤٢) - (اس-٢٤٣) - (اس-٢٤٤) - (اس-٢٤٥) - (اس-٢٤٦) - (اس-٢٤٧) - (اس-٢٤٨) - (اس-٢٤٩) - (اس-٢٥٠) - (اس-٢٥١) - (اس-٢٥٢) - (اس-٢٥٣) - (اس-٢٥٤) - (اس-٢٥٥) - (اس-٢٥٦) - (اس-٢٥٧) - (اس-٢٥٨) - (اس-٢٥٩) - (اس-٢٦٠) - (اس-٢٦١) - (اس-٢٦٢) - (اس-٢٦٣) - (اس-٢٦٤) - (اس-٢٦٥) - (اس-٢٦٦) - (اس-٢٦٧) - (اس-٢٦٨) - (اس-٢٦٩) - (اس-٢٧٠) - (اس-٢٧١) - (اس-٢٧٢) - (اس-٢٧٣) - (اس-٢٧٤) - (اس-٢٧٥) - (اس-٢٧٦) - (اس-٢٧٧) - (اس-٢٧٨) - (اس-٢٧٩) - (اس-٢٨٠) - (اس-٢٨١) - (اس-٢٨٢) - (اس-٢٨٣) - (اس-٢٨٤) - (اس-٢٨٥) - (اس-٢٨٦) - (اس-٢٨٧) - (اس-٢٨٨) - (اس-٢٨٩) - (اس-٢٩٠) - (اس-٢٩١) - (اس-٢٩٢) - (اس-٢٩٣) - (اس-٢٩٤) - (اس-٢٩٥) - (اس-٢٩٦) - (اس-٢٩٧) - (اس-٢٩٨) - (اس-٢٩٩) - (اس-٣٠٠) - (اس-٣٠١) - (اس-٣٠٢) - (اس-٣٠٣) - (اس-٣٠٤) - (اس-٣٠٥) - (اس-٣٠٦) - (اس-٣٠٧) - (اس-٣٠٨) - (اس-٣٠٩) - (اس-٣١٠) - (اس-٣١١) - (اس-٣١٢) - (اس-٣١٣) - (اس-٣١٤) - (اس-٣١٥) - (اس-٣١٦) - (اس-٣١٧) - (اس-٣١٨) - (اس-٣١٩) - (اس-٣٢٠) - (اس-٣٢١) - (اس-٣٢٢) - (اس-٣٢٣) - (اس-٣٢٤) - (اس-٣٢٥) - (اس-٣٢٦) - (اس-٣٢٧) - (اس-٣٢٨) - (اس-٣٢٩) - (اس-٣٣٠) - (اس-٣٣١) - (اس-٣٣٢) - (اس-٣٣٣) - (اس-٣٣٤) - (اس-٣٣٥) - (اس-٣٣٦) - (اس-٣٣٧) - (اس-٣٣٨) - (اس-٣٣٩) - (اس-٣٤٠) - (اس-٣٤١) - (اس-٣٤٢) - (اس-٣٤٣) - (اس-٣٤٤) - (اس-٣٤٥) - (اس-٣٤٦) - (اس-٣٤٧) - (اس-٣٤٨) - (اس-٣٤٩) - (اس-٣٥٠) - (اس-٣٥١) - (اس-٣٥٢) - (اس-٣٥٣) - (اس-٣٥٤) - (اس-٣٥٥) - (اس-٣٥٦) - (اس-٣٥٧) - (اس-٣٥٨) - (اس-٣٥٩) - (اس-٣٦٠) - (اس-٣٦١) - (اس-٣٦٢) - (اس-٣٦٣) - (اس-٣٦٤) - (اس-٣٦٥) - (اس-٣٦٦) - (اس-٣٦٧) - (اس-٣٦٨) - (اس-٣٦٩) - (اس-٣٧٠) - (اس-٣٧١) - (اس-٣٧٢) - (اس-٣٧٣) - (اس-٣٧٤) - (اس-٣٧٥) - (اس-٣٧٦) - (اس-٣٧٧) - (اس-٣٧٨) - (اس-٣٧٩) - (اس-٣٨٠) - (اس-٣٨١) - (اس-٣٨٢) - (اس-٣٨٣) - (اس-٣٨٤) - (اس-٣٨٥) - (اس-٣٨٦) - (اس-٣٨٧) - (اس-٣٨٨) - (اس-٣٨٩) - (اس-٣٩٠) - (اس-٣٩١) - (اس-٣٩٢) - (اس-٣٩٣) - (اس-٣٩٤) - (اس-٣٩٥) - (اس-٣٩٦) - (اس-٣٩٧) - (اس-٣٩٨) - (اس-٣٩٩) - (اس-٤٠٠) - (اس-٤٠١) - (اس-٤٠٢) - (اس-٤٠٣) - (اس-٤٠٤) - (اس-٤٠٥) - (اس-٤٠٦) - (اس-٤٠٧) - (اس-٤٠٨) - (اس-٤٠٩) - (اس-٤١٠) - (اس-٤١١) - (اس-٤١٢) - (اس-٤١٣) - (اس-٤١٤) - (اس-٤١٥) - (اس-٤١٦) - (اس-٤١٧) - (اس-٤١٨) - (اس-٤١٩) - (اس-٤٢٠) - (اس-٤٢١) - (اس-٤٢٢) - (اس-٤٢٣) - (اس-٤٢٤) - (اس-٤٢٥) - (اس-٤٢٦) - (اس-٤٢٧) - (اس-٤٢٨) - (اس-٤٢٩) - (اس-٤٣٠) - (اس-٤٣١) - (اس-٤٣٢) - (اس-٤٣٣) - (اس-٤٣٤) - (اس-٤٣٥) - (اس-٤٣٦) - (اس-٤٣٧) - (اس-٤٣٨) - (اس-٤٣٩) - (اس-٤٤٠) - (اس-٤٤١) - (اس-٤٤٢) - (اس-٤٤٣) - (اس-٤٤٤) - (اس-٤٤٥) - (اس-٤٤٦) - (اس-٤٤٧) - (اس-٤٤٨) - (اس-٤٤٩) - (اس-٤٥٠) - (اس-٤٥١) - (اس-٤٥٢) - (اس-٤٥٣) - (اس-٤٥٤) - (اس-٤٥٥) - (اس-٤٥٦) - (اس-٤٥٧) - (اس-٤٥٨) - (اس-٤٥٩) - (اس-٤٦٠) - (اس-٤٦١) - (اس-٤٦٢) - (اس-٤٦٣) - (اس-٤٦٤) - (اس-٤٦٥) - (اس-٤٦٦) - (اس-٤٦٧) - (اس-٤٦٨) - (اس-٤٦٩) - (اس-٤٧٠) - (اس-٤٧١) - (اس-٤٧٢) - (اس-٤٧٣) - (اس-٤٧٤) - (اس-٤٧٥) - (اس-٤٧٦) - (اس-٤٧٧) - (اس-٤٧٨) - (اس-٤٧٩) - (اس-٤٨٠) - (اس-٤٨١) - (اس-٤٨٢) - (اس-٤٨٣) - (اس-٤٨٤) - (اس-٤٨٥) - (اس-٤٨٦) - (اس-٤٨٧) - (اس-٤٨٨) - (اس-٤٨٩) - (اس-٤٩٠) - (اس-٤٩١) - (اس-٤٩٢) - (اس-٤٩٣) - (اس-٤٩٤) - (اس-٤٩٥) - (اس-٤٩٦) - (اس-٤٩٧) - (اس-٤٩٨) - (اس-٤٩٩) - (اس-٥٠٠) - (اس-٥٠١) - (اس-٥٠٢) - (اس-٥٠٣) - (اس-٥٠٤) - (اس-٥٠٥) - (اس-٥٠٦) - (اس-٥٠٧) - (اس-٥٠٨) - (اس-٥٠٩) - (اس-٥١٠) - (اس-٥١١) - (اس-٥١٢) - (اس-٥١٣) - (اس-٥١٤) - (اس-٥١٥) - (اس-٥١٦) - (اس-٥١٧) - (اس-٥١٨) - (اس-٥١٩) - (اس-٥٢٠) - (اس-٥٢١) - (اس-٥٢٢) - (اس-٥٢٣) - (اس-٥٢٤) - (اس-٥٢٥) - (اس-٥٢٦) - (اس-٥٢٧) - (اس-٥٢٨) - (اس-٥٢٩) - (اس-٥٣٠) - (اس-٥٣١) - (اس-٥٣٢) - (اس-٥٣٣) - (اس-٥٣٤) - (اس-٥٣٥) - (اس-٥٣٦) - (اس-٥٣٧) - (اس-٥٣٨) - (اس-٥٣٩) - (اس-٥٤٠) - (اس-٥٤١) - (اس-٥٤٢) - (اس-٥٤٣) - (اس-٥٤٤) - (اس-٥٤٥) - (اس-٥٤٦) - (اس-٥٤٧) - (اس-٥٤٨) - (اس-٥٤٩) - (اس-٥٥٠) - (اس-٥٥١) - (اس-٥٥٢) - (اس-٥٥٣) - (اس-٥٥٤) - (اس-٥٥٥) - (اس-٥٥٦) - (اس-٥٥٧) - (اس-٥٥٨) - (اس-٥٥٩) - (اس-٥٦٠) - (اس-٥٦١) - (اس-٥٦٢) - (اس-٥٦٣) - (اس-٥٦٤) - (اس-٥٦٥) - (اس-٥٦٦) - (اس-٥٦٧) - (اس-٥٦٨) - (اس-٥٦٩) - (اس-٥٧٠) - (اس-٥٧١) - (اس-٥٧٢) - (اس-٥٧٣) - (اس-٥٧٤) - (اس-٥٧٥) - (اس-٥٧٦) - (اس-٥٧٧) - (اس-٥٧٨) - (اس-٥٧٩) - (اس-٥٨٠) - (اس-٥٨١) - (اس-٥٨٢) - (اس-٥٨٣) - (اس-٥٨٤) - (اس-٥٨٥) - (اس-٥٨٦) - (اس-٥٨٧) - (اس-٥٨٨) - (اس-٥٨٩) - (اس-٥٩٠) - (اس-٥٩١) - (اس-٥٩٢) - (اس-٥٩٣) - (اس-٥٩٤) - (اس-٥٩٥) - (اس-٥٩٦) - (اس-٥٩٧) - (اس-٥٩٨) - (اس-٥٩٩) - (اس-٦٠٠) - (اس-٦٠١) - (اس-٦٠٢) - (اس-٦٠٣) - (اس-٦٠٤) - (اس-٦٠٥) - (اس-٦٠٦) - (اس-٦٠٧) - (اس-٦٠٨) - (اس-٦٠٩) - (اس-٦١٠) - (اس-٦١١) - (اس-٦١٢) - (اس-٦١٣) - (اس-٦١٤) - (اس-٦١٥) - (اس-٦١٦) - (اس-٦١٧) - (اس-٦١٨) - (اس-٦١٩) - (اس-٦٢٠) - (اس-٦٢١) - (اس-٦٢٢) - (اس-٦٢٣) - (اس-٦٢٤) - (اس-٦٢٥) - (اس-٦٢٦) - (اس-٦٢٧) - (اس-٦٢٨) - (اس-٦٢٩) - (اس-٦٣٠) - (اس-٦٣١) - (اس-٦٣٢) - (اس-٦٣٣) - (اس-٦٣٤) - (اس-٦٣٥) - (اس-٦٣٦) - (اس-٦٣٧) - (اس-٦٣٨) - (اس-٦٣٩) - (اس-٦٤٠) - (اس-٦٤١) - (اس-٦٤٢) - (اس-٦٤٣) - (اس-٦٤٤) - (اس-٦٤٥) - (اس-٦٤٦) - (اس-٦٤٧) - (اس-٦٤٨) - (اس-٦٤٩) - (اس-٦٥٠) - (اس-٦٥١) - (اس-٦٥٢) - (اس-٦٥٣) - (اس-٦٥٤) - (اس-٦٥٥) - (اس-٦٥٦) - (اس-٦٥٧) - (اس-٦٥٨) - (اس-٦٥٩) - (اس-٦٦٠) - (اس-٦٦١) - (اس-٦٦٢) - (اس-٦٦٣) - (اس-٦٦٤) - (اس-٦٦٥) - (اس-٦٦٦) - (اس-٦٦٧) - (اس-٦٦٨) - (اس-٦٦٩) - (اس-٦٧٠) - (اس-٦٧١) - (اس-٦٧٢) - (اس-٦٧٣) - (اس-٦٧٤) - (اس-٦٧٥) - (اس-٦٧٦) - (اس-٦٧٧) - (اس-٦٧٨) - (اس-٦٧٩) - (اس-٦٨٠) - (اس-٦٨١) - (اس-٦٨٢) - (اس-٦٨٣) - (اس-٦٨٤) - (اس-٦٨٥) - (اس-٦٨٦) - (اس-٦٨٧) - (اس-٦٨٨) - (اس-٦٨٩) - (اس-٦٩٠) - (اس-٦٩١) - (اس-٦٩٢) - (اس-٦٩٣) - (اس-٦٩٤) - (اس-٦٩٥) - (اس-٦٩٦) - (اس-٦٩٧) - (اس-٦٩٨) - (اس-٦٩٩) - (اس-٧٠٠) - (اس-٧٠١) - (اس-٧٠٢) - (اس-٧٠٣) - (اس-٧٠٤) - (اس-٧٠٥) - (اس-٧٠٦) - (اس-٧٠٧) - (اس-٧٠٨) - (اس-٧٠٩) - (اس-٧١٠) - (اس-٧١١) - (اس-٧١٢) - (اس-٧١٣) - (اس-٧١٤) - (اس-٧١٥) - (اس-٧١٦) - (اس-٧١٧) - (اس-٧١٨) - (اس-٧١٩) - (اس-٧٢٠) - (اس-٧٢١) - (اس-٧٢٢) - (اس-٧٢٣) - (اس-٧٢٤) - (اس-٧٢٥) - (اس-٧٢٦) - (اس-٧٢٧) - (اس-٧٢٨) - (اس-٧٢٩) - (اس-٧٣٠) - (اس-٧٣١) - (اس-٧٣٢) - (اس-٧٣٣) - (اس-٧٣٤) - (اس-٧٣٥) - (اس-٧٣٦) - (اس-٧٣٧) - (اس-٧٣٨) - (اس-٧٣٩) - (اس-٧٤٠) - (اس-٧٤١) - (اس-٧٤٢) - (اس-٧٤٣) - (اس-٧٤٤) - (اس-٧٤٥) - (اس-٧٤٦) - (اس-٧٤٧) - (اس-٧٤٨) - (اس-٧٤٩) - (اس-٧٥٠) - (اس-٧٥١) - (اس-٧٥٢) - (اس-٧٥٣) - (اس-٧٥٤) - (اس-٧٥٥) - (اس-٧٥٦) - (اس-٧٥٧) - (اس-٧٥٨) - (اس-٧٥٩) - (اس-٧٦٠) - (اس-٧٦١) - (اس-٧٦٢) - (اس-٧٦٣) - (اس-٧٦٤) - (اس-٧٦٥) - (اس-٧٦٦) - (اس-٧٦٧) - (اس-٧٦٨) - (اس-٧٦٩) - (اس-٧٧٠) - (اس-٧٧١) - (اس-٧٧٢) - (اس-٧٧٣) - (اس-٧٧٤) - (اس-٧٧٥) - (اس-٧٧٦) - (اس-٧٧٧) - (اس-٧٧٨) - (اس-٧٧٩) - (اس-٧٨٠) - (اس-٧٨١) - (اس-٧٨٢) - (اس-٧٨٣) - (اس-٧٨٤) - (اس-٧٨٥) - (اس-٧٨٦) - (اس-٧٨٧) - (اس-٧٨٨) - (اس-٧٨٩) - (اس-٧٩٠) - (اس-٧٩١) - (اس-٧٩٢) - (اس-٧٩٣) - (اس-٧٩٤) - (اس-٧٩٥) - (اس-٧٩٦) - (اس-٧٩٧) - (اس-٧٩٨) - (اس-٧٩٩) - (اس-٨٠٠) - (اس-٨٠١) - (اس-٨٠٢) - (اس-٨٠٣) - (اس-٨٠٤) - (اس-٨٠٥) - (اس-٨٠٦) - (اس-٨٠٧) - (اس-٨٠٨) - (اس-٨٠٩) - (اس-٨١٠) - (اس-٨١١) - (اس-٨١٢) - (اس-٨١٣) - (اس-٨١٤) - (اس-٨١٥) - (اس-٨١٦) - (اس-٨١٧) - (اس-٨١٨) - (اس-٨١٩) - (اس-٨٢٠) - (اس-٨٢١) - (اس-٨٢٢) - (اس-٨٢٣) - (اس-٨٢٤) - (اس-٨٢٥) - (اس-٨٢٦) - (اس-٨٢٧) - (اس-٨٢٨) - (اس-٨٢٩) - (اس-٨٣٠) - (اس-٨٣١) - (اس-٨٣٢) - (اس-٨٣٣) - (اس-٨٣٤) - (اس-٨٣٥) - (اس-٨٣٦) - (اس-٨٣٧) - (اس-٨٣٨) - (اس-٨٣٩) - (اس-٨٤٠) - (اس-٨٤١) - (اس-٨٤٢) - (اس-٨٤٣) - (اس-٨٤٤) - (اس-٨٤٥) - (اس-٨٤٦) - (اس-٨٤٧) - (اس-٨٤٨) - (اس-٨٤٩) - (اس-٨٥٠) - (اس-٨٥١) - (اس-٨٥٢) - (اس-٨٥٣) - (اس-٨٥٤) - (اس-٨٥٥) - (اس-٨٥٦) - (اس-٨٥٧) - (اس-٨٥٨) - (اس-٨٥٩) - (اس-٨٦٠) - (اس-٨٦١) - (اس-٨٦٢) - (اس-٨٦٣) - (اس-٨٦٤) - (اس-٨٦٥) - (اس-٨٦٦) - (اس-٨٦٧) - (اس-٨٦٨) - (اس-٨٦٩) - (اس-٨٧٠) - (اس-٨٧١) - (اس-٨٧٢) - (اس-٨٧٣) - (اس-٨٧٤) - (اس-٨٧٥) - (اس-٨٧٦) - (اس-٨٧٧) - (اس-٨٧٨) - (اس-٨٧٩) - (اس-٨٨٠) - (اس-٨٨١) - (اس-٨٨٢) - (اس-٨٨٣) - (اس-٨٨٤) - (اس-٨٨٥) - (اس-٨٨٦) - (اس-٨٨٧) - (اس-٨٨٨) - (اس-٨٨٩) - (اس-٨٩٠) - (اس-٨٩١) - (اس-٨٩٢) - (اس-٨٩٣) - (اس-٨٩٤) - (اس-٨٩٥) - (اس-٨٩٦) - (اس-٨٩٧) - (اس-٨٩٨) - (اس-٨٩٩) - (اس-٩٠٠) - (اس-٩٠١) - (اس-٩٠٢) - (اس-٩٠٣) - (اس-٩٠٤) - (اس-٩٠٥) - (اس-٩٠٦) - (اس-٩٠٧) - (اس-٩٠٨) - (اس-٩٠٩) - (اس-٩١٠) - (اس-٩١١) - (اس-٩١٢) - (اس-٩١٣) - (اس-٩١٤) - (اس-٩١٥) - (اس-٩١٦) - (اس-٩١٧) - (اس-٩١٨) - (اس-٩١٩) - (اس-٩٢٠) - (اس-٩٢١) - (اس-٩٢٢) - (اس-٩٢٣) - (اس-٩٢٤) - (اس-٩٢٥) - (اس-٩٢٦) - (اس-٩٢٧) - (اس-٩٢٨) - (اس-٩٢٩) - (اس-٩٣٠) - (اس-٩٣١) - (اس-٩٣٢) - (اس-٩٣٣) - (اس-٩٣٤) - (اس-٩٣٥) - (اس-٩٣٦) - (اس-٩٣٧) - (اس-٩٣٨) - (اس-٩٣٩) - (اس-٩٤٠) - (اس-٩٤١) - (اس-٩٤٢) - (اس-٩٤٣) - (اس-٩٤٤) - (اس-٩٤٥) - (اس-٩٤٦) - (اس-٩٤٧) - (اس-٩٤٨) - (اس-٩٤٩) - (اس-٩٥٠) - (اس-٩٥١) - (اس-٩٥٢) - (اس-٩٥٣) - (اس-٩٥٤) - (اس-٩٥٥) - (اس-٩٥٦) - (اس-٩٥٧) - (اس-٩٥٨) - (اس-٩٥٩) - (اس-٩٦٠) - (اس-٩٦١) - (اس-٩٦٢) - (اس-٩٦٣) - (اس-٩٦٤) - (اس-٩٦٥) - (اس-٩٦٦) - (اس-٩٦٧) - (اس-٩٦٨) - (



دير شمسغل

افغانستان

لقد شهدت حركة المقاومة الافغانية تطورا كبيرا خلال علم واحد حيث ازداد وبشكل ملحوظ استعداد المجاهدين للتضحية وتفانيهم في الكفاح ضد قوات الاحتلال السوفياتية مما دفع بالسوفيات الى شن هجمات بربرية مؤخرًا على المناطق المحيطة بكاپول راح ضحيتها الآلاف من المدنيين، وابتدأت هذه الهجمات الى اثاره كراهية حتى الشيوعيين الافغان للجنود السوفيات..

قامت قوات الاحتلال السوفياتية في افغانستان، في الفترة الاخيرة بمحاولة فاشلة للقضاء بصورة نهائية على حركة المقاومة الاثناثية حيث شنت هجوما بربريا وحشيا على المناطق المحيطة بالعاصمة كابل.. وكان من نتيجة هذا العمل الاجرامي موت الآلاف من المدنيين في القرى، وقد كتب الصحفي الكندي سافيتك سوسنر التقرير التالي لحساب مجلة ديرشپيل عن نشاط المجاهدين الافغان..

لقد شهدت حركة المقاومة الافغانية تطورا كبيرا منذ عام من الزمن، فازداد بشكل ملحوظ استعداد المجاهدين للتضحية وتضانيهم في الكفاح ضد قوات الاحتلال، واصبح الشبان بصورة بارزة القوة الحركية للمقاومة، وهم لا يطلقون لحي طويلة ولا يرتدون العمام وانما يرتدون شعرم طويلا وحلقون ذقونهم.

وكان كثير من هؤلاء الشباب يشعرون بالاحباط الى ما قبل عام من الزمن ويرغبون في مغادرة افغانستان للدراسة في الغرب.. اما الآن فهم يحملون الجهاد ولا يرغبون في شيء سوى رغبتهم في الحصول على اسلحة حديثة.

ويقول احد قادة المقاومة ان عدم توفر الاسلحة هو الامر الذي يحول بيننا وبين احتلال كابل..

ويقول الشاب «مير» وهو يبلغ من العمر احدى وعشرين وكان طالبا في كابل مؤخرا انني اود ان اكسب حياتي للجهاد ولا أفكر في اي شيء آخر.. اما مصطفى البالغ من العمر اربعة وعشرين عاما فقد نظم مجموعة من ثلاثين مجاهدا وذهب في ربيع العام الماضي الى «غزني» الواقعة على بعد مائة وعشرين كيلومترا الى

تصاعد المقاومة المسلحة ضد السوفيات



احد المجاهدين يلقى القبض على جندي نظامي شيوعي



جنود سوفيات في كابل

يجرحون في اطرافهم ولكنهم يضطرون للقيام برحلة شاقة لاقرب فريق من اطباء الفرنسيين المتطوعين للعمل في افغانستان. والقيام بمسيرات طويلة شاقة قدرحتم بالنسبة للمجاهدين.. فهم في حاجة للمفرشهرأ كاملا من مناطق شغلهم في شمال افغانستان الى المراكز القيادية في باكستان.. ويصل المقاتلون الى فريق المجاهدين جوعى وعطشى وفي حالة ارهاق شديد ليتوجه عليهم بعد ذلك ان ينتظروا في كثير من الاحيان الساعات الطوال وكثيرا ما لا يكون لديهم ما يشربون به فنجان شاي.

والانتماء لحزب اسلامي واجب لايد منه. فالبطاقة الحزبية هي البوية الوحيدة التي يتوجب على المجاهدين ابرازها للشرطة الباكستانية. وفي القرى افغانستانية الاودية النائية ينتمي الجميع لنفس الحزب ويقوم مجلس شيوخ في القرية باتخاذ القرارات العسكرية. وتستغرق الاجتماعات التي يعقدها

فرانكفورتر الجمين

التحالف الاشتراكي الليبرالي

يثير ضجة في الاوساط الصهيونية



وهكذا اتفق الاشتراكيون والليبراليون على حكم النمسا خلال السنوات الاربع القادمة على الرغم من ان معظم النمساويين مقتنعون بان هذا الائتلاف لن يدوم طويلا الا اذا ابتلع الاشتراكيون الحزب الليبرالي نفسه وربما يكون هذا هو هدف الاشتراكيين..

اتفق الحزبان الاشتراكي والليبرالي في النمسا على تشكيل حكومة ائتلافية يرأسها الاشتراكي فريد سينواتز.

لقد دامت المفاوضات من اجل تشكيل الحكومة النمساوية الجديدة سبعة عشر يوما، وقد كان من المتفق عليه مسبقا بان هذه الحكومة الجديدة لا يمكن ان تشكل الا بمشاركة الحزب الليبرالي الذي بدا يفقد شعبيته داخل النمسا.

وهو نفس الحزب الذي ساند حكومة الاقلية التي شكلها برونو كرايسكي نفسه.. ولا شك في ان الليبراليين قدسوا العديد من التنازلات على مائدة المفاوضات لاستغلال هذه الفرصة ودخول الحكومة.

ويحصل الليبراليون على ثلاثة مقاعد في الوزارة الى جانب منصب نائب المستشار، وهي وزارات التجارة والعمل والدفاع.

وهكذا اتفق الاشتراكيون والليبراليون على حكم النمسا خلال السنوات الاربع القادمة على الرغم من ان معظم النمساويين مقتنعون بان هذا الائتلاف لن يدوم طويلا الا اذا ابتلع الاشتراكيون الحزب الليبرالي نفسه وربما يكون هذا هو

من صحافة العدو

نشرت صحيفة معاريف (١٩٨٣/٥/٨) بعضا من ردود الفعل في اسرائيل والاراضي المحتلة على الاتفاقية التي توصلت اليها اسرائيل ولبنان، وفيما يلي بعض من هذه الردود:

حزب العمل - يصوت ضد

اجتمع يوم السبت الماضي، ممثل حزب العمل في لجنة الامن والخارجية التابعة للكنيست وقرروا معارضة الاتفاقية مع لبنان كما جاءت بالنص الذي وافقت عليه الحكومة واعلنوا ان حزب العمل سيصوت ضد الاتفاقية عندما تدرج للتصويت في الكنيست.

وقد اراد سكرتير الحزب، شمعون بيرس ان يمتنع كل اعضاء حزبه عن التعليق على الاتفاقية حتى تجتمع سكرتيرية الحزب، الا ان عضو الكنيست من حزب العمل، يوسي ساريد سارح يوم الجمعة الماضي بايدارايه السلمي بالنسبة للاتفاقية. وفي مساء يوم السبت ظهر عضو الكنيست من حزب العمل، ماضي غوراشارح الى القنصلية السوفياتية لمقابلة سفيرها بالتفاهة مع لبنان.

عضو الكنيست اسحق رابين، الموجود حاليا في الولايات المتحدة، نشر اراء ايجابية على الاتفاقية، حيث قال ان هذه افضل خطوة ممكنة للتخلص من (بركة) لبنان، وذلك بسبب عدم وجود اي دليل اخر، وفي نفس الوقت اعرب رابين عن شكوكه في ان يظل السوفييت تروا لبنان ولذا فقد شك في قدرة تنفيذ الاتفاقية.

عضو الكنيست ريمان تميم، من سكان رמת نفتالي، نشر البادرة ردا غاضبا على الاتفاقية، وقال انه متخوف ان يعود وضع سكان اصبع للسوفيات ويعطهم معلومات حول مراكز المجاهدين في منطقة ويستعد لرافقة الجنود في المرات الجلية يحصل على ما يعادل راتب عشرين ضابطا في الجيش الاقناني.

ويقول موظف افغاني في غزني «ان الجنود السوفيات فقراء جدا ودرجة انهم يبيعون بنادقهم وبيعاتهم في البازار.

وقد أدت الهجمات المتعددة التي تقوم بها القوات السوفياتية على القرى افغانستانية التي يذهب ضحيتها المدنيون والاطفال والنساء الى اثاره كراهية حتى الشيوعيين الافغان لجنود الاحتلال.

ويقول موظف حكومي كبير لقد صرح في العاملون كمومي بانهم سيطلقون بنادقهم على القوات السوفياتية لو انهم كانوا متأكدين من عدم تعرضهم لانتقام المجاهدين. ولكن المجاهد مصطفى يهز رأسه بالقي ويقول «ان احدا من الخونة ان يبقى على قيد الحياة».

ازمة الصواريخ الأوروبية

عشية استئناف مفاوضات جنيف حول الصواريخ النووية متوسطة المدى في أوروبا بدت وكأنها دخلت في طريق مسدود على الرغم من التصريحات التي يصدر بعضها عن واشنطن والأخرى عن موسكو والتي كانت تشير الى وجود تقارب، ولكن هذه التصريحات كانت متناقضة في الواقع مع المشكلات التي كان لابد ان يصطدم بها المفاوضان الأمريكي والسوفييتي.

لوفغارو

فمن الجانب الأمريكي اكد كينيث الدمان المدير الجديد لنزع السلاح انه: عندما يتم فقط نشر صواريخ برينجن ٢ وصواريخ كروز فانه سيكون السوفييت اكثر استعدادا للنقاشات الجديدة. ومن الجانب السوفييتي وبفاصل زمني مدته ثمانية واربعين ساعة ابرزت صحيفة فرايفر (انه لم يحدث اي تقارب بين المواقف، واوردت صحيفة الحزب الشيوعي ان هناك ثلاث عقبات كبرى تحول دون اي اتفاق.

الخصما

الحزب الليبرالي؟ انه اللون الاسمر، اسمر مثل النازيين الذين لا يتعرضون الى المطاردة في النمسا مثلما يتعرضون لذلك في بقية الدول، بل اننا نحسب على العكس من ذلك انهم يتمتعون في النمسا بنوع من الحماية، وهو احساس يتأكد عندما نرى مدى تحمس الاشتراكيين في الدفاع عن فريدريخ بيتر ضد هجمات الصحافة والمسؤولين السياسيين الذين يذكرون بياضي فريدريخ بيتر في الشرطة النازية خاصة حين نعلم ان بيتر مرشح لان يكون النائب الثالث لرئيس البرلمان وهو منصب قوي يتجاوز حدود امكاناته الحالية كرئيس للمجموعة الليبرالية الليبرالية.

ولا يمثل قدامى رجال الشرطة النازية قلة في النمسا، وليسوا كلهم مجرمين ايديهم ملطخة بدماء اعداء النازية والبرابغ الكبير. لكن الامر مختلف من بيتر. فهناك في فينا رجل يهودي مثل كرايسكي نفسه وسوى سيمون ويرنتال ولهم له سوى مطاردة مجرمي الحرب النازيين.

وفي عام ١٩٧٥ اخرج سيمون ويرنتال ملف فريدريخ بيتر وكشف النقاب عن ماضيه فقد كان عضوا في الفرقة الاولى للمشاة في الشرطة النازية وطوال صيف وخريف عام ١٩٤١ قام باعدام قرابة ثمانية الاف مدني يهودي محاكمة معظمهم من اليهود في منطقة منسد.

قد اثار هذه القضية جدلا كبيرا ووضع برونو كرايسكي نفسه حاميا لفريدريخ بيتر ووصف عمل ويرنتال بانه مدمر لبلده واتهمه بالعمل لحساب «حزب الشعب» بهدف نسف اية امكانية للتصالح مع الحزب الليبرالي، لكن ماذا فعل بيتر؟ انه نفى دائما ان يكون قد شارك مباشرة في هذه الذاب ويقول بأنه لم يكن سوى جندي بسيط ولم ير اي شيء مما قال انه لم يكن يفعل سوى تنفيذ ما يطلبه منه قاتله.

وسيجتمع الحزب الاشتراكي مؤتمر استثنائي ويؤدي «جوزيف كاب» زعيم التيار المعارض داخل الحزب اثاره قضية بيتر

من صحافة العدو

نشرت صحيفة معاريف (١٩٨٣/٥/٨) بعضا من ردود الفعل في اسرائيل والاراضي المحتلة على الاتفاقية التي توصلت اليها اسرائيل ولبنان، وفيما يلي بعض من هذه الردود:

حزب العمل - يصوت ضد

اجتمع يوم السبت الماضي، ممثل حزب العمل في لجنة الامن والخارجية التابعة للكنيست وقرروا معارضة الاتفاقية مع لبنان كما جاءت بالنص الذي وافقت عليه الحكومة واعلنوا ان حزب العمل سيصوت ضد الاتفاقية عندما تدرج للتصويت في الكنيست.

وقد اراد سكرتير الحزب، شمعون بيرس ان يمتنع كل اعضاء حزبه عن التعليق على الاتفاقية حتى تجتمع سكرتيرية الحزب، الا ان عضو الكنيست من حزب العمل، يوسي ساريد سارح يوم الجمعة الماضي بايدارايه السلمي بالنسبة للاتفاقية. وفي مساء يوم السبت ظهر عضو الكنيست من حزب العمل، ماضي غوراشارح الى القنصلية السوفياتية لمقابلة سفيرها بالتفاهة مع لبنان.

عضو الكنيست اسحق رابين، الموجود حاليا في الولايات المتحدة، نشر اراء ايجابية على الاتفاقية، حيث قال ان هذه افضل خطوة ممكنة للتخلص من (بركة) لبنان، وذلك بسبب عدم وجود اي دليل اخر، وفي نفس الوقت اعرب رابين عن شكوكه في ان يظل السوفييت تروا لبنان ولذا فقد شك في قدرة تنفيذ الاتفاقية.

عضو الكنيست ريمان تميم، من سكان رמת نفتالي، نشر البادرة ردا غاضبا على الاتفاقية، وقال انه متخوف ان يعود وضع سكان اصبع للسوفيات ويعطهم معلومات حول مراكز المجاهدين في منطقة ويستعد لرافقة الجنود في المرات الجلية يحصل على ما يعادل راتب عشرين ضابطا في الجيش الاقناني.

ويقول موظف افغاني في غزني «ان الجنود السوفيات فقراء جدا ودرجة انهم يبيعون بنادقهم وبيعاتهم في البازار.

وقد أدت الهجمات المتعددة التي تقوم بها القوات السوفياتية على القرى افغانستانية التي يذهب ضحيتها المدنيون والاطفال والنساء الى اثاره كراهية حتى الشيوعيين الافغان لجنود الاحتلال.

ويقول موظف حكومي كبير لقد صرح في العاملون كمومي بانهم سيطلقون بنادقهم على القوات السوفياتية لو انهم كانوا متأكدين من عدم تعرضهم لانتقام المجاهدين. ولكن المجاهد مصطفى يهز رأسه بالقي ويقول «ان احدا من الخونة ان يبقى على قيد الحياة».

ازمة الصواريخ الأوروبية

عشية استئناف مفاوضات جنيف حول الصواريخ النووية متوسطة المدى في أوروبا بدت وكأنها دخلت في طريق مسدود على الرغم من التصريحات التي يصدر بعضها عن واشنطن والأخرى عن موسكو والتي كانت تشير الى وجود تقارب، ولكن هذه التصريحات كانت متناقضة في الواقع مع المشكلات التي كان لابد ان يصطدم بها المفاوضان الأمريكي والسوفييتي.

لوفغارو

فمن الجانب الأمريكي اكد كينيث الدمان المدير الجديد لنزع السلاح انه: عندما يتم فقط نشر صواريخ برينجن ٢ وصواريخ كروز فانه سيكون السوفييت اكثر استعدادا للنقاشات الجديدة. ومن الجانب السوفييتي وبفاصل زمني مدته ثمانية واربعين ساعة ابرزت صحيفة فرايفر (انه لم يحدث اي تقارب بين المواقف، واوردت صحيفة الحزب الشيوعي ان هناك ثلاث عقبات كبرى تحول دون اي اتفاق.

من صحافة العدو

نشرت صحيفة معاريف (١٩٨٣/٥/٨) بعضا من ردود الفعل في اسرائيل والاراضي المحتلة على الاتفاقية التي توصلت اليها اسرائيل ولبنان، وفيما يلي بعض من هذه الردود:

حزب العمل - يصوت ضد

اجتمع يوم السبت الماضي، ممثل حزب العمل في لجنة الامن والخارجية التابعة للكنيست وقرروا معارضة الاتفاقية مع لبنان كما جاءت بالنص الذي وافقت عليه الحكومة واعلنوا ان حزب العمل سيصوت ضد الاتفاقية عندما تدرج للتصويت في الكنيست.

وقد اراد سكرتير الحزب، شمعون بيرس ان يمتنع كل اعضاء حزبه عن التعليق على الاتفاقية حتى تجتمع سكرتيرية الحزب، الا ان عضو الكنيست من حزب العمل، يوسي ساريد سارح يوم الجمعة الماضي بايدارايه السلمي بالنسبة للاتفاقية. وفي مساء يوم السبت ظهر عضو الكنيست من حزب العمل، ماضي غوراشارح الى القنصلية السوفياتية لمقابلة سفيرها بالتفاهة مع لبنان.

عضو الكنيست اسحق رابين، الموجود حاليا في الولايات المتحدة، نشر اراء ايجابية على الاتفاقية، حيث قال ان هذه افضل خطوة ممكنة للتخلص من (بركة) لبنان، وذلك بسبب عدم وجود اي دليل اخر، وفي نفس الوقت اعرب رابين عن شكوكه في ان يظل السوفييت تروا لبنان ولذا فقد شك في قدرة تنفيذ الاتفاقية.

عضو الكنيست ريمان تميم، من سكان رמת نفتالي، نشر البادرة ردا غاضبا على الاتفاقية، وقال انه متخوف ان يعود وضع سكان اصبع للسوفيات ويعطهم معلومات حول مراكز المجاهدين في منطقة ويستعد لرافقة الجنود في المرات الجلية يحصل على ما يعادل راتب عشرين ضابطا في الجيش الاقناني.

ويقول موظف افغاني في غزني «ان الجنود السوفيات فقراء جدا ودرجة انهم يبيعون بنادقهم وبيعاتهم في البازار.

وقد أدت الهجمات المتعددة التي تقوم بها القوات السوفياتية على القرى افغانستانية التي يذهب ضحيتها المدنيون والاطفال والنساء الى اثاره كراهية حتى الشيوعيين الافغان لجنود الاحتلال.

ويقول موظف حكومي كبير لقد صرح في العاملون كمومي بانهم سيطلقون بنادقهم على القوات السوفياتية لو انهم كانوا متأكدين من عدم تعرضهم لانتقام المجاهدين. ولكن المجاهد مصطفى يهز رأسه بالقي ويقول «ان احدا من الخونة ان يبقى على قيد الحياة».

ازمة الصواريخ الأوروبية

عشية استئناف مفاوضات جنيف حول الصواريخ النووية متوسطة المدى في أوروبا بدت وكأنها دخلت في طريق مسدود على الرغم من التصريحات التي يصدر بعضها عن واشنطن والأخرى عن موسكو والتي كانت تشير الى وجود تقارب، ولكن هذه التصريحات كانت متناقضة في الواقع مع المشكلات التي كان لابد ان يصطدم بها المفاوضان الأمريكي والسوفييتي.

لوفغارو

فمن الجانب الأمريكي اكد كينيث الدمان المدير الجديد لنزع السلاح انه: عندما يتم فقط نشر صواريخ برينجن ٢ وصواريخ كروز فانه سيكون السوفييت اكثر استعدادا للنقاشات الجديدة. ومن الجانب السوفييتي وبفاصل زمني مدته ثمانية واربعين ساعة ابرزت صحيفة فرايفر (انه لم يحدث اي تقارب بين المواقف، واوردت صحيفة الحزب الشيوعي ان هناك ثلاث عقبات كبرى تحول دون اي اتفاق.

وسيجتمع الحزب الاشتراكي مؤتمر استثنائي ويؤدي «جوزيف كاب» زعيم التيار المعارض داخل الحزب اثاره قضية بيتر



## التحرك التونسي لتسوية نزاع الصحراء الغربية

«المسيرة الوحدوية لدول المغرب العربي التي تارجحت بين الحلم والحقيقة وبين العمل الصادق والشعارات المزيفة اصطدمت بالمصالح القومية اثر استقلال الجزائر في العام ١٩٦٢ ثم جاء النزاع حول الصحراء الغربية ليوحيه اليها ضربة قاضية خاصة عندما بشر الزعيم الجزائري الراحل هواري بومدين «بمغرب الشعوب لا مغرب الدول».

### لوموند

هذا رجل يسهل الاتفاق معه . نطق الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة بهذه العبارة أمام مستشاريه في معرض حديثه عن جاره الجزائري الرئيس الشاذلي بن جديد . والملاحظ انه منذ لقائهما الاول في خريف سنة ١٩٨٠ اعجب الرئيس التونسي - المعروف بواقعيته - بنظيره الجزائري الذي يتحمل هو ايضا بهذه الخصلة والمعروف ايضا بحرصه على رفاهية شعبه . ولهذا الاسباب اكد الرئيس بورقيبة (ان الامر جدي هذه المرة) عندما تطرق الى منسبة بناء صرح

جمع يوم ٢٧ ابريل ١٩٥٨ جبهة التحرير الجزائرية والحزب الاشتراكي الدستوري التونسي وحزب الاستقلال المغربي .

ان المسيرة الوحدوية التي تارجحت بين الحلم والحقيقة وبين العمل الصادق والشعارات المزيفة قد اصطدمت بالمصالح القومية بعد استقلال الجزائر سنة ١٩٦٢ ولكن النزاع الصحراوي الذي اندلع في خريف سنة ١٩٧٥ وجه الى فكرة المغرب العربي الكبير ضربة قاضية خصوصا عندما بشر الزعيم الجزائري الراحل هواري بومدين (بمغرب الشعوب لا بمغرب الدول).

ان الجزائر اغلقت لمدة طويلة آذانها لنداء جيرانها (لان اية مبادرة من هذا النوع ، ما دام النزاع حول الصحراء الغربية قائما لا بد ان يؤدي الى القتل الذريع والى خيبة أمل الشعوب المغربية) . اذن لماذا قبلت الجزائر اليه اليه المغربية الفتحة وقررت التقارب مع تونس فجأة وبدون سابق انذار؟

لقد قرر الشاذلي بن جديد منذ انتخابه رئيسا للدولة سنة ١٩٧٨ اقامة علاقات طيبة مع كل الجيران ولم يكن (ضمنان السلام والاستقرار في المنطقة) مجرد شعار كما دلت على ذلك اتفاقيات رسم الحدود المبرمة اخيرا بين الجزائر من جهة والنيجر ومالي وتونس من جهة اخرى . وفي المقابل فان الاتفاق مع المغرب لم يدخل حيز التنفيذ بعد بالرغم من اتفاقية افران المبرمة بين الطرفين بحضور رؤساء دول منظمة الوحدة الافريقية .

بقيت ليبيا التي حاولت احتلال بعض المواقع داخل الصحراء الجزائرية علما ان العقيد القذافي يرفض الاعتراف بالاتفاق الموقع سنة ١٩٥٦ بين فرنسا وطرابلس والذي تم ابداعه لدى منظمة الامم المتحدة بوصفه اتفاقا دوليا بحجة انه ابرم بين قوة استعمارية ونظام غير جمهوري . وقد اعلنت الجزائر الجار الليبي انها ستواجه عسكريا - اذا لزم الامر - كل محاولة ليبية لتهز استقرار النيجري وبالتالي بغرض اقامة (دول الصحراء المتحدة).

لقد امسك الرئيس بن جديد باعنة الحكم في الجزائر بصبر وقوة وعرف كيف يتخلص من منافسيه المعاندين واستطاع تطبيع العلاقات مع المغرب على اساس ان ليس للجزائر مشاكل مع المغرب وان النزاع ينحصر بين الرباط وجبهة البوليزاريو . والملاحظ ان الدكتور طالب ابراهيمي وزير الخارجية الجزائري هو المهندس الفعلي لهذه السياسة القائمة على محورين

تخفيف حدة التوتر في العلاقات الثنائية ودفعها الى مرحلة ثانية ثم تحريك فكرة المغرب العربي الكبير لخلق ديناميكية السلم وللوصول الى تسوية سلمية للمشاكل الصحراوية .

ان الدول المغربية الثلاث تعمل على الوحدة المغربية لاغراء الشباب وتحويله عن المذاهب الدينية المتطرفة التي تهدد الخيارات العصرية المنتهجة خصوصا في تونس والجزائر . وقد قامت الدولتان ببعث مشاريع مشتركة - كانت في عداد المستحيل منذ ثلاث سنوات - مثل تكليف معهد الكوادر الجيمركية بتونس ومعهد الرسوم والجبايات

بالجزائر بتكوين الطلبة التونسيين والجزائريين تكوينا مشتركا واقدام البنوك المركزية في الدولتين على توحيد العملة القوميتين .

كما بدأ انجاز عدة مشاريع اقتصادية (انتاج الاسمنت ، مصانع موتور ديزل .. الخ) ومن اهمها خط الانابيب الغازي الذي يربط الجزائر بإيطاليا مروراً بتونس والذي سيعد بالنفع العميم على اقتصاد تونس ورفاهية شعبيها ، كما ستفتح تونس أبوابها لمئات الآلاف من السواح الجزائريين .

والا اهم من كل ما تقدم ان الجزائر نجحت في خلق جوم الثقة والتعاون في المستقبل .

ان حسن النوايا الجزائرية بدأ يغير تدريجيا المواقف التونسية ازاء مشكلة الصحراء علما ان التونسيين كانوا يؤيدون الموقف المغربي بلا شرط حتى وان اغلوا وقوفهم الى جانب الجياد . اما اليوم فيرى المسئولون في تونس ان (على الطرفين القيام بتنازلات) . وبالرغم من معارضة تونس رسميا لانضمام الجمهورية العربية الصحراوية الى منظمة الوحدة الافريقية الا ان مسئولا تونسيا كبيرا صرح لصحيفة لوموند (انه من الصعب تجاهل جبهة البوليزاريو كواقع شرعي).

الا ان المسيرة الوحدوية مازالت هشة وبناء المغرب العربي الكبير مازال حلما صعب الانجاز . فبعد الحساس الذي رافق لقاء العاهلين الجزائري والمغربي . لاحظ القادة التونسيون بمرارة ان الجزائر والرباط باقيا على مواقفهما

القديمة في خصوص الصحراء الغربية . وتتخوف تونس على وجه الخصوص من انعقاد القمة الافريقية التاسعة عشرة واحتمال ان يشار الشكل الصحراوي مرة اخرى علما ان البوليزاريو اكدت عزمها على المشاركة في اعمال منظمة الوحدة الافريقية كعضو كامل الحقوق مما سيؤدي لاحالة الى عدم اكتمال

النصاب القانوني كما حدث في طرابلس اخيرا وتري تونس ان المنظمة الافريقية يستفجر بعد فشلها الثالث مع الملاحظ ان تونس حريصة على انقاذ المنظمة لانه ليس لها حدود مشتركة مع افريقيا السوداء والمنظمة في نظرها عمرة وصل مع باقي القارة الافريقية ويقول مسئول تونسي في هذا الصدد لقد قررت الجامعة العربية نفخ ديها من هذه القضية وتحملت منظمة الوحدة الافريقية تبعاتها بكل شجاعة . وعليه فلا يمكن للدول العربية الافريقية تفجير هذه المنظمة بسبب الخلافات الداخلية .

وتلاحظ تونس ايضا ان كل الاطراف قبلت مبدأ الاستفتاء في الصحراء الغربية ولكن هذا الاجراء مستحيل في الظروف الحالية لان على المغربين بالامر للتفاوض فيما بينهم . ولكن من هم (المغتربين بالامر) حقيقة؟ لقد دعت الجزائر المغرب الى التفاوض مع الصحراويين ولكن الرباط رفضت هذا الاقتراح بشدة ان السيد محمد مزالي . رئيس الحكومة التونسية مقتنع في قرارة نفسه ان التنازور على النطاق المغربي سيمكن كل الاطراف من التوصل الى حل وسط يطيح ماء الوجه ويخرج المغرب العربي من مأزق النزاع الصحراوي

«ومنذ فترة طويلة واسرائيل تؤمل في ان تصبح روابط القرى التي استحدثتها في الضفة الغربية المصدر الوحيد لقيادة وتمثيل الفلسطينيين لكن هذه التجربة لم تحقق اي نجاح في حين ان الادارة المدنية التي تشرف عليها اخذت نفسها تمر بفترة مضطربة .»

### هيرالد تريبون

بالرغم من عدم تحقيق نجاح ملموس حتى الان ، الاالات الادارة المدنية الاسرائيلية ملتزمة ببرنامج «روابط القرى العربية» باعتباره اهم اداة لاجساد قيادة فلسطينية معتدلة . في الضفة الغربية المحتلة . وقد اكد شلومو اليا رئيس الادارة المدنية على هذا الالتزام في مقابلة صحفية عندما قال ان روابط القرى التي تم انشائها في عام ١٩٧٨ والتي تحظى بتأييد اسرائيل باعتبارها بديلا لرؤساء البلديات للمواكين لمنظمة التحرير الفلسطينية والذين تم انتخابهم في الضفة الغربية عام ١٩٧٦ . مرت بفترة عصيبة وانها اخضعت لمراجعة شاملة في العام الماضي . وقال الجنرال اليا في المقابلة التي تمت في مكتبه في شمال رام الله ان «روابط القرى منظمتان شابة وانها تقع في نفس الاخطاء التي تركتها المنظمات السياسية الاخرى حديثة التكوين .»

وبالرغم من التغييرات المنهجية التي استحدثتها في الادارة المدنية منذ ان شغل منصبه الحالي فان الجنرال اليا يقول بانه ليست هناك تغييرات اساسية في سياسة اسرائيل في الضفة الغربية التي تركز على تقليص نفوذ منظمة التحرير الفلسطينية في الضفة الغربية واستبدالها بزعامة فلسطينية تتعامل مع اسرائيل على اساس يقوم على صيغة الحكم الذاتي الواردة في اتفاقيتي كامب ديفيد .

ومن المتوقع ان يؤدي اعلان الملك حسين بانه لن يشارك في مفاوضات السلام سواء لاجساد الاحتلال او لوزراء حكومتها الى تركيز منظمة التحرير الفلسطينية الى تركيز الاهتمام مجددا على المواقف السياسية لنحو ٧٠٠ الف مواطن في الضفة الغربية .

وبعد ان اختلف الملك حسين وعرفات حول كيفية الاستجابة لمبادرة ريفان للسلام في الشرق الاوسط . يأمل الجنرال اليا ومعه بقية المسئولين الاسرائيليين ان يطالب ما اسامهم «بالاغلبية الصامتة» الموالية للارن في الضفة الغربية بان تتولى الاربون رعاية مصالحهم بمواقف عرفات او بدونها .

ومنذ فترة طويلة تضع اسرائيل امالها في ان تبرزه هذه الاغلبية الصامتة من خلف الظلال وتعلن موافقتها على شروط اسرائيل الخاصة بالحكم الذاتي وتنسحب في نفس الوقت عن منظمة التحرير الفلسطينية وبذا تضرب طوقا من العزلة على عرفات وزملائه .

ويقول متابعون سياسيون المحاضر بالجامعة العبرية . واحد كبار مهندسي هذه السياسة ان الامر الوحيد لاجساد تسوية سياسية في الضفة الغربية يتشمل في تحرير السكان من هذه الاراضي من قبضة منظمة التحرير الفلسطينية . وبذل جهود حقيقية لتهيئة الظروف التي تساعد على نمو فلسطينيين معتمدين ومن المؤمل ان تصبح روابط القرى التي استحدثتها اسرائيل وتعمل على توصيلها المصدر الوحيد للقيادة المدنية في الضفة الغربية بعضل ما لدي تلك المنظمات من سلطات واسعة واسلحة كافية .

وعبر الجنرال اليا ايضا عن قلقه من احتمال اندلاع اعمال عنف خطيرة يبر سكان الضفة الغربية العرب وبين الاعداد المتزايدة من المستوطنين اليهود وقال انه يأمل في انخفاض اعداد اليهود المسلحين واكد على ان الجيش الاسرائيلي

يبد ان متقدي ميلسون يقولون ان الرئيس الاول للادارة المدنية لم يحضر على اعجاب ورضاء ايرل شارون الذي كان وزيرا للدفاع اذ انك وان لم يكن سيحتفظ بوظيفته باي حال .

وقد حل محله كبير مساعديه الكولونيل يغال كاريون حتى شهر ديسمبر الماضي . عندما تم عزل الجنرال اليا من المخابرات العسكرية وتم تنصيبه في الادارة المدنية .

وفي ذلك الوقت ظل مستقبل الادارة المدنية واتجاه السياسات الخاصة بالضفة الغربية في ايدي وزير الدفاع الاسرائيلي الجديد موشى اريئيل . غير محدد . وفي الايام الاخيرة اشارت تقارير صحافية اسرائيلية الى ان كبار قادة الجيش الاسرائيلي يلحون على منحهم سلطات تحول لهم ابعاد الفلسطينيين الذين يشاركون في المظاهرات . والى ان ايريل يفكر حاليا في التاكيد مجددا على الدور العسكري في الضفة الغربية . مقللا من أهمية الادارة المدنية فيها ويعتبر الجنرال اليا اكثر نزاهة من غيره من المسئولين الاسرائيليين في تقييمه لقوت منظمة التحرير الفلسطينية وروابط القرى في الضفة الغربية بعد خمس سنوات من تكوين الروابط وبعد عام تقريبا من رحيل القدامى الفلسطينيين الجنوبي لبنان .

ويقول ان نسبة كبيرة من سكان الضفة الغربية تؤيد منظمة التحرير الفلسطينية في مقابل نسبة ضئيلة لروابط القرى . وتضمنت الازمات التي منيت بها روابط القرى اخيرا صراعات داخلية واختلاسات اسفر التحقيق فيها عن طرد رئيس روابط القرى لدائرة القدس

وعبر الجنرال اليا ايضا عن قلقه من احتمال اندلاع اعمال عنف خطيرة يبر سكان الضفة الغربية العرب وبين الاعداد المتزايدة من المستوطنين اليهود وقال انه يحتاج خفض اعداد اليهود المسلحين واكد على ان الجيش الاسرائيلي

يبد ان متقدي ميلسون يقولون ان الرئيس الاول للادارة المدنية لم يحضر على اعجاب ورضاء ايرل شارون الذي كان وزيرا للدفاع اذ انك وان لم يكن سيحتفظ بوظيفته باي حال .

وقد حل محله كبير مساعديه الكولونيل يغال كاريون حتى شهر ديسمبر الماضي . عندما تم عزل الجنرال اليا من المخابرات العسكرية وتم تنصيبه في الادارة المدنية .

وفي ذلك الوقت ظل مستقبل الادارة المدنية واتجاه السياسات الخاصة بالضفة الغربية في ايدي وزير الدفاع الاسرائيلي الجديد موشى اريئيل . غير محدد . وفي الايام الاخيرة اشارت تقارير صحافية اسرائيلية الى ان كبار قادة الجيش الاسرائيلي يلحون على منحهم سلطات تحول لهم ابعاد الفلسطينيين الذين يشاركون في المظاهرات . والى ان ايريل يفكر حاليا في التاكيد مجددا على الدور العسكري في الضفة الغربية . مقللا من أهمية الادارة المدنية فيها ويعتبر الجنرال اليا اكثر نزاهة من غيره من المسئولين الاسرائيليين في تقييمه لقوت منظمة التحرير الفلسطينية وروابط القرى في الضفة الغربية بعد خمس سنوات من تكوين الروابط وبعد عام تقريبا من رحيل القدامى الفلسطينيين الجنوبي لبنان .

ويقول ان نسبة كبيرة من سكان الضفة الغربية تؤيد منظمة التحرير الفلسطينية في مقابل نسبة ضئيلة لروابط القرى . وتضمنت الازمات التي منيت بها روابط القرى اخيرا صراعات داخلية واختلاسات اسفر التحقيق فيها عن طرد رئيس روابط القرى لدائرة القدس



## كيف تخطط اسرائيل لعزل منظمة التحرير في الضفة الغربية



الجنود باعداد كبيرة من اجل توفير الحماية لهم . وقال انه يأمل في يودي تواجد مزيد من اليهود في الضفة الغربية الى انتشار احساس بالامن بين اليهود بصورة تجعلهم يغير حاجة الى حمل الاسلحة

يسعى الى تقليص تواجده في الضفة الغربية اسوة بمناطق اخرى لا يتواجد فيها الجيش . ونفى الجنرال اليا فكرة ان نزوح اعداد كبيرة من المستوطنين اليهود الى الضفة الغربية يستدعي تواجد

### كرستيان سينس مونيتور

## تقلبات الدبلوماسية افغانية

«يتميز الموقف في افغانستان بكثرة التقلبات فمن ناحية يبدو ان المحادثات الرامية الى التوصل الى تسوية سياسية للحرب الدائرة هناك تحفز تقدما ملموسا . ومن ناحية اخرى اصابت باكستان بالارتباك نتيجة الانباء التي تردت حول تزايد المساعدات العسكرية للمجاهدين الافغان .»

نهانيا لذلك الا ان العمليات العسكرية السرية لم تتوقف وقد ردت موسكو على ذلك بتسريب انباء من كابول مفادها حسبا جاء بتقرير لوكالة الانباء الهندية الرسمية ان تنشر السلاجطين سبترامان مع انسحاب للقوات السوفياتية من مناطق الحدود الافغانية الباكستانية واعادة نشرها داخل

افغانستان . ويقول تقرير لوكالة الانباء الهندية المتحدة انه قد تم التوصل الى اتفاق بشأن الانسحاب المتزامن للقوات في جنيف . ويقول المسئولون الدبلوماسيون الذين يتابعون محادثات جنيف عن كثب ان هذا الاتفاق سيؤدي الى خلق المنطقة المنزوعة السلاح التي طالما طالب بها السوفييات في جنيف . وتستطيع القوات السوفياتية ان انسحابها عن طريق هذه المنطقة وكذلك يستطيع اللاجئين الافغان العزل من السلاح - ان يتنقلوا اليها مستهددا لعزوتهم الى بلادهم من باكستان وايران

ومن ناحية ثانية استبعد الجنرال ضياء الحق في مؤتمر صحفي عقده منذ عدة ايام صحة الانباء التي اوردتها وكالة رويترز حول انسحاب القوات السوفياتية من مناطق الحدود الافغانية في نهاية هذا الصيف وقال انه ليس هناك ما يؤكد هذه الانباء على الاطلاق وان يرى انها مجرد دعاية

وتقول التقارير الاخيرة الواردة من مدينة (بيشاور) ان الجيش السوفياتي قد وقف لأول مرة على اتساقية هدنة مع احد قادة المجاهدين الافغان في وادي (سانجستير) الجنوبي وذلك من منتصف شهر ابريل الماضي وتضيف التقارير انه وفقا لهذه الاتفاقية التي جاءت بعد ثلاثة اسابيع من القتال المكثف والعنف فان القوات السوفياتية ستسحب من المناطق البعيدة من جبال هيمالايا الذي تمر عبره الطرق التي تربط بين الاتحاد السوفياتي وكابل

والمعروف ان النظام الافغاني المحاصر بزعامة ابراهيم كراميل الذي لا يقدم على اتخاذ اي اجراء دون استشارة موسكو وموافقتها قد قام في هذه بطرد ابناء رئيس الوزراء الباكستاني الراحل ذو الفقار علي بونزو من كابول منذ ما يقرب من اسبوعين في محاولة واضحة لالة عبية اخرى في طريق تحسين العلاقات مع باكستان

ومما يذكر ان ابناء ذو الفقار علي موتو يتخذون من العاصمة الافغانية مقرا لتنظيمهم الاهابي منذ عام ١٩٨٠ . وانهم يديرون من هنالك عمليات تجسس القنابل واحراق المباني واختطاف الطائرات في باكستان بل لقد حاولوا القيام بعمليات اغتيال هناك

علق احد الدبلوماسيين الاحباب في نيودلهي على الانباء التي سربتتها السلطات الامريكية التي تشير الى ان واشنطن قامت بتزويد مجاهدين الافغان المتحركين في باكستان بشحنات عاجلة من الاسلحة فقال (ان واشنطن لم تكن لتختار توقيفا اسوا من ذلك للاقدام على تلك الخطوة).

واضاف ان اختيار واشنطن لهذا التوقيت بالذات لتسريب هذه الأنباء انما يدل على عدم ادراكها لحقيقة الموقف في افغانستان او على سوء توقيتها ومن المتشكك ان قتال اصوات داخل الحكومة الامريكية لا تؤدي الحوار الدائر في جنيف . وعمل بالرغم من الحذر الذي يبديه بعض المسئولين الدبلوماسيين فان هناك بوادر متزايدة تشير الى انه تم احرار تقدم في جولة المحادثات غير المباشرة التي جرت في شهر ابريل الماضي بين النظام الامريكي الحاكم في افغانستان الذي يسانده الاتحاد السوفياتي وبين الحكومة الباكستانية وعلاوة على ذلك فانه يبدو ان الجانب قد شرعا في الاعداد لما يمكن ان يصبح تسوية نهائية لمسألة الاحتلال السوفياتي لافغانستان

ومما يذكر ان اثنين من كبار الدبلوماسيين الذين يتبعون مع السلطات الاسرائيلية . وكذلك الى التكت العام الذي يقف فكريته روابط القرى في عدد كبير من قطاعات المجتمع الاسرائيلي

واغرب الجنرال اليا ايضا عن قلقه من احتمال اندلاع اعمال عنف خطيرة يبر سكان الضفة الغربية العرب وبين الاعداد المتزايدة من المستوطنين اليهود وقال انه يحتاج خفض اعداد اليهود المسلحين واكد على ان الجيش الاسرائيلي

ومن ناحية اخرى تضغط موسكو منذ فترة طويلة على الحكومة الباكستانية من اجل ايقاف تدفق معدات الاتصالات والتمويلات والاسلحة من الحدود الباكستانية عند مدينة (بيشاور) حيث تتمركز ست منظمات لتقاومة الافغانية هناك وعبر ممر حير والمناطق القبلية الكرمليين على استخدام (بيشاور) والمناطق القبلية الباكستانية الخالية من دوريات المراقبة كقواعد ونقاط انطلاق لهجمات المجاهدين الافغان وبالنسبة الى «لراقبين» الدبلوماسيين في نيودلهي يرون انه ليس من قبيل الصدفة ان يجرى تسريب البيت الابيض لانباء تزايد المعونات العسكرية الامريكية للمجاهدين الافغان في اعقاب الاوامر التي اصدرتها الحكومة الباكستانية للمجاهدين في وقت مبكر من شهر ابريل الماضي والتي تضمنت بضرورة ان تقوم جماعات المقاومة الافغانية بنقل مقارها الرئيسية الى خارج مدينة (بيشاور) ونشرها على طول الحدود الافغانية وعلى الرغم من ان (اسلام اباد) لم تعد مودعا

## لو كانت مارغريت ثاتشر فرنسية!

«ان المحافظين ينتظرون من الانتخابات القادمة في بريطانيا دعما شعبيا لمبادئهم الاقتصادية واذا نجحت ثاتشر فستتمكن من العمل بهدوء وثقة طيلة ٥ سنوات اخرى لانقاذ بلادها وسيقيم المثل الانكليزي الحجة في فرنسا على انه لا مجال للفنوط والياس حتى اذا كانت الاوضاع الاقتصادية حالكة شريطة الالتزام بالامانة والحق وان كان هذا يغضب الناضحين .»



ليس مصر انجلترا وحدها الذي يستدعي يوم ٩ يوليو القادم بل مصر اوروبا الغربية بكاملها ومنذ الحرب العالمية الثانية الى حين وصول السيدة ثاتشر الى الحكم غرقت بريطانيا في مشاكل سياسية واقتصادية واجتماعية جعلت منها رجل أوروبا المريض بعد ان اعلنت شمس الامبراطورية التي لا تغيب عنها الشمس . وتمثلت الازمة في ارتفاع التضخم وغلاء الاسعار بصورة مشقة في تقادم البطالة واخيرا في نقص ويطء الانتاج . والملاحظ ان فرنسا عرفت كيف تحمي نفسها من الجوع المرة التي قد يحدث فيها القتال بقيادة هيث الى بريطانيا . ولانها رفضت النسخ

الحكومة الحالية نجحت في تقليص التضخم الى نسبة ٤- فقط بعد ان كانت النسبة تتجاوز الـ ٢٠ في المظهر في عهد جورج بوشبيدو وخليفته جيسكار ديستان وكان من متناقضات التاريخ انه كلما ازدهرت فرنسا كلما نزلت بريطانيا درجة الى الخسيف . ولكن هذا الامر ما كان له ان يتواصل بدون نهاية بالنسبة للبلدين .

وفي سنة ١٩٧٩ استعاقبت بريطانيا العظمى كما يستفقد الرئيس عادة فهم يعرفون سبب العلة ولكنهم سيتعجلون الشفاء . لقد كان انتصار مارغريت ثاتشر

عظما . لقد كانت هذه المرأة لغزا محيرا بالنسبة لعظم قادة الغرب في هذه الفترة كيف يمكن لزيم الاحراز على هذا الانتصار على اساس هذا البرنامج المتهور والخيالي . وهل نجحت ثاتشر بدعم من الاسترطراطية البريطانية ودوائر رجال الاعمال

الواقع ان هؤلاء كانوا ناقمين على بنيت البقال . التي عرفت كيف تضعهم امام مسؤولياتهم لا مجال ن تتدخل الدولة لانقاذ المؤسسات لعاجزة والمتخلفة عن الركب . مرات اقل شريطة الاستثمارات تستخدم القروض والشخصية صالح المجموع العام . ان الطبقات الوسطى والعصا خاضعين على تسلط النقابات فهما سرعة ما تهدف اليه مارغريت ثاتشر نعم يوجد ٣ ملايين عاطل في إنجلترا ولكن من المسئول عن ذلك هي الحكومة التي تسعى الى بحث وح المنافسة في المؤسسات البريطانية حتى وان اقتضى الامر لغاء المؤسسات المريضة ام ارباب لعمل الماهزين عن المنافسة وغزو لاسواق الخارجية . واذا كان مارغريت ثاتشر حذوطة في اعادة انتخابها على رأس الحكومة يوم ٩ يوليو بالرغم من ملايين العاطلين فذلك لان الشعب البريطاني يعرف في قرارة نفسه من هو المسئول الحقيقي عن تضخم الازمة ولان الناضحين!!

### كارين كاتس

عالمى



الآثار النازية .. تجارة رائجة في ألمانيا الغربية ..

هلمبرغ (د. ب. -  
 يهرى غريور هينيمان المحرر  
 لجنه (شعيرين)  
 الألماني  
 (الكشف) منكرات هتلر  
 مؤرخة جمع الآثار التي تعود  
 إلى العهد النازي. وهو يحتفظ  
 في منزله في هلمبرغ بملفات  
 الألمان المائي. رسمها هتلر  
 الإضافي إلى لعب لفت رواجاً  
 في المائي قبل ٤٠ عاماً

وهذه السنوات القليلة الماضية تجارة مخفية كالمخفية الوحيدة في أسواقنا سجلت عليها خفايا واحاديث هتلر . وفي الوقت الراهن تحدث الأوسمة العسكرية والميداليات النازية بإقبال منقطع النظير دفع بالعديد الى طلبها كملحقات خاصة بها . ومن الطيبة السليسة من احدث الكتلوات ٦٠٠ ميداناً ووسام متوقع .

وهي عبارة عن تماثيل صغيرة في وسطها رقع ايديها اذراء النازية . وتضم للجب ايضاً تماثيل اخرى يبرهان غروسم قائد سلاح جوى النازي وجورف غروبيلز وزير الاعلام في حكومة هتلر ميترنك ميترنك رئيس جهاز المشرقة السرية النازية وغيرهم من الشخصيات . وتبلغ قيمة التمثال الصغير لخالص هيتلر ١٠٠ مارك (٤٠ لاراً) . اما اذا كان الراس

وقد بلغ سعر الواحد  
انواط الشجاعة التي منحت  
اطقم الدبابات الالمان  
الحرب العالمية الثانية ١٥  
مارك (الفي دولار).

وقد حظرت السلطة  
الإسرائيلية القريبة مؤخرًا  
شعارات الحزب  
والأشياء التي تحمل ش  
النازية (الصليب المعقوف)  
تعرضت بعض المتاجر  
غارًا من قبل الشرطة -  
تجاهل أصحابها قرار الحظر

غير أن التجار الذين  
معظم معروضاتهم ونسبة  
إلى العهد النازي ابتكروا  
طريقة لجواز قانون  
تتمثل في نزع الصلح  
المعقوف من الشيء لدى  
بيعته، على أن يعود المثل  
مرة أخرى للحصول  
الشعور.

ماري بيكفورد (التي لعبت دورا هاما في تاريخ الفن السابع) مع زوجها - الثاني - الممثل دوغلاس فيريلكس (الاب) .

التي كانت تحصل على اعلى اجر في عالم السينما الصامتة ...  
تألفتها - في حد ما - من اداء هذا النوع من الاكوار الشقيقتان ليليان وديوتي جايسن اللتان ولدتا بولاية اوريغون الامريكية في العام ١٨٩٩.  
بدأت الشقيقتان العملان معا في بداات حياتهما العملية على خشبة المسرح ومما بدأ فلفتان . وكانت ماري بيكورد هي التي اكتشفتهن وقدمتهما الى المخرج جريجيت في الذي اخبر لهما جميع افلامهما كان حظ ليليان افضل من حد شقيقتها ديوتي في هوليوود .  
ديوتي فقد نجت برطانيا من الطلاق تألفت كنجمة كوميدية من الطراز الاول خلال السنوات من العام ١٩٢٢ الى العام ١٩٢٩ .  
اعتبارا من العام ١٩٣٠ اعتزلت الشقيقتان السينما وعادتا الى المسرح حيث حققتا نجاحا متواصلا . وقد تزوجت ديوتي في العام ١٩٦٨ .  
اما ليليان فها تزالت هي قيد الحياة و عاشتهما لاحد مرة في فيلم حفل الزواج للمخرج الامريكي روبرت التامن ( من مواليد ١٩٦٥ )

جلاديس سميت الى اسمها الفتي الذي اشتهرت به اي ماري بيكفورد واسمها عموما السمينتي مع الخبز بيغفد واري (١٨٧٥م - ١٩٤٨م) وتوالي الاقالام لكى صهرتها الحولة ككتاا بريكة تعترض لهاطار وسط العدوانييين والانتهازيين (من الجسسين) الذين يدعيون بها .

علت ماري - بعد ذلك - مع شركة زكوري للتنتاج السمينتي (شامير القناتين) وفي خلال سنوات ثلاث فقط اصحت تعرف في طول البلاد وعرضها باسم (اشهر فتاة مطبوعة بامريكا) واشتركت في التمثيل مع اكبر الاسماء في السمينتا الصلابة . الآن دوان ، موريوس ، تودنيو ، مارشال نيلان .

وفي العام ١٩١٩م استست شركة (القناتين : المتحدتين) شاميلن بالاسم (١٨٨٩م - ١٩٧٧م) وجريفتا ويوجلاس فيرياكسن (زنجها الثاني) لكن افلامها الجديدة لم تصف شيئا سواء الى مجدها او ثرائها ، والى عرشها مع مد

حقق نجاحاً فاق كافة النجاحات  
التي حققها في العشرينيات. لكن  
هذه العودة كانت عابرة.  
كانت الممثلة البولندية - التي  
اشتهرت بألمانيا أولاً - بولا نجري  
في كبرى منافسات جوليوس  
سواينسون على امتداد عصر  
السينما الصامتة.

ولدت بولا واسمها الحقيقي  
إيلوبولينا كوكوبيتش - بمدينة لينين  
(موسكو) في العام ١٨٩٨م.

ولدت درست الموسيقى ووقص  
والله - وبدأت حياتها العملية  
بالعاصمة البولندية وارسو في  
العام ١٩١٤م .. ثم انتقلت إلى  
برلين في العام ١٩١٨م حيث  
صورت أولى أفلامها الناجحة تحت  
إشراف المخرج الألماني أرنست  
لوبيتش (١٨٨٦ - ١٩٤٧م)

في العام ١٩٢٢م رحلت إلى  
هولابود حيث أصبحت واحدة من  
نجوم شركة إيصامونت وحيث  
تقابلت مجدداً مع المخرج لوبيتش  
تزوجت في يولا ثالث مرات  
وكانت محظوة لاسطورة  
السينما الصامتة المقل وديفلة  
فالنتينو عندما توفي فجأة في  
العام ١٩٢٦م.

نيويورك - أجب :  
يرى النقاد أن جلوريا  
ساونسون التي توفيت بنيويورك  
في الرابع من شهر ابريل (نيسان)  
الماضي عن ٨٤ عاما سوف تظل  
في قلوب وذاكرة عشاق السينما  
كما أن النجمة نورما هيرموند بطلة  
فيلم (شارع القربى) للمخرج  
الامريكي الشهير بيلي وايلدر (من  
مواليد العام ١٩٠٦م) هي ايضا  
من مشاهير ذلك العصر  
السينمائي.

ومع ذلك فإن قصة حياة بطلة  
الفيلم وهي نجمة يتقدم بها السن  
لكنها تظل متمسكة بالماضي  
ومعلقة بالأحلام غير متعرفه  
بحقيقة يديها اسمها (حكم  
الزمن) تختلف تماما عن قصة  
حياة تلك السيدة النشطة التي  
عرفت كيف تعيش مع الزمن  
وتحفظ بصيورتها حتى رحلت عن  
العلماء .

وتعتبر شخصية نورما وبيغزوند مزيجا او (خلطة) من عدد كبير من نجوم السينما الصاعدة اللواتي عرفن النجلى - مثلها - والثروة بل والمجد الاسطوري ايضا . لكنهن لم يعرفن كيفية التأقلم مع ثروة السينما النامقة فلنسحبت عنهن الاضواء ونزلت عليهن ستائر النسيان .

وتعزمت نجما السينا  
الصامتا بذائهن المعبر والعال  
الى المبالغة احيانا والشبيه  
باللوحات الكاريكاتورية احيانا  
اخرى .. ويمكن تصنيف هؤلاء  
الممثلات في طراريض متميزين  
ومتعارضين تماما : ففي ناحية  
توجد المرأة المتفجرة الخطرة  
التي تعرف كيف تستخدم سحرها  
وجعلها وعلى الجانب الاخر توجد  
الفتاة اللطيفة المرحلة التي لا  
تعرف شيئا عن الحياة ومتاعها  
وستتحدث هنا عن هذين الطرازين  
ومثال كل طراز منها :  
مولد فكرة (ذات الجمال

كانت المرأة الصاعقة التي لا  
يمكن مقاومتها سحرها جزءا من  
عالم السليخا منذ بداياته . وقد  
أطلقت هذه الصفة للمرة الأولى  
على الممثلة (تيد باربار) في فيلمها  
الأول (هناك جنون) ١٩١٤  
المأخوذ عن قصة (المرأة  
الصاعقة) للكاتب الإنجليزي  
روديارد كيبلنج (١٨٦٥م -  
١٩٣٦م) .

حققت هذه المعقلة السمراء نجاحا كبيرا في الإلهام التاريخية الضمخة (كلويوترا) ، (احب) نوتردام) و(مدام (ديوارى) و(كارمن) لكن نجاحها السريع أعقبه افول سريع حيث اختفى اسمها تماما من عالم السينما في العام ١٩٢٦م. وقد توفيت بلوس أنجلوس في العام ١٩٥٥م دون أن تفكر في العودة الى السينما مجددا .

جاء بعدها جيرالدن فارار -  
بطلة فيلم (جان دارك) وريوارا لامار  
ثم نيتا نالدي . . لكن سرعان ما  
اكتسحتن جلوريا سوانسون  
وتربع على عرش هذا النوع من  
الافلام .  
اقتحمت جلوريا عالم السينما  
بدون أية خبرة سابقة وبما يسبه  
الصدفة البحتة . . ذه عملت - اولا  
بـاستديوهات ايسناي بشيكاغو  
قبل ان تنتقل الى عاصمة السينما  
هوليوود حيث عملت في عدة افلام  
كوميديا مع المخرج ماك سينيت

(١٨٨٤ - ١٩٦٠) م. ات  
 ادوارا اكبر مع شيخ مخرجي  
 هوليود سويسل بلونت دي  
 (١٨٨١ - ١٩٥٩) وسرعانا  
 أصبحت نجمة ثرية روزمارا لجمال  
 الصارع على الشاشة البيضاء .  
 مثلت جلوريا ستة افلام مع  
 المخرج سويسل دي ميل ومثانيته  
 افلام من اخراج الان دوين وعشرة  
 افلام مع سام دود الذين نجحوا  
 حقا في ابراز قدراته كسمتة  
 ممتازة . ومن اشهر ادوارها  
 (المكلكة كيلي) ١٩٦٨ الذي  
 لخرجه العبقري ايفون فون  
 ستروهايم (١٨٨٥ - ١٩٥٧)  
 لاسبان شركة الفنانين المتحدين  
 (تأسست ) .

لم تتأثر جلوريا بحلول عصر  
السينما الناطقة حيث كانت تتمتع  
بصوت دافئ، جميل مكثها من  
القناة في أول فيلم ناطق لها  
(الريدي) ١٩٢٩م.

بعد سنوات قليلة تخلت جلوريا  
سوانسون عن السينما لتتفرغ  
للمسرح والأذاعة والاعمال  
التجارية وشهد العام ١٩٥٠م  
عودة مظفرة لجلوريا على الشاشة  
في فيلم (شارم الغروب) الذي

في جيب الشخص الذي  
يحملة مما يساعده  
على التقاط الغلط  
والكتب والكشف عنه  
بسهولة فائقة.

● ارتفع انتاج النفط في  
نيجيريا في ابريل (نيسان)  
الماضي حيث وصل الى (١٢٠)  
مليون برميل يوميا. ومن المتوقع  
ان يرتفع انتاج النفط خلال شهر  
مايو - آيار - الحالي ليصل الى  
(١٢٠) مليون برميل يوميا .  
● تتسبب حطالة الاموال

بشكل مستمر في ولاية  
كوينزلاند الاسترالية التي  
كانت تعاني من جفاف لم  
تشهده استراليا منذ قرن ،  
تسبب هطول الامطار الغزيرة  
في حدوث اسوأ فيضانات لم  
تشهد لها الولاية مثيلا منذ  
عشرين عاما .

وقد كانت طائرات  
الهليكوبتر تنقل الإمدادات  
والغذاء والطبية للبدان  
والأمم التي عزلتها  
القوات في وسط جنوب  
الولاية كما لحقت أضرار  
جسيمة بالبحر المحاصر. كما قُتل  
مئات من رؤوس المقاتلين.

● حث البوليس الاندونيسي  
الجهين المشتبين بهم على  
الاستسلام لتجنب قتالهم في  
موجة من أعمال قتل غاضبة  
اكسدت العاصمة الاندونيسية  
وكان (٥٣) شخصاً على  
الأقل لاقوا حتفهم بإطلاق  
الرصاص في شوارع العاصمة  
الاندونيسية جاكارتا هذا العام  
على أيدي مسلحين مجهولين،  
كرامة (١٨٨/١١/١٩٩٨) ١٨٨

وأحد من الأسبوع الماضي. وقد  
لقى (٨٦) شخصاً آخرين على  
جادة الوسطى خلال الإضراب  
الثلاثة الماضية وذلك في  
الوقت الذي تشن فيه  
السلطات الانتونيسية حملة  
كبيرة ضد المجرمين .

● اكتشف الباحثون في المتحف الأمريكي للتاريخ الطبيعي وجود أنواع من العنكبوت يعيش في أراضي الغابات الاستوائية وله صفات عضوية غريبة تجعله يختلف اختلافا كبيرا عن باقي مملكة العنكبوت في أنحاء العالم .

والمخلوق الدقيق الجديد  
هو في حجم رأس الدبوس  
ويعتبر اصغر عنكبوت  
في العالم وله عينان فقط بدلاً  
من ست أو ثمانية عيون  
متواجدة في العنكبوت  
العادي .

[illegible]

**شركة الأعمال المدنية**  
تقدم من فخران  
بجواز سفر مكشوف / مكتوب على صحت خات - هندي الهند  
رقم ٤٨٨٣٩٢ صادر منه بومباي في ١٩/١١/١٩٧٣  
يرجى تسليمه لجواز السفر الماراجه وان كان فعال (٥٧-٥٥-٤٥)

فان الربك في اسمك

اسم الشراكات والبنوك

عبد الله على التورك

عليه السلام

عليه السلام

A black and white photograph showing a collection of items on a table. In the center is a book with a swastika on its cover. To its right is a small portrait of a man. To the left is a document with a large 'X' and some text. Other papers and documents are scattered around, some with text and some with images. The items are arranged on a dark, textured surface.

- عينة من معروضات المحلات التجارية المتخصصة في بيع الأثاث النازية في ميونيخ ..

اَكَايِ تَقَدَّمْ عَرْضًا لَا يُفَوِّتُ  
ثَلَاثَ سَيَّارَاتٍ سَلِيكَ سُبُورِا حِجَانَا شَهْرِيًّا!

[illegible][illegible]

**ALFA ROMEO**  
 la passione per la velocità

L'Alfa Romeo 75 è una berlina a tre porte, con motore a benzina, 1600 cc, 115 CV, 0-100 km/h in 11,5 sec, velocità massima di 185 km/h. Il prezzo di listino è di 1.150.000.000 lire.

L'Alfa Romeo 75 è una berlina a tre porte, con motore a benzina, 1600 cc, 115 CV, 0-100 km/h in 11,5 sec, velocità massima di 185 km/h. Il prezzo di listino è di 1.150.000.000 lire.

تحققين سينمائيتين حقا . نقصد بذلك (الولو) . (منكرات فتاة تائهة) وأصلت لوزير نجاحها بعد مجيء السينما الناطقة لكنها تركت السينما في العام ١٩٢٨م . تزوجت مرتين وطلقت مرتين وهي تعيش حاليا وحيدة بمدينة روشستر (ولاية نيويورك) .

- الفتاة الرقيقة الحاملة  
 كالنبتة علي عيان ان تعرض السيما  
 التقصيصين اطمع اعين المشاهدين  
 . فظهرت الي جانب نجوم الغراء  
 . بجلات اخريات جسد الفتاة  
 الرقيقة الخيولة ذات النظرة  
 الرومانتيكية للامور والتي ترتدي  
 الملابس المتمشقة وغطاء الرأس  
 (القميص) ... ليختصم الفتاة التي  
 تنترج ضحكاتها علي سداجة  
 تصرفاتها او تبكيها اشفاقا لعل  
 من مرارة واقع الحياة . وكانت  
 اشهر نجوم هذا النوع من الادوار  
 الشيقين ليليان وبوروتي جايسن  
 تتقدمهما ماري بيكورد التي  
 تربعت علي قمة المجد بفضل  
 تقويها في اداء هذا النوع من  
 الادوار . وقد لعبت ماري بيكورد  
 دورا هاما - بالفعل - في تاريخ  
 للفن السابع .

ولدت ماري بعمدينه نوربون  
(كاندا) في العلم ١٨٩٢م. وقد  
عملت بالمسرح منذ طفولتها حيث  
برزت في اداء الادوار التي تناسب  
سنها . حتى اكتشفها المنتج  
الامريكي ليفيد بيلاسكو الذي  
حولها الى واحدة من نجوى  
برودواي بعد ان غرت اسمها من

الافلام .  
اقتحمت جلوريا عالم السينما  
بدون اية خبرة سابقة ربما يسبه  
الصدفة البحتة .. اذ عملت - اولا  
- باستديوهات ايساناي بشيكاغو  
قبل ان تنتقل الى عاصمة السينما  
هوليوود حيث عملت في عدة افلام  
كوميديا مع المخرج ماك سينيت

(١٨٨٤ - ١٩٦٠) م. ات  
ادوارا اكسير مع شيخ مخرجي  
هوليود سويسل بلونت دي  
(١٨٨١ - ١٩٥٩) وسرعانا  
اصبحت نجمة ثرية روزمارا لجمال  
الصارخ على الشاشة البيضاء .  
مئلت جلوريا ستة افلام مع  
المخرج سويسل دي ميل ومثانيته  
افلام من اخرج الان ديون وعشرة  
افلام مع سام وود الذين نجحوا  
حقا في ابراز قدراته كممثل  
ممتازة ومن اشهر ادوارها  
(المملكة كيلي) ١٩٦٨ الذي  
لخرجه العبقري ايفون فون  
ستروهايم (١٨٨٥ - ١٩٥٧)  
لجانب شركة الفنانين المتحدين  
(تأسست ) .

لم تتأثر جلوريا بحلول عصر  
السينما الناطقة حيث كانت تتمتع  
بصوت دافئ، جميل مكثها من  
القناة في أول فيلم ناطق لها  
(الريدي) ١٩٢٩م.

بعد سنوات قليلة تخلت جلوريا  
سوانسون عن السينما لتتفرغ  
للمسرح والأذاعة والاعمال  
التجارية وشهد العام ١٩٥٠م  
عودة مظفرة لجلوريا على الشاشة  
في فيلم (شارم الغروب) الذي



اليوم الخمسين السادس  
والعشرون من مايو ، واليوم  
المائة والسادس والاربعون من  
العام (١٩٨٣م) ويبقى على  
نهاية العام (٢١٩) يوما .  
وهنا هم احداث التاريخ  
في مثل هذا اليوم :

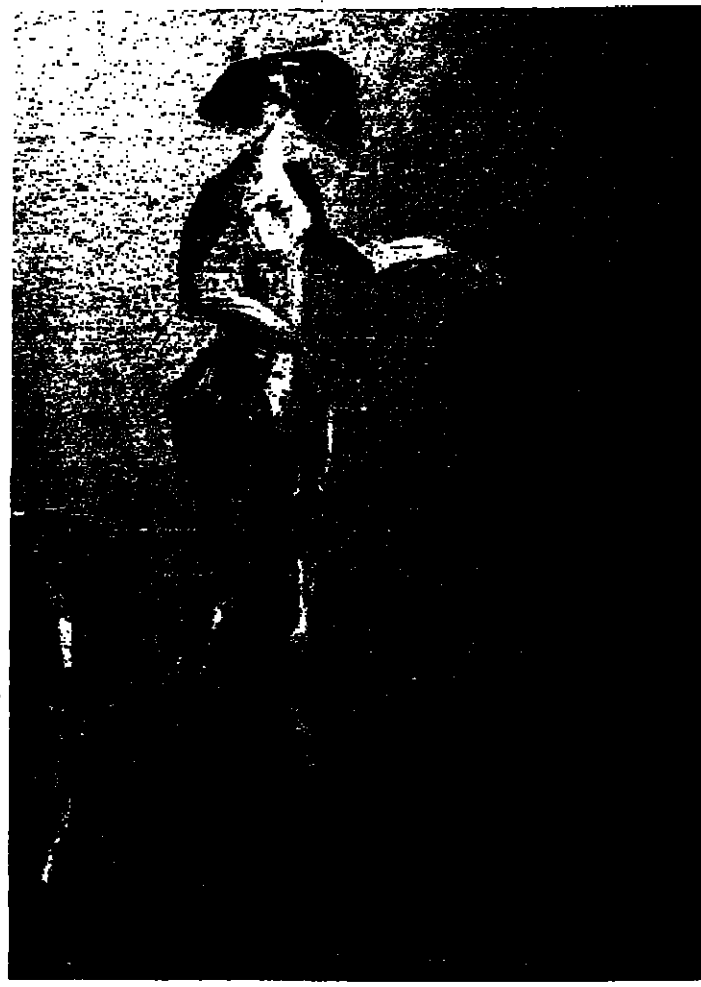
١٨٠٥ - فتوح نابليون  
بونابرت لمكا على ايطاليا  
١٨٦٥ انتهاء الحرب الاهلية  
الامريكية .  
١٩٢٧ - مصر تنضم الى  
عصبة الامم .  
١٩٦٦ - غيانا البريطانية  
تحصل على الاستقلال تحت  
اسم غويانا .  
١٩٧٩ - (اسرائيل) تعيد  
مدينة العريش في سيناء  
رسما الى مصر .

**نيويورك - رويترز-**  
اعلنت شركة امريكية انها ستبدأ قريباً اختبار تسويق وسيلة جديدة لتقليل كمية المواد المرتبطة بالسرطان فى بخان السجائر بدرجة كبيرة.

وجاء هذا الاعلان من جانب  
لويس بيل رئيس (شركة كيمويرث)  
في طورت وسجلت باسمها براءة  
اختراع عملية كيميائية يطلق عليها  
(إريكتول في) اشتريتها الشركة من  
مختبرها الراجل مكس بدينج وهي  
من ميونيخ في ألمانيا الغربية.  
وتزعم (كيمويرث) ان تم اختراع  
هذه العملية على انواع عديدة  
مختلفة من السجائر ذات الفلتر او  
من دونه وانها وضعت انما تقلل  
المكونات الضارة الرئيسية في  
بخان السجائر وهي القادر  
والنيكوتين والبنزوبيرين وهي المواد  
مسببة للسرطان توجد في القار.  
وقد اثار الاعلان ان اشترت  
شركة كايپاتال انرجي ٥٢ في المئة  
من اسهم شركة كيمويرث كيمويرث  
مليون دولار.  
وابلغ نوالد ليدرمان رئيس  
كايپاتال انرجي التي تباع في الاسواق  
الاخيرة اسماها في اعمال النظيف  
والغاز الطبيعي قبل ثمانية ملايين  
دولار (رويتز) قوله : انه من الزاين  
فصاعدا سيبتع من اسهم النظيف  
والغاز وسيكون علنا الرئيسي  
كيمويرث.

الفنان المصري (صوفتو عيسى) الذي اقام عدة معارض خاصة واشترك في معارض جماعية وله تقنيات في مصر وأمريكا وفرنسا ولندن والكوييت وبعض الفارس حاليا والفترة الثانية أحدث أعماله بالبريد في الكويت والذي تخصص فيه .. يجنبنا ذلك يحدد ملامح تشكيلاته أيضا عن أشخاصه وحوار من واقع المنطقة الشعرية التقليدية .. ففي الامتنان للتعبير والتمسك بكونه قنفذ اتخذ من تعدد بورتريهات وحوار يعكس السعادة وبورتريهات وجها الحياة وناسها وله لفظة تقول بان البورتريه صواب وليس سهلا .. يمكن في الوجه وتفصيلاته وعشق اعلمه مزيد من العائلات .. ويستعد الفنان المصري للاتجاه بلوحة الـ ٢٤ الى العرض بالمانيا وفي صالة (مونتج) بمدينة (ميزوان) في الفترة من ٢٢ - ٢٤ يونيو ويتميز هو العرض بالمانيا.

عدسة : ممدوح انور  
 باريس : مكتب الرياض



—كومة من فحم النفايات (الى اليمين) وقطع من (سجق الطاقة)  
الى اليسار ..

بريمين - د. ب. أ. :  
لأنك ان استخدام التغليف  
مكسدر هام للطاقة فكرة جديدة  
استحوذت على عيون  
المهندسين والكيميائيين منذ  
اتجاههم الى ايجاد مصادر طاقة  
بديلة للطاقة .  
وقد ركزت أبحاث المهندس  
رولف ويلهيلم ليندلمان البالغ من  
العمر ٦٢ عاما على التغليفات  
وتكثف جهوده للتوصل الى  
طريقة يتم بموجبها تحويل  
التغليفات العادية الى ما يمكن  
تسميتها بقطع الفحم المضغوط  
الى منتج طاقة تلاق  
التي ينتجها الفحم النباتي او

الحجري وتشتهر هذه القطع  
المضغوطة جيدا قطع  
(السق) عدا انها سوداء  
اللون. وكان التجار التي  
اجراها لم يتدمنان لم تكن كافية  
فقد اجرت شركة كيميائية تجارية  
في برمينغهام مزيدا من الابحاث  
على الفحم الجديد واثبتت  
التجارب ان مواد ضارة ضئيلة  
جدا تنتج عن احتراقه ، كما  
اثبتت ان الطاقة الناتجة عن  
الاحتراق مساوية لتلك التي  
ينتجها الغاز الطبيعي.

مسح صحي خاص على الأميركيين  
من أصل إسباني وأميركي لاتيني ..

[illegible]

● بعيداً عن السياسة ●

**لص مخزف يصح مستولاً عن إصلاحيّة للأحداث !**

عليها ان لا تتهذر وقتها سدى لانه ليس لدى اية رغبة في العمل، ولكنها اصرت على بان المصلحة التي تستند في اى مساعدة الفتيان والشبان الذين يتعرضون للمشاكل، فقبلت لان مثل هذه المهمة تليق بي). ويتابع: (اننى اخصص سابق في المناصب واعمال الشغب كنت اعرف جميع الفتيان والشبان المشايخين، وكنت اعرف متى سيوقع الحادث، ولذلك وقبل وقوع اى حادث شغب كنت اصلح في الوقت المناسب لاصلاح ذات البين وابلاغ المتخاصمين: لو كنت املكى القضاة منى

ان مصرىكم هو السجن؟ وهل تدركون ما ينتظركم في السجن؟ واشترك كلف في جميع تبرعات لاصلاح الاحداث واصبح مشرفا على احدى مكاتب يحصل اسلا اصلاح الاحداث وتقوية اعجاجهم ميزانيته ٤٥ الف دولار ويرعى ١٥٠ فتى ويهتم بشؤونهم بعد اعتقالهم من قبل الشرطة ويذاوم عندهم اهل الحاكم.

ويتلقى كلف عشرات الرسائل وبعض مرسليها يعتذرون عن اعمال شغب قاموا بها والبعض الاخر يتضمن حالات مالية من

وهو سرقة السيارات وفي الثمانية عشرة أيضا اعتقل ونقل إلى مدرسة إصلاحية للفتيان، في الخامسة عشرة من عمره قضى عاما في سجن نيوهامشير بعد أن أدين بسرقة سيارات وفي العشرين من عمره سطا مع ثلاثة شبان على محل تجاري كبير وسرقوا ما فيه. وعندما اعتقل جرى تمييزه بين السجن أو الخدمة في البحرية الأمريكية، فاختار البحرية ولكنه لم يحضر إلى الميناء في الوقت المناسب فاجرت السفينة، ونقل إلى السجن ثم أفرج عنه لالتحاق بالبحرية.

وكان من الممكن ان تنتهي حياته هذه برصاصه، او بانتحار ولكن عوضا عن ذلك، وعندما بلغ عامه الرابع والخمسين، احترموا مجتمعه وتقدير حاكم الولاية فهي يضمن ايامه في مساعدة الراغبين على حل مشاكلهم.

وقد بدأت حياة كلف بالتحول عندما ساعده أحد ضباط الشرطة في ايجاد عمل له كمدافع عن الاولاد المشربين وتقديم النصائح لهم. وخلال خمس سنوات نال جائزة تقدير من حاكم الولاية على عمله.

كليمونت (نيومامباشير) (أ.ب.):

في كليمونت، هذه البلدة التي بلغ عدد سكانها ١٢٠٠٠ نسمة، التي تحيط بها الجبال تعتبر **بسلامة كلف، والمتاعب رقيقين لمدة** ورعين عاما: سرقة سيارات، بسلب بقوة السلاح، وسرقة خزائن فديدي بعد فتحها.

وكلف كان نوعا من الاولاد الذين يحذر الاباء الادمم من الجنسين من **الاعتزال** منهم، فقد عتقل اكثر من مرة زوج في السجن في ثلاث ولايات امريكية الا ان حياته كانت تعقر الى نهاية لائقة

وبعد أن خدم كلف  
البحرية ١٨ شهرا عاد إلى  
الولاية وتزوج، وكانت زوجته  
معلمة مدرسة وأسفر زواجه  
عنجاب طفلين، وبين يوم وزواجه  
وانجاب الطفلين عاش حياة هادئة  
بعيدة عن المشاكل،  
وذات يوم سكر كلف ونام داخل  
سيارته بعد أن كسر أحد أبوابه  
عشقته الشرطة وزج به  
السجن ١٦ شهرا، وانتهى زواجه  
إلى الطلاق، وعندما غادر السجن  
عاد إلى السكر من جديد وغامر  
الولاية إلى كاليفورنيا وأنهى  
الطاف إلى العمل في أحد  
الشركات، ولأول مرة في حياته  
أدخر بضع دولارات في أحد  
المصارف، ولكنه بدأ يمل  
فعاد ادراج إلى إيهواميشا،  
واستأنف المشاكل وأعمال السلب  
وتخصص في نشل محفظة المال  
جيب الناس،  
وقبض على كلف بتهمة النشل  
وحكم عليه بالسجن ١٤ شهرا  
سجن ولاية في نيفادا، وعندما  
غادر السجن عاد إلى كليزمو  
مسقط رأسه واستأنف السك  
واستفاز ضباط الشرطة،  
واتصل أحد الضباط  
بالضباط المستولة في كليزمو  
شرى كيبي وطلب منها تحديد مو  
للقابلة كلف، وتمت المقابلة، و  
كلف،  
(عندما قابلت شرى أبلغتها  
يجب عليها أن تقطع تلويها  
الأحداث وأخبرتها أن النسوة  
التي ينتهجن الضباط حاليا  
لماحقتهم ليست جيدة ونظرا  
بأمران وقالت لي: اعتقد أنك  
حق)، ويضيف:  
(طلبت شرى كيبي مني  
أعزل مع الشرطة فأبلغتها

واصبح كلف يلاطف سيدات متوسط اعمارهن سبق له ان كان يربجهن عندما كان طالبا شقيا في المدرسة، واصبح يدخل في مداعبات مع رجال الشرطة الذين سبق لهم ان طاردوه عندما كان صبيا يسرق ويتنازع مع الصبيان الذين سبق لهم ايضا ان حكموا عليه بالسجن. ويقول كلف: (ان معجزة قد حدثت بالنسبة لي، كنت ضالا فاعتدلت).

ويقول مدير شرطة كليمنت المتقاعد بيل لينش الذي يتذكر كلف عندما كان شقيا: (لا ازال احس الان غير قادر على نسيان ماضيه، فقد مثل امام المحاكم اكثر من مرة)

ولكن لينش يتذكر ايضا شيئا آخر مثيرا لكلف في مساعدة اى شاب في عمره يتعرض لاي خطر او مازق، ويضيف:

(كان كلف اذا سمع ان شخصا ما يتعرض لحادث في احد الانتدبة الليلية يهرع بسرعة لنجده وتجادل مع رجال الشرطة مدافعا عنه. لقد كان بالفعل يتمتع بقلب طيب)

ويقول كلف (ان الفتيان والكلاب دائما يحبونني ولذلك كنت علي يقين بان شيئا ما طيب لي)

ورعاية كلف بالشرطة تعود الى عهد صباه، فوالده توفى عندما كان عمره تسعة اشهر فقط فيما كانت امه تعمل في احد المعامل لتتمكن من اكلان اولادها الاحد عشر.

وكان كلف اصغر الابناء ويقول:

(كنت دائما احاول ان ابرهن بانني لست طفلا، وكنت ادخل في عراك وشجار مع الاولاد).

وعندما بلغ كلف الثانية عشرة من عمره كان له (عمله) الخاص به

تحتوي على

٤٩٠ / ٤٩

شركة بيس الهندسية  
تعلن

عن فقد استمارات السيارات الواردة ببياناتها ابناءه ، يرجى ممن يجدهم يسلمهم الى مرور الرياض او الاتصال بالشركة على الهاتف رقم ٤٧٦٩٩١٢ الرياض .

نوع السيارة	رقم اللوحة	رقم الهيكل	الموديل	اللون	المصدر
شيفروليه بويكس	٦٩١١١٠	١٥٧٢٠٠٥	٧٩	اصفر	جدة
تويوتا جيب	٤٧٠٣	١٠٠٠٠٠٧	٨١	رمادي	الرياض
تويوتا جيب	٤٧٠٤	١٠٠٠٠٥٧	٨١	رمادي	الرياض
تويوتا جيب	١١٣٥٣	٦٩٥٥٣	٨٠	رمادي	الرياض
تويوتا جيب	٥٥٨٥٣٨	٩٧٢٣٤٩	٨١	رمادي	جدة
تويوتا جيب	٦٤٥٠٢	٣١١٢٥٢	٨٠	رمادي	الرياض
تويوتا جيب	٧٢٨٥٨٦	٣٧٢٧٧٧	٨٢	رمادي	العلم
تويوتا جيب	٥٥٨٥٤١	٣٧٢٠٩٨	٨١	رمادي	جدة
تويوتا هاي لويس	٦١٢٤٠٠	٣٢٣١٣٦	٧٦	بيج	جدة
تويوتا هاي لويس	٧٠٤٢٠٥	٣٩٣٣٧٥	٧٨	بيج	الرياض
تويوتا هاي لويس	٦٤٨٤٣١	٤٩٦١١٧	٧٩	بيج	الرياض
تويوتا هاي لويس	٦٣٥٣٥٥	٠١٠٥٣٣	٧٩	بيج	الرياض
تويوتا هاي لويس	٦٣٤٥٧٥	٠١٩١١٧	٧٩	بيج	الرياض
داتسون بيك	٥٠٦١١٤	٧٠٠٠٩٣٨	٧٩	بيج	الرياض
تويوتا هاي لويس	٧١٢١٩٨	٠٠٨٧٨٠	٧٩	بيج	جدة
تويوتا هاي لويس	٧٠٠٨٦٧١	٣٥٨٩٤٥	٨١	بيج	الرياض
تويوتا هاي لويس	٦٠٤٢٣٩	٤٩٨٧٥١	٧٨	بيج	جدة
شاحنة دايئا	٢٤٥٥٩٩	٢٧٩٧٣٣	٧٦	ابيض	جدة
شاحنة مزدا	٢٥٥٥٩٩	٦٤٥٣٢	٧٩	ابيض	جدة
شاحنة مزدا	٥٦٥٦٠٦	٦٤٥٥٦١	٧٨	ابيض	جدة
شاحنة دايئا	٣٠٣٩٤٣	٠٥٥٦٦٨	٧٦	ابيض	جدة
شاحنة اسلست فيات	١٤٦٠١١	٠٧٨٤٧	٧٦	رمادي	جدة
شاحنة اسلست هينو	٥٠٣٣٨٤٦	٣١٨١٢٥	٨١	اصفر	جدة
قالب هينو	١٤٤١٣٨	١٠٤٩١	٧٥	اصفر	جدة
شاحنة اسلست اسوزو	٧٨٠٣٧٨	٤٢٣٤	٧٨	اصفر	جدة
شاحنة خلاصة نيسان	٢٨٤١٩٧	٠٨٢٥٦	٧٨	اصفر	الرياض
شاحنة خلاصة نيسان	٦٨١٣٣٣	١٢٥٥٦	٨١	اصفر	الرياض
شاحنة خلاصة نيسان	٦٨١٣٢٧	٠١٢٤٨	٨١	اصفر	الرياض
شاحنة خلاصة هينو	٥٠٣٣٨٩٠	١٢٥٥٦	٨١	اصفر	جدة
قالب هينو	٤٠٧٨٢١	١٠٨٠٧	٧٧	اصفر	جدة
قالب هينو	٤٠٨٧١٩	١٠٨١٧	٧٧	اصفر	جدة
قالب هينو	٤٨٠٠٤٨	١٠٠٢٤	٧٧	اصفر	جدة
قالب هينو	٨٣١٧٠٤	١٠٢٤٦	٨١	اصفر	جدة
قالب هينو	٥٠٠٠٦٧١	١١٠٥٥	٨١	اصفر	جدة
قالب هينو	٥٠٠٠٦٧٣	١١٠٠٧	٨١	اصفر	جدة
قالب هينو	٥٠٠٠٧٧٣	١١٠١٧	٨١	اصفر	جدة
قالب هينو	٩٨٨٥٩٠	١٠٤٠١	٨١	اصفر	جدة

وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة  
رئاسة هيئة الأركان العامة  
الإدارة العامة للأخبار الطبية  
إدارة التشغيل والصيانة

## تعليق

إدارة التشغيل والصيانة بالخدمات الطبية للقوات المسلحة عبر رغبته بإارة تشغيل  
المرافق التابعة لعدد من ممرضات الغارات الطبية بالخدمة.

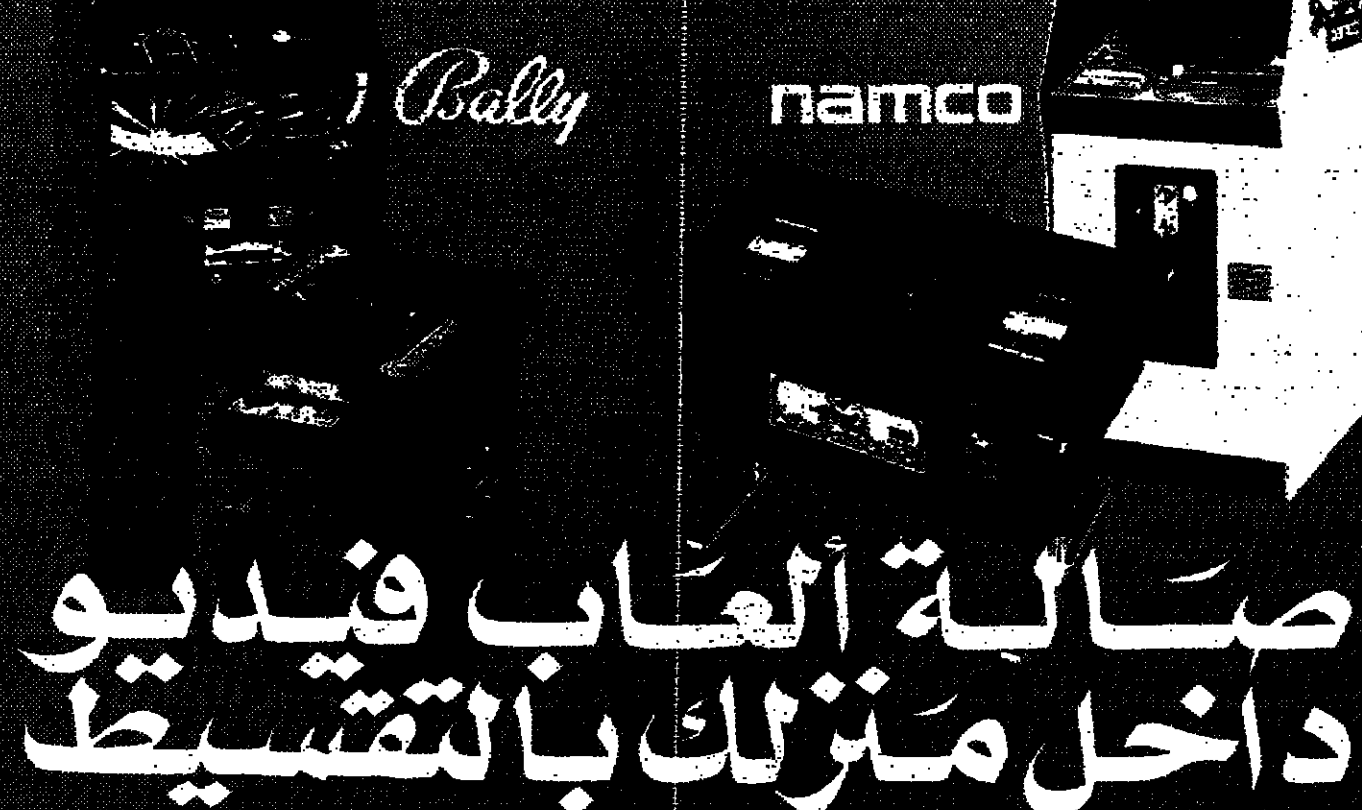
الوظيفة	الرد	المؤهلات	الخبرة
مشفق معمل أكسجين	٤	ثانوية صناعية أو صرفة في ثانوية أو ثانوية قسم صناعي شهادة مهنية اعلمانية	بدون ٣ سنوات
ممثل معمل أكسيد نيتروز	٢	ثانوية صناعية أو صرفة في ثانوية أو ثانوية قسم صناعي شهادة مهنية اعلمانية	بدون ٣ سنوات
مساعف ميكانيكيو معمل	٢	ثانوية صناعية أو صرفة في ثانوية شهادة مهنية اعلمانية	بدون ٣ سنوات
مساعف كهربائي معمل	١	ثانوية صناعية أو صرفة في ثانوية شهادة مهنية اعلمانية	بدون ٢ سنوات
مساعف مشغل	٢	شهادة مهنية اعلمانية	بدون

يشترط في الوظائف معرفة اللغة الإنجليزية قراءة وكتابة خاصة الوظائف الأربعة الأولى.

## المميزات

- ۱- راتب مضرى  
۲- بصره له بدل سكن يبادل للأوقاف ورتب في حالة عدم توفر السكن  
۳- مكافآت تشجيعية  
۴- بدلات أحسنى  
۵- العلاج الطبي في مستشفيات القوات المسلحة  
۶- قروض ميسرة  
للمستشار الأعلى بالإنابة والتمتع والإيمان مكرمة - ٤٧٧٨٨٨ - تحويل - (١٩/٤)





# صالة ألعاب فيديو داخل منزلك بالتقسيط

المحدودة على استعداد لتقديم كل ما هو لازم لهذه الصالة من ستي الماكينات والألعاب. كنا أننا نقوم بتزويدها داخل منزلك بحيث تكون جت هذه للتشغيل الفوري. هذا عدا عن خدمات الصيانة الشاملة.

الكليات محدودة. لذا سارع إلى اغتنام هذا العرض المفري واحصل داخل بيتك على صالة كاملة لا ألعاب الفيديو بالتقسيط.

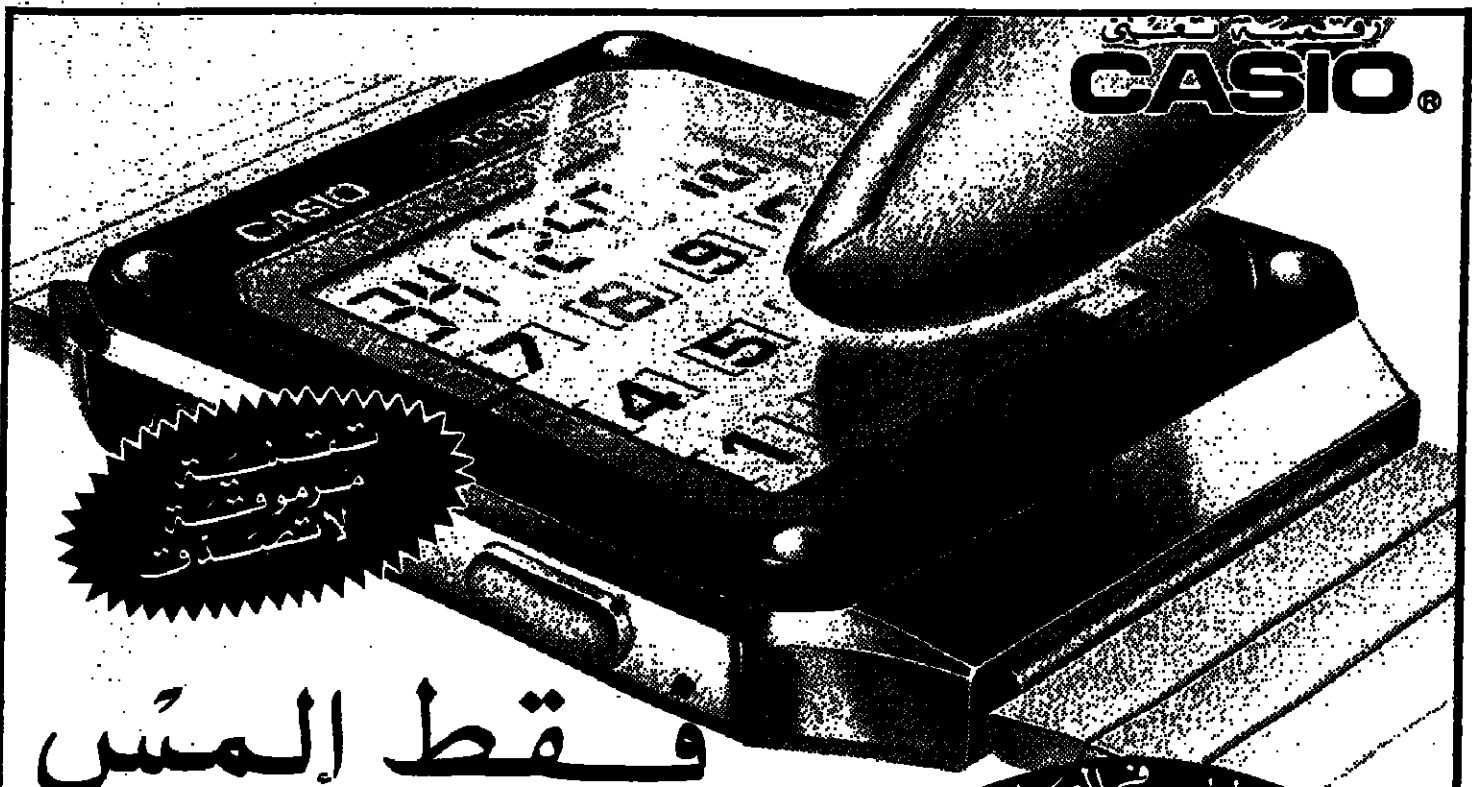


نعم داخل منزلك على دفعات شهرية! تصور غرفة كاملة وقد تحولت إلى صالة مجهزة تجهيزاً شاملاً بأشهر ماكينات ألعاب الفيديو. مثل نالك مان وسبيس إنفيديرز. ومختلف ماكينات القلندر. صالة يجتمع فيها أفراد عائلتك على اختلاف أعمارهم يلعبون ويتبارون في جو مسلي ممتع.

ان شركة منتجات التكنولوجيا

الشركة المتحدة لمنتجات التكنولوجيا المحدودة  
الموزعون الوحيدون في المملكة العربية السعودية

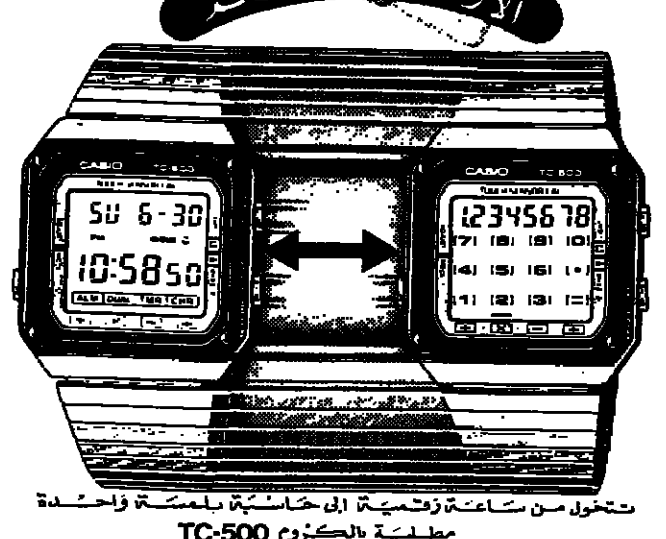
جدة: شارع الستين، بالقرب من شارع فلسطين، تلفون ٢٧٧٢-٦٦٧. سوق جند العوفي، تلفون ٥٥٧٣-٦٨٢.  
الرياض: شارع الستين، تلفون ٣٩٦٧-٤٧١. الخيزر، شارع الفولكان، تلفون ٧٧٨-٨١٤.



## فقط المس الزجاج لتجسس!

الساعة التي تعمل بحسن السمس. فقط كاسيو استطاعت أن تصنع أحدث طرازات التقنية في ساعة خاصة وتصميم جديدة مذهلة. TC-500 لا تعرض الوقت والتاريخ فقط. بل هي أيضاً ساعة دقيقة تعمل بالسمس. تملك عن تعداد الميزات الكثيرة الأخرى التي تجعلها أكثر إغراء وإدهاشاً.

وظائف الساعة: ٣٠ منبهات يوميًا، مؤشر صوتي، مرور الساعة، مؤقت، إزدواجية الوقت، عداد للتوقيت حتى ١/١٠٠ ثانية، الوظائف الحسابية: ٨ أرقام، حسابات الأربع رئيسية ومختلطة ٤ عمليات ثابتة.



متحول من ساعة رقمية إلى حاسبة بالسمس واحدة مطبوعة بالكرنوم TC-500

**CASIO JANUS**

AQ-200 مطبوعة بالكرنوم  
AQ-200G مطبوعة بالزئبق

AQ-300 مطبوعة بالكرنوم  
AQ-300G مطبوعة بالزئبق

**CASIO Menuet**

LQ-710 مطبوعة بالكرنوم  
LQ-710G مطبوعة بالزئبق

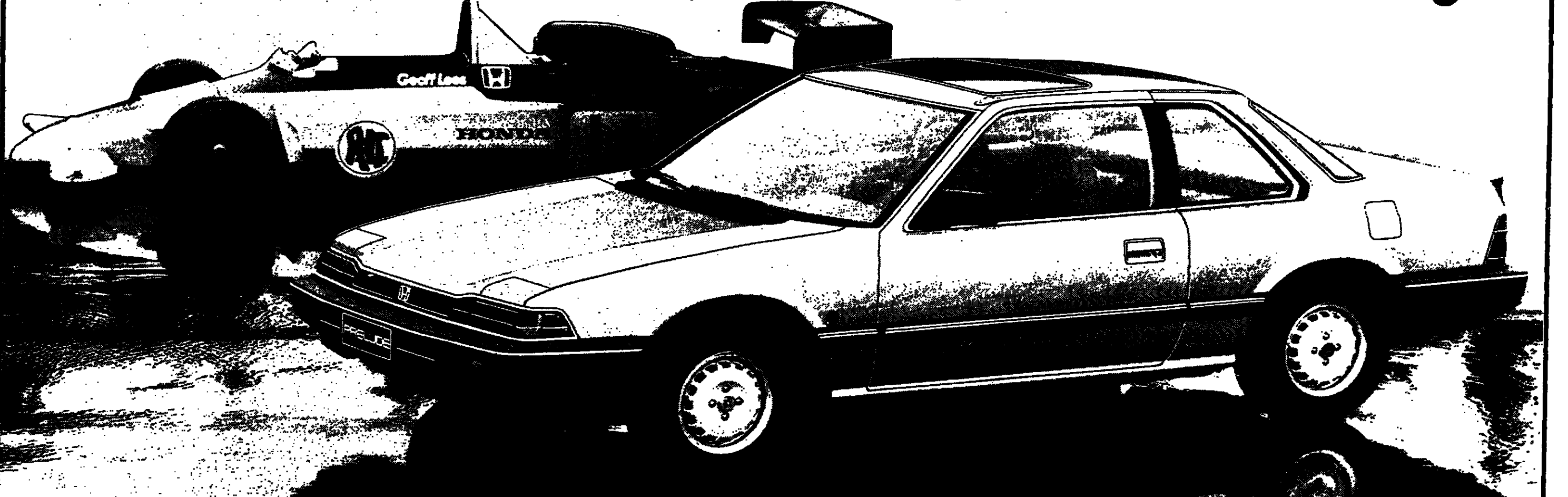
LQ-720 مطبوعة بالكرنوم  
LQ-720G مطبوعة بالزئبق

LQ-710L مطبوعة بالكرنوم  
LQ-710GL مطبوعة بالزئبق

• ساعة كاسيو تقارب الماء، مقاومة للصدمات في حالات الاستخدام العادية.

إبراهيم التلي: شركة كاسيو، فرعها في مدينة جدة، بالقرنات كاسيو، واليابان، فرعها في القاهرة للشاعة وقطع قطع استورها.  
محمود صالح أنصار، جدة: ٢٤٧٣٩٩٥، مكة: ٥٧٤٢٢٠٠، الدمام: ٨٢٢٠٢٩١، الرياض: ٨٢٢٠٢٩١، الخيزر: ٣٩٦٧-٤٧١، الخيزر: ٣٩٦٧-٤٧١، الخيزر: ٣٩٦٧-٤٧١.  
**CASIO COMPUTER CO., LTD.**  
Tokyo, Japan

# الأداء الممتاز... لهذا صنعت هوندا بريلود الجديدة ١٩٨٣



مع هوندا بريلود ١٩٨٣ أنت سيد الطريق بلا منازع. فالتناسق الهندسي والتصميم الديناميكي الحديث مع المصايح الأمامية المعدة للأشباب، هذا وفرت هوندا بريلود قوة إضافية تضاهي مثيلاتها من السيارات. فبالإضافة إلى المحرك الفريد من نوعه فئة ١٣ صمامات "كاربوريتر مزدوج" المصمم لتوليد طاقة عالية، والفرامل الفعالة ذات أربع أسطوانات، تتوأم تلك وكما تملك الأمان، فقد زودت هوندا بريلود بجهاز لامتصاص الاهتزازات، تمطيك قيادة هادئة وسريعة. كما تترك لك الخيارين جهاز نقل الحركة يدوي بخمس سرعات أو أوتوماتيكي بأربع سرعات. هذا وفي داخل السيارة الواسع، صنعت المقاعد والفرامل الفعالة ذات أربع أسطوانات، تتوأم تلك وكما تملك الأمان، فقد زودت هوندا بريلود بجهاز لامتصاص الاهتزازات، تمطيك قيادة هادئة وسريعة. كما تترك لك الخيارين جهاز نقل الحركة يدوي بخمس سرعات أو أوتوماتيكي بأربع سرعات. هذا وفي داخل السيارة الواسع، صنعت المقاعد

مركز رئيسي: جدة - من ب ٤٤ المملكة العربية السعودية  
هاتف: ٢٤٧٣٩٩٥ / ٢٤٧٣٩٩٥ - تلفون: ٤٠١٥٧ هاشم أسري  
الرياض: من ب ٣١٦ - هاتف: ٨٥٧٣٩٩٥ / ٨٥٧٣٩٩٥  
تلفون: ٦٠١١٠٣ هاشم أسري  
الرياض: من ب ٣١٦ - هاتف: ٤٤٨٢٩٨ / ٤٤٨٢٩٨  
تلفون: ٢٠١٥٢٩ هاشم أسري  
فكرة المكرمة: هاتف: ٥٤٢٥١٠٣

## HONDA PRELUDE



## قصة الإبداع في عصر النهضة :

## أشجلكم وحديثكم مع الصخر والألوان

## الكمال النسبي .. ودور الفنان الفرد وقدرانه لإبداعه على لحنه

تتألف من قبل حياة رائد من رواد عصر النهضة الإيطالي واستعرضنا أبعاده الفذة سواء في فن التصوير أو فن النحت .. وكثيرا ما تضاعف إسماعنا وأعيننا تعبير (عصر النهضة) المقترن بفن التصوير الإيطالي وأعلامه .. ولكي نقرب من فهم هذا التعبير أو نقربه إلى مفاهيمنا ، نشوق في مقدمة مقالنا عن معجزة عصر النهضة ميكيل أنجلو ، افتتاحية البحث للهام الذي كتبه واحد من أئمة المؤرخين من الذين تخصصوا في تاريخ الفن والنقد في العصر الحديث .. هو (ليوناردو فنتوري) وقد كتب هذه المقدمة لبحثه عن (فن التصوير الإيطالي في القرن السادس عشر) وهو صاحب المؤلفات الشهيرة في هذا الميدان .. والتي تعتبر بمثابة المراجع الجامعة لما كتب عن أصول مدرسة البندقية - النقد الإيطالي في عصر النهضة - تاريخ النقد الفني .. واليك هذه السطور التي لترجمتها من مقدمة بحثه .. وذلك لكي نقرب إلى أذهاننا .. كما ذكرنا .. عبقريه أساطين النهضة .. الذين تعتبر أنجلو في مقدمتهم :

## الحلقة الأولى

الدائم معه .. لقد كان ميكيل أنجلو في حياته التي .. أوشكت أن تكمل قرنا من الزمان رمزا للصراع المتجلب بين العبقريه بطولية وأرادة صوفية الأسى والقلق والمذئاب .. ذاق غيره من أبطال الإنسانية مرارة هذا الصراع ولكنهم انتصروا عليه ، أما هو فظل أسيرا له يستعنيه ويطلق عليه الخناق وكأنه لا يريد أن يجد منه الخلاص .. كان دائمي مثله يعاني مأساة هذا الصراع ولكنه كان على خلافه يتصر على عذابه وكان يتهوّن صورة أخرى من صور قسوة القدر على الإنسان ولكن يتهوّن كان في قرارة نفسه أين المسرح والسمر والسيرة وإن لم يجد من حيث وطرقه ما يستقي هذا المرح .. أمام ميكيل أنجلو فكان لين الأسى والصراع .. كلمته تنطق به (أن راحتي في الأضغان .. والألف الميسرات لإتسالي عذبي عذبة .. صاغ من عواصف الريح) وهكذا كان

عندما يذكر فن التصوير الإيطالي في القرن السادس عشر ، تتبادر إلى ذهن على الفور إسماء نخبة من عظماء الفنانين ذوي الشهرة العالمية ، أمثال ليوناردو دافنشي وميكيل أنجلو ، ورفائيل وبتيستينو وغيرهم من الكبار ، فإذا تسال المرء عن مضمون هذه العظمة المشتركة ، يجد الجواب قطعاً محدداً : وهو أن هؤلاء الفنانين قد بلغوا حد الروعة أو بلغوا القمة في ميدان الفن الكلاسيكي الذي هو بدوره مثال الفن الأكمل .. فقد تحققت خلال هذا القرن شتى الآمال التي كانت في قلوب فناني القرن الذي سبقه ..

وبلغ هذا التحقق ذروة يستحيل تجاوزها ، حتى لم يعد في الوسع غير الأذعان لخصية اندثار الفن بعد أن وصل إلى هذه القمة .. فإذا تذكرنا أن إيطاليا كانت في القرن السادس عشر ذروة اللوق في أوروبا كلها ، كان من السبيل أن تتصور كيف أصبح كمال الفن الكلاسيكي مرادفاً في الأذهان للفن الإيطالي .. وقد قيل كيف أصبح بمثابة الممثل الوحيد للعبقريه العلمية المتقوفة .. ومن ناحية أخرى ، فقد اعتبر المؤرخون أن القرن السادس عشر هو مطلع العصر الحديث ، فقد كان من الطبيعي أن تنفق الآراء على أن فن هذا القرن يمثل التحرر الشامل من تقاليد العصر الوسيط .. وهكذا ظل الاعتقاد سائداً مدى ثلاثة قرون بعد ذلك وحتى نهاية القرن التاسع عشر بأن الفن الكلاسيكي للعصر الحديث ، إنما هو فن عصر النهضة الإيطالية في القرن السادس عشر !

ولكن المؤرخين - على أية حال - لا يستطيعون من حساباتهم مراحل التطور الفني عند الفنان كقرد بالأضغة إلى كونه جزءاً من عصر بعينه .. وعلى ذلك فيمكن القول بأن قول الفن الإيطالي في ذلك القرن قد بلغوا حد الكمال الفني في ميدانهم الخاص ، أي أنه كمال نسبي مرتبط بعبقريتهم الفردية ، وبالظروف الحضارية التي عاشوا فيها .. لكنه ليس بالكمال المطلق بالمقاييس إلى من سيقيمون أو من جاءوا من بعدهم .. وعظمهم المشتركة لا تقسر بالنظرية النعيمي القائلة بكمال الفن الكلاسيكي ، وإنما بتاريخ هؤلاء الفنانين أنفسهم وتاريخ إيطاليا بأسرها في القرن السادس عشر ..

والآن .. لتتجول معاً في عالم الإبداع عند ميكيل أنجلو .. قصة عصر النهضة الشامخة .. كان عام ١٤٦٤م ذكرى لعبقريتين من عبقرات الحياة وقصبتها .. شكسبير وميكيل أنجلو في أطاره الزمني احتفل العالم بانتضاء أربعة قرون على مولد شكسبير وعلى وفاة ميكيل أنجلو .. ولكن إسماء مثل شكسبير وميكيل أنجلو وباتني ويتهوّن تعيش أبداً ويتجدد عنها الحديث فوق كل المناسبات والأحداث .. أنها من القمم الرائعة للذات التي قدمنتها الحياة ..

من أجل هذا لا يقف (ميكيل أنجلو) عند حدود أطار حياته بين مولده على مشارف فلورنسا في ٦ مارس سنة ١٤٧٥م وموته بروجيا في ١٨ فبراير سنة ١٥٦٤م وهو لا يزال عند نطاق مكانه وعصره .. عصر النهضة الإيطالية .. وإنما هو يتخطى حدود العصر والشأن محلقاً في أفق الإنسانية كلها كركيز لعبقريه أبدعت في فنون أربعة كبرى من النحت والتصوير والمعمارة والقصص .. وكيفية من صراع الإنسان ضد قدره ورازمة



جزء تفصيلي من أحد تماثيل أنجلو

يتلذذ بحياته المأساوية ! ولكن كان في نفسه انجذاب إلى الحزن والصراع والقلق فإن محيط حياته كان أرضاً خصبة لهذه النفس المعنوية الحليّة .. صاغ قطاع أجمل كان ينسب إليها

كانت محفلة معاصريه نظائره وأجاسيس نفسه بعذبة تنهش وجع دانه فتركة كل شيء .. وهام على وجهه



الغرفة (١٥٠٤)

عنه تعاليم يوناتانلو في فن النحت ، وأرتبط عن طريقه بالأقدمين .. وفي جوال مدينتي بين تعاليم أفلطون ومثاليات الحياة الفكرية في عصر النهضة كان العالم الوثني والدنيا المسيحية يتصارعان في نفسه .. ولكنه كان في هذه الفترة اغريقيا بنحت (الساتير) و (ابولون) و (معركة القنطورس) ..

ولا تلبث روحه المولعة بالعذاب أن تتطلع خلف أسوار حديقة (سان ماركو) بجوها الأفلطونية إلى لهيب الصراع الديني والاجتماعي الذي يشعله (سافونا رولا) ويمضي ميكيل أنجلو تابعاً له متأثراً به وإن لم يبد هذا الأثر في فنه خلال هذه الفترة .. ويشارك الفنان الشلب في هذه الأحداث وتتطلى نفسه باللهيب الذي أحرق جثمان سافونا رولا في ثورة عارمة .. ويصوغ في هذه الفترة من إسماء وحزنه وهو شاب في الثالثة والعشرين تمثاله الشهير (الرحمة) الذي غادر عام ١٤٦٤م مكانه في كنيسة القديس بطرس في معرض نيويورك الدولي ممثلاً حوار هذه النفس الدائم مع الأسى .. ويبحث بعد تمثال (الرحمة) تمثاله المعلق (دارود) فتلفت عبقريته نظر إليها يوليوس الثاني الذي كان يلطم باستعادة روما مكانتها كمرکز إشعاع ثقافي للعالم .. ويدعو إليها النحات الفلورنسي إلى روما ليقم مقبرة له تكون صرحاً مشيداً من الفن العظيم .. وتتوافد على نفس الفنان أحلامه المعالجة التي ضاقت عنها أعمال شبيهه ، فلا تمثاله (مرقل) بفرقة الخارطة ولا تمثاله (باكوس) النشوان بالحياة ولا تماثيل المذابح الكلاسيكية قد أرضت طموحه العزم وتطلعاته .. ولكنه الآن يحلم بصرح كبير يحوطه أربعون تماثلاً .. ملحمة من المرمر يسجل في مقاطعها أعماقاً من تأملاته وفكره ..

وكان ميكيل أنجلو قد انتهى في تلك الأيام من مشروع وضع فيه قدراته لفظة كرسام حين عهد إليه مع ليوناردو دافنشي بترتين إحدى قاعات فلورنسا .. وانقسمت المدينة إلى معسكرين متحمسين لأكثر عبقريتين في عصر النهضة .. وخرجت رسومات ميكيل أنجلو للمشروع مقفلة بعمق التعبير الذي كان شاغل نفسه ، ويتجريد معنى الأحداث والمعارك وتحويلها إلى رموز بينما جاءت رسومات ليوناردو تحليلية مسجلة للقائق الحدث ذاته .. وكان هذان العملان مدرستين لعصرهما استوحى منهما رافائيل وبارتو لوميو وأندريا داسارتو وغيرهم من عبقارة شلب عصر النهضة ..

ولكن ميكيل أنجلو يرى في النحت هبة حياته .. ومن أجل هذا كان حمله لمشروع يوليوس الثاني الذي هجر من أجله فلورنسا إلى روما .. وأمدت هذا الحماس إلى العامل الكبير فارسل ميكيل أنجلو إلى المحاجر ليتلقى أحجار صرحه بنفسه ! .. وكان الفنان سعيداً بهذا التكليف فهو يود أن يكون المبدع الكامل لعمله .. والنحات والصانع والمهندس معاً ولكن جحد الحاقق يتنصر على أحلامه ، فيقصي ميكيل أنجلو عن البابا ويقف العمل في حله الكبير تنزعه منه نزوة من نزوات يوليوس الذي يرى تكليفه بترتين سقف كنيسة سكستين ..

كان ميكيل أنجلو يؤمن أن التصوير أشنى من النحت بالنسبة له وأنه فن حسني لا يتسع لحمله العميق ولكنه لم يستطع التحلل من تكليف البابا وأخذ يفكر في أسلوب جديد لعمله يتفق وبداء النحت في نفسه .. يقول ميكيل أنجلو : (إن التصوير يبتلع حين يقترب من النحت ، والنحت يهبط حين يقترب من التصوير) وقد أراد أن يترجم عبارته في الرموز التي أعدها ليخاطب بها الناس من قبة سكستين .. رموز زادت على الثلاثمائة رسم .. ارتفع بها عن إتقان مدرسة فينسيا واشغالها بروعة الألوان ، والأبهار الشكلي .. وعن التعبير عن المعنى المادي للأشياء المرئية في مدرسة فلورنسا ليكمل البذرة التي نبتت في فنه المعين وليصور بأسلوب عملاق قريب من النحت نشأة الدنيا ، وخلق الإنسان وخرج النور من الظلام والخلقية ، والطوفان وجعل الجسم الإنساني مسبحاً للتعبير عن أعماق المشاعر



ميكيل أنجلو

ظل أسير حزنانه لا يعيد أن يتخلص منها !

والأحاسيس وأحال التصوير إلى رموز عملاقة تحكي قصة الدنيا والبعت والحساب .. أتم أنجلو سقف كنيسة سكستين في نوع عام ١٥١٢م وعاد مرة أخرى إلى حلمه الكبير ..

## خواطر فنية

## لماذا نعيش؟

..علاقتي به ذات جذور تمتد إلى نحو عشرين عاماً في عمق الزمن .. كان استناداً لي ضمن مجموعة الأساتذة الأفاضل الذين زخرت بهم الحياة الفنية في الخمسينيات والستينات .. كانت لوحات ذات الطابع المميز تتألق بأكوان الطيف .. وكأنه يسكب من فرشاته الملهمة نوراً مذاباً يتراقص بالبهجة في عيون الناظرين .. مذهبه الفني هو التأثيرية المتحررة ذات اللمسات الملتقطة للناغمة .. طالما بهرنا بانتاجه الناضج الغزير .. بملا المعارض العامة والخاصة .. كما يملأ أرجاء كلية الفنون الجميلة بالقاهرة حركة ومرحاً وحيوية تشد إليه قلوب تلاميذه ومعجبيه ..

استذكر أن أول موضوع فني كتبه لجلة متخصصة .. كان عنه .. الاستاذ الفنان حسني البستاني ، وكنت لم أرل طالبا بالنسبة الأولى في كلية الفنون .. ثم أصبحت الكتابة عن فنه منهاجاً دائماً بالنسبة لي في شتى المناسبات بعد ذلك كان أهم ما يثرني فيه هو مرحه ونظريته الأملية المتناقضة .. التي طالما انعكست على أعماله المبهجة الواضحة كاسهل المعتنق .. وظل الرجل كذلك طوال سنوات عمله كاستاذ للتصوير بالكلية العريقة .. وبعد التقاعد .. وبالرغم من السبعين عاماً التي يحمل أعباءها وانقلها على كواوله الشابة وفي قلبه الدواع الكبرية .. تعدى حدود الاقلية .. وعرفت معارضة قاعات المعارض الاجنبية ومتاحفها كما عرف اسمه في معظم المحافل الفنية الشهيرة ولا سيما بعد أن نضجت وتكاملت شخصيته الفنية الأصيلة .. وكنت أتردد عليه دائماً اتلف أخباره واتمتع بجولات فكرية معه في عالمه الرودي الجميل ، كما كنت أسعد بملاحظاته حول ما أرسمه أو أكتبه ..

.. وزرت منذ أسابيع .. وتمثلت أمامي صور الماضي البعيد والقرين .. وبالهول المقارنة بين الامس واليوم ؛ رايت شيخاً يجتر الذكريات بقلب حسير ونفس مكودة وعيون زائفة تنظر إلى المجهول ؛ يغالب الابتسامة الباهتة على شفثيه وكأنه يتشبث بها حتى لا تفر منه إلى الأبد ..

وتخرج كلماته الجمالة وكأنها زفرت ترسم في الوجدان صوراً حزينة .. وكأنها نقشت بآوان قائمة لم تعرف النور من قبل .. كنت أعيش مأساته .. وأخذت أرنو إليه وعبيرات الحب والعرفان للفنان الكبير تتفرق في عيني اشفاقاً عليه !

.. وتسيل الدموع الووفية في رحاب الصمت وبكينا وزوجته الحنون التي رحلت .. وكانت للاستاذ بمثابة الإلهام والحنان المتدفق والرمز الرائع لكفاح شريف طويل مشر مزره في عالم الإبداع ؛

وأطر قنا أجلا للذكرى والموقف الحزين .. وعندما هممت بالانصراف أمسك بيدي بكلمات يديه .. وسألني سؤالا مازلت أفكر فيه حتى اليوم ..

لماذا نعيش ؟ .. ورددت السؤال في خاطري .. واعتراني شعور بالرغبة في التأمل في قصة الكون والحياة .. ولماذا نعيش ؟ .. أن الام والمعاناة تقرب الإنسان إلى الله .. وتقبل الارادن والشواظ وتصل النفوس الكبيرة .. فتسامي الروح فوق الماديات وتنطلق إلى عوالم نورانية تقود إلى التصوف .. وإلى الزهد حتى في الحياة ذاتها وكثيراً ما يريد العقل الباطن هذا السؤال الخالد : لماذا نعيش ؟

لا تجاهل لسنة الحياة .. ولكن لرغبة صادقة في التطلع إلى عالم أرحب وأظهور وأوسع وأصدق .. عالم آمن تغمره السكينة الابدية .. وقد تكون هذه السكينة - بقدر أوبأخر - في حياتنا .. ولكننا نلث أن تساورنا الشكوك والخوف والقلق من فواجع المستقبل ؛ ما أضعف الإنسان .. وسبحان الله العظيم !



طبع و نشر در محل چاپ این کتاب است ۴۷۶۶۳۲۳